

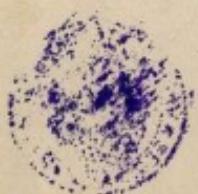
№ 4/135

УНИВ. БИБЛИОТЕКА
С. И. Бр. № 14316

Die Alexandersage
in
Talmud und Midrasch,

mit Rücksicht auf

Josephus Flavius, Pseudo-Galiläus und die mohammedanische
Alexandersage.



Бен

Rabbiner Dr. F. Goldschmidt



Год 1873.

Друк від І. Г. Hammer & Comp.

X

Spuren eines alten Schriftstellers sind auf diesem Blatt noch zu erkennen.

Alexander der Große

aus dem Jahre 1800



meine Erzählung auf mich die Römer als einen einzigen Stamm ansahen, und so auch die Griechen, und so auch die Araber und die anderen Völker, die sich auf die gleiche Weise verstanden. Aber es ist eine Tatsache, dass die Römer und Griechen, die Araber und andere Völker, die sich auf diese Weise verstanden haben, nicht auf dieselbe Weise denken und handeln können, und das ist der Grund, warum sie sich auf diese Weise verstanden haben, aber nicht auf dieselbe Weise denken und handeln können.

Alexander der Große, der wie keiner vor und nach ihm einen Amalgamationsprozess der orientalischen und occidentalischen Elemente in's Werk gebracht, ist auch einer der gefierlichsten Helden des morgen- und abendländischen Sagenkreises geworden. Orient und Occident haben gemeinschaftlich die Stein des Titanen mit dem zimmerweltlichen Vorher der ihn verläudenden Sage geschmiedt. Da, jedes der unterworfenen Völker will ihn zu seinem Landeskind machen, will in seinen Adern das Blut der nationalen Dynastie fließen lassen. Die ägyptische Sage stempelt ihn zu einem Sohn des vor Darius Schub nach Macedonien geslohenenen Alexanderkönigs Herkules und erblickt in ihm keinen fremden Eroberer und Zwinger, sondern den Wiederhersteller des alten Königshauses; ja selbst die persische Sage lässt den Zecklöwe des Achämenidenthrons von Darabus, dem Perserkönig und angeblichen Vetter des Philipp und einer Tochter des letzteren abstammen; und die jüdische Sage sucht ihn durch ein religiöses Band mit der jüdischen Nation zu verknüpfen und zu dem ihren zu machen, indem sie ihn den Gott Israels als den einzigen wahren Gott anerkennen und aller Welt laut verkünden lässt.

Wie aber Alexander nicht blos in politischer, sondern auch in religiöser Beziehung Cosmopolit war, der gleicherweise dem griechischen Zeus, dem libyschen Ammon, dem Baal in Tyros, und dem Gott Israels Opfer darbrachte, der in Alexandrien den ägyptischen Göttern Tempel erbaute und in Babylon das Belusheiligtum wieder herstellte, der eine großmütige, zugleich diplomatisch kluge Toleranz gegen alle Götter bewahrte, welche nicht wenig dazu beitrug, ihm die Herzen der unterworfenen Völker zu gewinnen, so hat auch die Sage alle konfessionelle Schranken durchbrochen. Der Monotheismus, sowie die



vielgestaltige Polytheismus, ja selbst die Kirche des Mittelalters, haben sich seiner Person bemächtigt und ihr ein eigenhümliches Gepräge verliehen. Die ägyptische Religion feiert in ihm den Sohn des Ammon, und die jüdische Sage läßt ihn Alexandrien, die vollreichste und glanzvollste Stadt Aegyptens, die als Trägerin seines Namens ihn den spätesten Geschlechtern verewigen sollte, damit einweihen, daß er einen Thurm besteigt, von welchem herab er alle Götter der Erde für nichtig erklärt und nur den Gott Israels als den wahren, unsichtbaren, unerforschlichen Gott ausrufen läßt, der einherfährt auf den Flügeln der Seraphim und mit dreimal heiliger Stimme gepréisen wird (Pseudo-Callisthenes lib. 2, c. 28).

Aber Alexander war nicht blos ein Eroberer, er war auch ein für Kunst und Wissenschaft erglühender Hellen, er vergöttigte den Dichterkönig Homer und zollte den Tribut der Bewunderung dem Philosophenkönig Aristoteles. Seine Feldzüge standen nicht blos im Dienst seines unerträlichen Ehrgeizes, sie brachten auch Vahn dem Licht der Wissenschaft und auf den blutgetränkten Schlachtfeldern erblüheten dieser herrliche Sooten. „Diese macedonische Expedition“, sagt A. von Humboldt, „welche einen großen und schönen Theil Erde dem Einfluße eines einzigen und noch dazu eines so hochgebildeten Volkes öffnete, kann im eigentlichen Sinn als eine wissenschaftliche Expedition betrachtet werden, ja als die erste, in der ein Eroberer sich mit Lehren aus allen Fächern des Wissens, mit Naturforschern, Landmesser, Geschichtsschreibern, Philosophen und Künstlern umgeben hatte.“ (Cosmos II, S. 192.)

Daher hat aber auch der Genius der Gedankenwelt, in der Sage, ihn mit einem Nimbus umgeben. So läßt ihn diese z. B. mit den Brahmanen und jüdischen Weisen Gebrüder cosmogonischen und ethischen Inhalts führen, auf die wir noch weiter zurückkommen werden.

Die Alexanderlage ist somit, wie schon Weismann*) bemerkt, ein Rahmen, in welchem politische, physiologische und religiöse Grundzüge zusammengefaßt worden. Es soll nun im folgenden dargestellt werden, wie sie in dieser Eigenschaft im altägyptischen Schrifthum, im Talmud und Midrasch figuriert.

*) Einleitung zum Alexanderlied des Phaffen Lamprecht, S. 33.

Die talmudisch-politische Alexanderfrage.

„In den Tagen Alexanders, des Macedoniers, kamen die Söhne Ismaels, um mit Israel wegen der Erstgeburt zu streiten, und mit ihnen zwei böse Familien, die Kenaaniter und Aegypter. Da sprachen die Juden: „Wer geht und reicht mit ihnen?“ Da sprach Gabiath ben Kohem:*) „Ich gehe und rechte mit ihnen.“ „Sei aber auf Deiner Hut,“ warnten jene, „daß Du ihnen nicht den Besitz des Landes zuverlehnst“ (durch eine mißlungene Apologie nämlich). Er aber antwortete: „Ich gehe und rechte mit ihnen. Besiegt ich sie — dann gut; *) wo aber nicht, so sagt ihr: „Wer ist dieser Geringfügige, daß er für uns rechten soll?“ Er ging und reichte mit ihnen. Da sprach zu ihnen Alexander, der Macedonier: „Wer fordert, und von wem?“ Da traten die Ismaeliten heran und sprachen: „Wir fordern von Ihnen (den Israeliten) und mit Ihrem eigenen Gesetz kommen wir über Sie. Heißt es doch: „Den Erstgeborenen, den Sohn der Verhexten, soll er anerkennen, ihm zu geben ein zweitaches Theil.“ (Deuter. R. 21, B. 17) und Ismael sollte nun ein Zweijahresdelen bekommen.“ Da sprach Gabiath ben Kohem: „Mein Herr und König! Kann nicht der Mensch mit seinen Kindern nach Gutdünken verfahren?“ „Ja wohl,“ antwortete Alexander. „Aun denn,“ fuhr Gabiath fort, „es heißt: Und Abraham gab alles, was ihm gehörte, dem Isaak.“ (Genes. R. 25, B. 5.) „Wo ist aber,“ erwiderten jene, „die Abfertigungsurkunde, in der er auch die andern Söhne bedachte? **“ „Es heißt,“ antwortete Gabiath, „Und den Söhnen der Nebswieber gab Abraham Geschenke“ (vgl. B. 6). Verhöhnt traten die Ismaeliten ab. Da kamen die Kenaaniter heran und sprachen: „Mit Ihrer Lehre kommen wir über Sie. Heißt es doch in dieser überall „Land Kenaan“, so mögen Sie uns denn unser Land geben.“ „Mein Herr und König!“ fragt Gabiath, „Iann man nicht nach Gutdünken mit seinem Knecht verfahren?“ „Ja wohl,“ antwortete Alexander. „Aun denn,“ sprach Gabiath, „es heißt: „Ver-

*) Shahdrin f. 91 ist die Reheat: Besiege ich sie, saget zu ihnen; Moses Lehre hat euch besiegt.

**) Hätte nämlich Abraham dem Isaak Alles gegeben, so wäre die vollständige Erinnerung der andern Söhne ungültig gewesen.

flucht Kenoan, ein Knecht der Knechte sei er seinen Brüdern" (Genes. 9, 21, B. 25); das Land gehört also uns, und sie sind Sklaven meines Herrn und Königs." Beschämmt traten auch die Kenoaniter ab.

Da kamen die Ägypter und sprachen: „Mit ihrer eigenen Lehre kommen wir über sie. Sechshunderttausend Mann von ihnen zogen von uns weg, beladen mit Silber- und Goldgeräthen, denn es heißt: „Und sie leerten aus Mizraim" (Exod. 12, B. 36), so mögen sie uns denn unser Silber und Gold zurückgeben.“ Da sprach Gabiah ben Kohem: „Mein Herr und König! Sechshunderttausend Mann haben bei ihnen 210 Jahre¹⁾ gearbeitet, darunter Gold- und Silberbeschmiede, die täglich einen Denar verdienten; so mögen sie uns denn den Arbeitslohn geben.“ Es sahen die Philosophen und rechneten; aber kaum waren sie zu hundert Jahren gekommen, und der Arbeitslohn betrug so viel, daß ganz Ägypten in eine Schatzkammer hätte verwandelt werden müssen, um das Geld dafür zu fassen. Und auch die Ägypter zogen beschämkt ab.“ (Midrasch Rabbah Genesis, R. 61, f. 54a.)

Diese Sage findet sich auch im Talmud Tractat Synhedrin R. 11, f. 91a, und Megillath Taanith R. 3, jedoch mit einigen Varianten. So figurieren an erster Stelle anstatt der Kenoaniter die Afritaner נָבִי אַפְרִיטָנִים. Es werden ferner dem Sieg der Juden und der Niederlage der feindlichen Völker größere Dimensionen verliehen. Zwei dieser prozessierenden Völker, die Afritaner und Ägypter, hätten sich drei Tage Bedenkzeit von dem königlichen Schiedsrichter erbeten, um den jüdischen Anwalt aus dem Felde zu schlagen. Da sie aber im Verlaufe dieser Zeit keine Widerlegungsgründe gefunden, hätten sie ihre besetzten Felder und bepflanzten Weinberge in Stich gelassen und sich geflüchtet. Es wird auch die Notiz angemeckt, daß dieses Jahr Schebith, ein gesetzliches Brachjahr war, wo im jüdischen Land die Feldarbeiten ruhen mußten. Um so glänzender war der Triumph; verheerlich durch die Siegestrophäen der Garben und Weintrauben, welche die Juden nach Hause trugen und ihnen Erbholz boten für den Mangel des Feldertrages in diesem Schebith-Jahr.

Doch aber in dieser Sage ein gerechtlicher Kern verborgen liegt geht daraus hervor, daß der Sieg, welchen die Juden im Wortturnier mit ihren Feinden vor dem Forum des gewaltigen Völkerbezwingers

erreungen, als Motiv für die Einsetzung eines Festtages am 24. Nisan angegeben wird. Einen Beleg für die geschichtliche Quaintenz dieser Sage liefert auch Josephus (Antiq. Jud. lib. XI, C. 8, 9), welcher erzählt, daß die Chaldäer und Phönizier, die sich im Gefolge Alexanders auf seinem Zuge nach Joppa befanden, sich auf die Verstörung Jerusalems und die Misshandlung des Hohenpriesters, die Alexander entrichtet über dessen Antwort, Darius den Schwur der Treue nicht brechen zu können, im Schild gezeigt, freuten; aber sich bitter getäuscht fanden, als die Dinge eine so unerwartete Wendung nahmen und Alexander dem Pontifex göttliche Ehren erwies. Daß sich aber auch Ägypter in seiner Begleitung befanden, läßt sich daraus vermuten, daß er von den Ägyptern als ihr Befreier vom persischen Joch begrüßt worden, und sich gewiß viele derselben seinen Augen angelächelt hatten. Diese judentreibende Elemente in der Umgebung des Schlachtenkönigs hatten zu den Hornsglätteln, welche die Worte der hohenpriesterlichen Ammot in seiner Brust angefacht hatten, noch mehr Brennstoff gelegt, der noch durch die dem König schmeichelnden Samaritaner bereichert wurde.

Sie alle sahen schon im Geiste Jerusalem in Feuer und Flammen aufgehen und freuten sich im Herzen über die dem jüdischen Volk bevorstehende Katastrophe. Aber Alexander, bekannt von dem feierlichen Aufzug der Juden, an deren Spitze der Pontifex, mit dem den Gottessymbolen tragenden, goldenen Blech, strahlte, ließ seine Nachgedachten fahren und zeigte sich dem jüdischen Volk sehr holdvoll. Die Häupter des Volkes wußten den Werth zu schätzen, den die Ausstrahlungen der Gnadenform eines so mächtigen Königs für ihr Land hätten, sie waren voll Wonne über den Sieg, den sie über die feindlichen Einflüsterungen davongetragen und wollten diesen denkwürdigen Tag in der vaterländischen Geschichte verewigern durch seine Erhebung zu einem Halbfest. Sicherlich aber hat auch der Steuererlaß, den Alexander für das Brachjahr bewilligt,²⁾ eine erhebliche Veranloßung zur Einsetzung des Halbfesttages geboten.³⁾ Die Sage bemächtigte sich des geschichtlichen Kerns und setzte ihm Kristalle an, welche sie in den Strahlen des nationalen Geistes funkeln ließ.

Aber das sollte, ablehnende Verhalten Alexanders den Afritanern

¹⁾ Vgl. Joseph. Antiq. Jud. lib. XI, C. 8, 5.

und Ägyptern gegenüber steht nicht vereinzelt in der talmudischen Sage da; auch im Pseudo Callisthenes (Codex c), dem ältesten Sammelwerk der Alexanderagen, dessen Ursprung bis auf die Ptolemäer zurückgeführt wird,^{*)} wird die Begegnung Alexanders mit Afrikanern und Ägyptern in ähnlichem Geiste geschildert. Ja den Afrikanern tritt er mit größter Verachtung entgegen. Es wird (lib. I, C. 30) erzählt: „Die Anführer der Afrikaner kamen ihm entgegen und batzen ihn, ihre Stadt Karthago zu verschonen. Alexander aber warf ihnen ihre Kraftlosigkeit vor und sprach: Einnder werdet stärker, oder zahlet demn Tribut, die stärker sind als ihr.⁴⁾“ Ueber sein ursprüngliches Verhältniß zu den Ägyptern finden sich allerdings zwei Versionen dagebst, von denen die eine, als den Ägyptern günstig, einer national-ägyptischen und auch geschichtlichen Quelle, die andere aber, als den Ägyptern ungünstig, einer ägyptisch-feindlichen entlossen zu sein scheint. Buch I, R. 34 wird nämlich erzählt, daß Alexander nach Memphis gekommen und von den Ägyptern auf den Thron des Hephaestus als König von Ägypten gesetzt worden sei. Als er eine Statue von schwarzem Stein erblickte, mit der Inschrift: Der entstehende König wird wieder nach Ägypten kommen, nicht als ein alter Mann, sondern in Jugendkraft und wird unsere Feinde, die Perse, unterwerfen; und auf Befragen die Auslegung erhielt: es wäre Recionebus, der letzte König Ägyptens, vor den Persern, da er durch die Magie seine Niederlage zum Vorauß geschaut, geflohen, und die Ägypter hätten nach seinem Verschwinden von den Göttern den in Stein gegrabenen Oralespruch erhalten, da sprang er auf die Statue, umarmte sie und rief: Dies ist mein Vater, dessen Sohn ich bin,⁵⁾ u. s. w. Er verlangte von ihnen den Tribut, den sie Datus bezahlten, indem er zu ihnen sprach: Gebt mir Tribut, nicht damit ich ihn in meine Schatzkammer bringe, sondern damit ich ihn auf eure Stadt Alexandria verwende, welche die Mutterstadt der ganzen Erde ist. Die Ägypter gaben ihm mit Freuden viel Geld und mit Furcht und großer Ehre begleiteten sie ihn durch Pelusium. Der Geist, welchen diese Sage athmet, das gegenseitige freundliche Entgegenkommen des Alexander und der Ägypter, stimmt mit den geschichtlichen Quellen

^{*)} Vgl. Müller's Introductio §. P. C.; Weismann, Alexanderlied, Einl.

überein, nach welchen der Zug Alexanders durch Ägypten, als Befreier vom persischen Joch, eine Kette ununterbrochener Triumphe und einflößlicher Begrüßungen bildete. Eine entschieden andere Farbung aber trägt der Zug Alexanders nach Ägypten nach der Erzählung B. II, R. 25, 26, Cod. c. Die Ägypter rissen sich zum Kampf gegen Alexander. Dieser belagerte die Stadt (welche? ist nicht angegeben, wohl aber die Hauptstadt). Da er sich durch ein Bad, das er in ehestem Zustande in einem See nimmt, eine gefährliche Krankheit zugezogen, wollen die Ägypter seinen Leibarzt Philip bestechen, daß er Alexander durch Gift aus dem Begräumen und bietet ihm die Krone Ägyptens an. Philip weiß das glänzende, aber verbrecherische und verrätherische Anerbieten entrüstet zurück. „O, ihr Elenden, was für eine Gehirnung habt ihr gegen Alexander gezeigt! Die ganze Welt ist nicht so viel wert, als ein Haar von ihm.“ Da die Ägypter ihren Plan gescheitert sehen, schwärzen sie Philip an, unter der Maske ehrwürdiger Freundschaft für Alexander, indem sie in dessen Hände einen angeblichen Brief Philip's spielen, als ob dieser die Ägypter zu einem Komplott gegen Alexanders Leben hätte verleiten wollten. Es folgt dann die bekannte Erzählung, wie Alexander aus den Händen seines Leibarztes vertrauenvoll den Heiltron nimmt, während er ihm den Brief überreicht. Er genas und Philip's Treue ist bewahrt. Nach seiner Genesung bereitet er das macedonische und persische Heer, welches letztere auch seiner Fahne gegen Ägypten gefolgt ist, zu einem Sturm vor. Den entsetzten Ägyptern empfiehlt der Oralespruch Apollo's, sich Alexander zu unterwerfen. Ruhe: es lebe der König! werden in der belagerten Stadt laut. Aber einer von den Ägyptern wagt es den Kopf hervorzustrecken. Das macedonische Heer macht sich lustig darüber und der Kampf war mit Scherz untermischt. Auf diese Kunde läßt Alexander dem Kampf Einhalt thun. Da wagen es die Ägypter ein wenig über die Mauer hervorzutreten und baten mit flehender Stimme: Erbarme Dich o Herr Deines ehemaligen Vaterlandes und ziehe nicht für immer Deinen Anschlag. Alexander zieht in die Stadt ein und wird von der Bevölkerung, die in ihm den Sohn des Recionebus begrüßen will, mit Jubel aufgenommen. Als er den Palast des Recionebus betritt, setzt ihm die Bildhauer desselben einen Krantz auf's Haupt und legt

Angel in seine Hand. Als aber Alexander die Inschrift erblickt, welche den Beträgen als Sohn des Reclanebus erklärt, und ihm die Welt-herrschaft prophezeitet, da tötet er die Inschrift, weil er nicht als Sohn des Reclanebus, sondern als Sohn Philipp's gelten will, vergoldet aber die Bildsäule, weil sie ihm die Welt-herrschaft prophezeitet.

Diese letztere Sage hat einen pasquillartigen Charakter, geschlossen aus der Feder eines den Aegyptern feindlich gesinnten Autors. Sicherlich gehört diese Relation einem alexandrinischen Juden zu aus der Zeit der Reibungen zwischen der jüdischen und heidnischen Bevölkerung Alexandriens, worauf wir noch weiter zurückkommen werden. (Vergl. Müller's *Introductio* und Weismann N. 21, Note e).

Von der Begegnung Alexanders mit den Ismaeliten wird auch in der persischen Isländer-Sage des Firdußi erzählt. (Vgl. Weismann Band II, S. 543.) Wie aber nach der jüdischen Sage dieselben auf seinem Zuge nach Jerusalem zu ihm kommen, seinen Schutz gegen die Juden anstreben, doch erfolglos abziehen müssen, so unternimmt, nach der arabisch-persischen Sage, Alexander einen Zug nach Herm (Meda), um das Haus des Verahim (Abraham) zu besuchen, das der fromme Mann gebauet, und wortin er so viel Uebels erduldet. Ihm zieht Raja Milis mit großem Gefolge entgegen und kündigt sich ihm als den Abkommnen des Semail (Ismael), des Sohnes Abrahams, an. Skender *) nimmt ihn freundlich auf und fragt ihn um die Umstände seiner Abkunft. Raja legt ihm Alles auf's Beste aus und spricht: „Mächtig ist in diesem Lande Cherajetb. Als Ismael aus Reishan heran gegangen, kam der Großerer Muchtan und gewann die Stadt Jemen und vergoss viel Blut. Nach ihm ist aus seinem Stamm Cherajetb gekommen, Herrn bis Jemen ist in seiner Hand, bis zum Meer von Mys ist seine Herrschaft ausgeteilt. Gottlos aber ist er in all' seinem Thun und ungerecht in seinen Werken, und Ismaels Stamm im Herzen voll Blut und Schmerz um ihn und seine Uebelthaten. Auf diese Worte gewöhnet Skender dem Bettenden seine Sicherheit und tödte alle aus dem Stamm Cherajetb, die ihm vorfamen und es blieb keiner übrig. Nachdem er Hedschas und

* Die Araber nahmen die erste Silbe Al in Alexander als den arabischen „Der“, daher der arabische Name Skander oder Isländer (Vgl. Rapoport, Enoch Milis s. v. אל-בָּסְנָר).

Jemen gereinigt, ging er zu Hause nach Alhiram, und die Ismaeliten freuten sich seiner und hielten ihn hoch.“)

Vielleicht, daß dieser Zug Alexanders nach Meda, auf welchem er als Protector der Ismaeliten auftritt, eine Nachahmung der jüdischen Sage von Alexanders Zug nach Jerusalem ist; nur, daß wie dort das jüdisch-national Element obliegt, so hier das ismaelitisch-national.

II.

Die talmudisch-religiöse Alexander Sage.

Diese wird im Talmud Tract. Zomah S. 69 folgendermaßen erzählt.¹⁾ „Der 25. Tebeth ist der Gereim-Tag, an welchem keine Trauer begangen werden darf. An diesem Tage war es, daß die Chäder Alexander den Macedonier baten, ihnen das Haus unseres Gottes preiszugeben, damit sie es zerstören dürften. Alexander hatte ihnen die Erlaubniß dazu ertheilt. Als aber Simon den Gereim es erfuhr, legte er seine hoherpriesterliche Kleidung an und zog in Bekleidung der Elden Jerusalems mit Feuerlatern in den Händen Alexander entgegen. So gingen sie die ganze Nacht hindurch. Als sie bei Tagesanbruch Alexander erblickte, fragte er: „Wer sind diese?“ Da antwortete man ihm: „Das sind die Juden, die sich gegen Dich emporen.“ Mit Sonnenaufgang rieß Alexander auf die jüdische Gesandtschaft bei Antipatris.“) Als er aber Simon den Gereim erblickte, stieg er von seinem Wagen herab und verbeugte sich vor ihm. Da sagten sie zu ihm: „Ein König deinesgleichen bildt sich vor diesem Juden?“ Alexander aber antwortete: „Das Bild dieses Mannes zog mir als Sieger voran in meinen Kämpfen.“ Sich heraus an die Judenwendend, fragte er sie: „Warum seid ihr gekommen?“ Und sie antworteten ihm: „Das Haus, in welchem wir für Dich und Deine Regierung beten, dieses Haus zu zerstören reizen Dich diese Völker an, und Du gibst ihnen die Erlaubniß.“ „Wer sind sie?“ fragte Alexander. „Es sind die Chäder da, welche vor Dir stehen.“ antworteten die Juden. „Sie sind euren Händen preiszugeben.“ rief Alexander. Sogleich durchbohrten sie ihnen die Herzen, hingen sie an

ihrer Rosse Schwänze und schleiften sie über Dornen und Disteln, bis sie zum Berg Gerisim kamen. Dort angelangt, pfügten und beschäten sie ihn mit Kernen, wie jene es mit dem Hause unseres Gottes machen wollten."

Diese Relation findet sich auch Megillath Taanith S. 9, nur daß dort der 21. Kislev als der Gerisim-Tag angegeben wird.

Auch Josephus^{*)} erzählt diesen Vorfall, aber mit größerer Ausführlichkeit. Alexander hatte während der Belagerung von Tyros an den jüdischen Pontifex, den er Jaddus nennt, ein Schreiben gerichtet, in welchem derjelbe aufgesagt wurde, Alexander Hälfstruppen zu schicken, sein Heer mit Proviant zu versiehen, den bis jetzt Darius gezahlten Tribut ihm zu zahlen und in einem Freundschaftsverhältniß zu ihm zu treten, da er dies gewiß nicht bereuen werde. Der Hohepriester aber antwortete, er habe Darius den Eid der Treue geschworen, keine Waffen gegen ihn zu führen und könnte diesen Schwur, so lange Darius noch unter den Lebenden sei, nicht brechen. Alexander geriet darüber in heftigen Zorn und drohte, nach der Eroberung von Tyros an ihm ein Exempel zu statuiren, wenn man den Eid der Treue zu bewahren habe. Nachdem er Tyros erobert und zur Belagerung von Gaza geschritten war, kam zu ihm Sanballat, das Haupt der Samaritaner, mit Hälfstruppen und versicherte ihm seiner Treue. Von Alexander freundlich aufgenommen, bat er ihn, den Bau eines Tempels auf dem Berge Gerisim, ähnlich dem von Jerusalem, zu gestatten und seinen Schwiegerohn Manasse als Hohepriester anzuerkennen, da eine dadurch im jüdischen Volk bewirkte Spaltung ihm die Unterwerfung Judda's nur erleichtern könne, welche Bitte ihm auch gewährt wurde. Nach der Eroberung von Gaza rückte Alexander gegen Jerusalem heran. Der Hohepriester Jaddus aber, den Zorn des gewaltigen Macedoniens fürchtend, forderte das Volk zum Gebet auf, brachte ein Opfer dar und erschleute von Gott Schutz vor den drohenden Gefahren. Als er Nachts nach der Opferung eingeschlummert, erschien ihm Gott im Traum und hieß ihn frischen Muthes und unverzagt sein; er sollte mir den Macedoniern die Thore öffnen und ihnen im feierlichen Zuge entgegen gehen. Vom Schlaf erwacht, war er sehr freudig bewegt und that Alles gemäß der göttlichen Weisung.

Als Alexander sich der Stadt näherte, und die ihn begleitenden Phönizier und Chaldäer die Stadt zerstören und den Hohenpriester foltern zu können hofften, geschah ein plötzlicher Umsturz der Dinge. Denn als Alexander die Volksmenge in weißen Kleidern, die voranscheitenden Priester in Pessusgewändern und den Hohenpriester in einem hyacinthusfarbigen, mit Gold besetzten Kleide, auf seinem Haupte die Inful und daran das Goldblech mit dem Gottesnamen erschien, trat er in eigener Person zu dem Hohenpriester, betete den Namen Gottes an und grüßte zuerst den Hohenpriester. Als aber die Juden einstimmig Alexander begrüßten und einen Kreis um ihn schlossen, wurden die jüdischen Könige und die andern Fürsten starr vor Staunen und glaubten Alexander sei von Sinnen. Parmenio trat an ihn heran und drückte seine Verwunderung darüber aus, wie es komme, daß er, deß alle Welt anbete, den Hohenpriester der Juden anbete. Alexander aber antwortete, daß er nicht ihn, sondern den Gott, dessen Priester er sei, anbete. Denn eben dieser, sagte er, ist mir in jolchem Kleide im Traum erschienen, als ich noch zu Dio in Macedonien war. Da ich bei mir bedachte, wie ich Heer von Asien werden könnte, hieß er mich frisch und unverzagt sein und unverzüglich fortzuziehen, denn er werde meinem Heer voranscheiten und mir der Perse Reich übergeben. Da ich aber keinen Andern in diesem Kleide gesehen und nun diesen erblickt und mich meines Gesichts im Traume erinnert habe, so glaube ich den Zug trage göttlicher Sendung unterzogen zu haben. Darius überwunden und die Macht des Perseerreiches zerstört zu können und, daß Alles, was ich vor habe, mir gelingen werde. Hieran reichte er dem Hohenpriester die Rechte, begab sich in Begleitung der Priester in den Tempel, opferte nach der Anweisung des Hohenpriesters und zeigte diese, wie alle Priester, durch Ehren aus. Jaddus schlug ihm das Buch Daniel auf, in welchem es verzeichnet sei, daß einer der Griechen das Reich der Perse vernichten werde. Alexander deutete diese Prophezeiung auf sich und entließ wohlgemüth die Menge. Tags darauf berief er sie und fragte, was sie sich wohl als Geschenke von ihm erbitten möchten. Der Hohepriester bat, daß es ihnen gestattet sein möge, nach den Gesehen der Bütter zu leben und ihnen für jedes siebente Jahr, als das Brachjahr, Steuerfreiheit bewilligt werde, was auch Alexander gewünscht. Und als sie ihm baten, daß auch die

^{*)} Antq. Jud. ill. XI. C. 8.

Brüder in Babylonien und Medien in ihren Geschenken belassen werden sollten, versprach er auch dies und forderte die Menge auf zum Eintritt in seine Armee, mit dem Versprechen, daß die Eintrtenden gemäß ihren väterlichen Sitten sollten leben können, welcher Aufruf erzeugte auch Viele mit Vergnügen Folge leisteten.

Die Samaritaner gehendet von der Kunst, welche Alexander den Juden erwiesen, beschlossen, sich Alexander als Juden vorzustellen. Denn es liegt in der Art der Samaritaner, daß sie, wenn die Juden in unglücklichen Verhältnissen sich befinden, jede Verwandtschaft mit denselben läugnen, aber sobald das Glück den Juden lächelt, auf ihre verwandte Abstammung pochen, vorgebend, sie wären Nachkommen von Ephraim und Manasse. Sie zogen Alexander entgegen und trafen ihn nicht weit von Jerusalem. Sie baten ihn, nach ihrer Stadt zu kommen und ihren Tempel durch seine Gegenwart zu ehren, was er ihnen auch versprach. Als sie aber Steuerfreiheit für das siebente Jahr verlangten, da sie in demselben nicht sätzen dürften, fragte er, welcher Abstammung sie wären. Und als sie antworteten, sie wären Hebräer, führten aber den Namen Sidonier von Silenos, fragt er abermals, ob sie Juden wären? Und als sie dies verneinten, sprach er: „Aber ich habe dies nur den Juden gewährt; jedoch, wenn ich zurückkehre und mich genauer darüber erkundigt haben werde, werde ich thun, wie es mir scheinen wird.“

In Midrasch-Sabbah (Genesis R. 61, fol. 54 a) und Megillath Taanith (R. 3) wird das Erscheinen Alexanders in Jerusalem und dem Tempel nicht in so freundlichen Farben dargestellt, wie in den vorhergehenden Quellen. „Als Alexander — heißt es dasselbst — nach Jerusalem ziehen wollte, lamen die Chutader und sprachen: Sei auf Deiner Hut, denn sie werden Dir den Eintritt in das Allerheiligste verwehren. Als aber Gabiath ben Aboem dies merkte, mochte er zwei Soden und that in sie zwei Edelsteine im Werthe von 20000 Silberstücken. Als Alexander zum Tempelberg kam, sprach er zu ihm: „Mein Herr und König, ziehe deine Schuhe aus und lege diese zwei Soden an, damit deine Füße auf dem glatten Pflaster nicht ausgleiten.“ Und als er zum Allerheiligsten gekommen war, sagte Gabiath zu ihm: „Bis hierher ist uns zu gehen erlaubt, von hier an weiter ist es uns verboten.“ Da antwortete Alexander: „Wenn ich

hinausgehe, mache ich Dir deinen Hörer eben.“ „Wenn Du so thun wirst,“ erwiderte Gabiath, „wirst Du ein gewandter Arzt genannt werden und viel Lohn bekommen.“ Das angeführte Kapitel in M. Taanith schließt die Erzählung mit der Bemerkung, daß ihn vor der Entfernung aus dem Heiligtum eine Schlange gebissen.

Schon der Glossator zu M. Taanith, 3. Emden, macht die Bemerkung, daß diese Schilderung der von Kap. 9 widerspreche, wo die Relation von Jomah wiedergegeben wird. Seine Conjectur, es werde R. 3 von einem Feldherren Alexanders erzählt, widerspricht dem Wortlaut des Textes. Es ist jedoch wahrscheinlich, daß hier eine Verweichung Alexanders mit Ptolemäus Philopator vorliegt. Von diesem wird allerdings im dritten Makkabäerbuch erzählt, daß er nach Eroberung des jüdischen Heeres, trotz der Bitten des jüdischen Volkes, den Tempel und das Allerheiligste betreten. Aber auf das Flehen des Hohepriesters Simon, habe Gott, um die Tempelschändung zu verhüten, den König mit Betäubung und Erstickung bestraft. Diese Sage wurde später auf Alexander übertragen.

Aber eine sagenhafte Glorifizierung des jüdischen Cultus durch Alexander, in einem Grade, wie sie keine jüdische Quelle in Talmud und Midrasch aufzuweisen hat, finden wir in Pseudo-Gallisthenes.

Buch 2, R. 24, Cod. c wird Alexanders Zug nach Jerusalem folgendermaßen erzählt. Die Juden wollen sich Alexander widersezen und schicken Späher, die sich den Ansehen von Gefandten geben. Alexander, welcher es erfährt, bestellt einige kampfesfähigen Jünglingen der macedonischen Phalang, sich in den nahen Abgrund zu stürzen. Diese erfüllen sofort des Königs Gebot. Alexander macht nun die jüdischen Späher auf den tödverachtenden Mut seiner Truppen aufmerksam und sagt: „Sehet, ihr Gefandten des jüdischen Volkes, wie das Heer der Macedonier den Tod für Nichts achtet. Gehet nun hin und betrete, was möglich ist. Ich aber werde morgen kommen und thun, wie es der Vorstellung gerechnet ist.“ Die Späher erstatzen ihren Obern Bericht und ratzen zur Unterwerfung. Die Priester gehen in ihrem priestlichen Anzug Alexander entgegen mit der ganzen Volksmenge. Als sie aber Alexander sieht, erschreckt er vor ihrem Aussehen und bestellt, daß sie nicht näher zu ihm heran kommen, sondern in die Stadt zurückkehren sollten. Einige der Priester

aber läßt er zu sich rufen und spricht zu ihm: „Wie gottähnlich ist euer Aussehen! Sage mir doch auch, welchen Gott ihr verehrt: Denn bei unsren Göttern habe ich eine solche Ordnung der Priester nicht gesehen.“ Der Priester antwortet: „Dem einigen Gott dienen wir, der Himmel und Erde gemacht hat und Alles, was darin ist und seiner von den Menschen hat ihn zu erforschen vermodt.“ Darauf spricht Alexander: „Als Verehrer des wahren Gottes ziehet hin in Frieden, denn euer Gott soll mein Gott sein, und Friede sei zwischen mir und euch, und ich werde euer Land nicht durchziehen, so wie bei den übrigen Völkern, weil ihr Diener seid des lebendigen Gottes.“ Sie nehmen viel Gold und Silber und bringen es Alexander, dieser aber will es nicht nehmen und spricht: „Dies soll mein bestimmter Tribut sein für Gott den Herrn, ich aber werde nichts von euch nehmen.“¹⁾

Bergleichen wir damit die Stelle von der Erbauung Alexandriens (B. 2, K. 28 Cod. c), wo Alexander, nachdem alle Arbeit vollendet und die Stadt in Aller Augen sehr schön geworden, den Thurm bestiegt und alle Götter der Erde für wichtig erklärt und nur einen als den wahren, unsichtbaren, unerforschlichen Gott anzuerken läßt, der einherfährt auf den Flügeln der Seraphim und mit decimal heiliger Stimme gepriesen wird; dann ein Gebet verrichtet und spricht: „O Gott der Götter, Schöpfer alles Sichtbaren und Unsichtbaren, erscheine mir als Heiliger bei dem, was ich zu dir vorhabe¹⁾;“ ferner die Stelle in dem Brief an seine Mutter Olympias¹⁾ (B. 2, K. 43 Cod. c) wo er, von seinem Zug nach Indien erzählend, schreibt: „Die Bewohner dieses Landes wollen dem lebendigen Gott dienen, der mir Wohlwollen gegez sie einsloste und meine ganze Seele war zu ihm gewendet. Diesen erließ ich die Geschenke und die jährlichen Abgaben und schenkte ihnen auch Vieles von der persischen Beute;“ dann auf den Zug nach Ägypten und die Erbauung Alexandriens übergehend, schreibt: „Dort schaffte ich alle Götter ab, weil sie keine Götter sind und verkündigte den Gott, der auf den Flügeln der Seraphim einherfährt;“ so kann es gar keinem Zweifel unterliegen, daß diese Schilderung von der Hand eines jüdischen Autors herührt, welcher durch den Mund des gewaltigen Königs seine väterliche Religion verbreitlichen wollte. Schon Müller, in der Einleitung zu Pseudo-Gal-

listhenes, bemerkte, daß namentlich der Codex c vielseiche Spuren einer jüdischen oder christlichen Feder an sich trage.¹⁾ Wie glauben aber, daß die Art und Weise, wie die Relation Alexander über Gott sprechen läßt, einen jüdischen Autor vertrahe. Käme die Interpolation von christlicher Hand her, so würden wir, da dies ja auch nur in der Tendenz geschehen wäre, Alexander Worte in den Mund zu legen zur Verherrlichung der Kirche, Anspielungen auf das Grunddogma der Kirche vermischen. Doch aber Gott von Alexander bloß nach den Worten des Propheten Jesaja K. 6 gefeiert wird; ferner der Umstand, daß diese Worte der jesaiatichen Vision in den täglichen jüdischen Gebeten vorkommen und der Autor bei der Propaganda für seinen Glauben gewiß Ausdrücke gebrauchen wollte, die im Munde seiner Glaubengenossen gang und gäbe waren, läßt mehr auf einen jüdischen Interpolator schließen. Ebenso spricht die Erzählung von Alexanders Zug nach Ägypten¹⁾ (B. 2, C. 25, 28), wo die Ägyptier eine verächtliche Rolle spielen und Alexander gegen die ihm von den Ägyptern vindicirte Abstammung von Nestorius protestiert¹⁾, für eine jüdische Autorschaft in Alexandria. Nur ein alexandrinischer Jude könnte Interesse daran finden, darzuthun, daß die Ägyptier sich Alexander widersept, bei der Belagerung ihrer Hauptstadt sich seige benommen hätten, Alexander vergissen wollten und wegen des Misganges ihres Planes, der an der Seite des Philippus scheitert, diesen bei seinem Herrn verleumdeten, und daß Alexander die Zumuthung der Ägyptier, sich als einen Sprößen des letzten nationalen Dynasten zu bezeichnen, entschieden zurückwies. Denn, wie schon Josephus contra Apio. C. 6) hervorhebt, waren es in Alexandria vornehmlich die Ägyptier, welche die Saaten des Hasses und der Feindschaft gegen die Juden auch in der Brust der macedonisch-griechischen Bevölkerung auszuspielen, da, so lange die Stadt sich im Besitz der Griechen und Macedonier befand, zwischen diesen und den Juden ein friedliches, einträchtiges Verhältniß herrschte, und erst die Ansiedelung eingeborner Ägypter in Alexandria entzündete die Fazet der Zwietracht zwischen der heidnischen Bevölkerung. Ein alexandrinischer Ägypter, Apion, der erste systematische Judenfeind, hatte die Entziehung des Bürgertrechts der Juden durch Flaccus damit rechtfertigen wollen, daß Alexander sie als

¹⁾ Bergl. pag. 6 ff.

Gefangen nach Aegypten gebracht und an den Strand geworfen hätte. (Jos. derselbst C. 4.) Dagegen aber bezeichneten die Aegypter den Erbauer Alexandriens als einen Landsmann, in dessen Adern das Blut der ägyptischen Könige fließe, so daß sie in der von ihm gegründeten Stadt auch größere Privilegien und Freiheiten beanspruchen könnten. Dem gegenüber hat die jüdische Relation dem Verhältniß Alexanders zu den Aegyptern einen Charakter aufgedrückt, der letztere in das ungünstigste Licht stellte und das Band zerriß, durch welches die Aegypter den großen König mit sich verknüpft wollten; während sie anderseits das Verhältniß Alexanders zu den Juden, als ein für diese höchst ehrenvolles, dargestellt. Wie nun Alexandria überhaupt die Vaterstadt des Pseudo-Kallisthenes ist, so stammt die besprochene Interpolation in demselben von einem alexandrinischen Juden her, der in der angestauten Person des großen Schlachtenkönigs sowohl seine Religion glorifizirte, als auch diejenen sich als Gewährsmann nehmen wollte, für die größere Berechtigung der Juden den Aegyptern gegenüber.

Ueberdies war die literarische Propaganda gebildeter alexandrinischer Juden für das Judenthum an der Tagesordnung. Die jüdischen Subtilien und einige Apotropien, Produkte der jüdisch-alexandrinischen Literatur, haben einen polemischen Charakter, welche das Heldenhum belästigen und das Judenthum verhetzen. (Vergl. Grätz, Gesch. der Juden, B. 3, Note 3.) Eine solche Tendenz hat auch die jüdisch-alexandrinische Interpolation des Pseudo-Kallisthenes. Es wäre somit der Codez e oder doch wenigstens die Kapitel von jüdisch-nationaler Färbung den Erzeugnissen jener jüdisch-alexandrinischen Muße einzureihen, deren Zweck und Absicht eine Glorifizierung des Judenthums und Bekämpfung des Heldenhumus war.

Wird aber Alexander der Große in der jüdisch-alexandrinischen Literatur als ein Held gefeiert, welcher von den Innen jener Stadt, die nächst Rom die zweite Stadt für Handel und politische Bedeutung, sowie nächst Athen die zweite für Künste und Wissenschaften war, die Wahrheit der Religion Israels verhindert, aber alle heidnischen Götter für eitel und nichtig erklärt, so hat die Sage damit Alexander eine Art von messianischer Rolle zugeschrieben. Dann aber können wir auch mit Roth*) die Stelle im Koran (XVIII.), welche von „Dül-

karnaim“ spricht, auf Alexander den Großen beziehen. Dieselbe lautet: „Und sie (die Juden) werden dich fragen wegen Dül-karnaim.“ Antwortete: Ich will euch eine Beschreibung von ihm geben. Wir möchten ihn mächtig auf der Erde und geben ihm Mittel, Alles zu vollführen, was er wünscht. Und er folgte seinem Wege, bis er kam zum Untergang der Sonne und er fand, daß sie unterging in einer Quelle von schwärzen Schlamme und fand dort ein Volk. Und wir sprachen zu ihm: „O, Dül-karnaim, entweder strafe dieses Volk, oder behandle es mit Güte.“ Er antwortete: Wer Ungerechtigkeit thut, den werden wir strafen in dieser Welt, dann wird er zu seinem Herren kommen, und auch er wird ihn mit einer schweren Strafe belegen. Aber, wer glaubt und tut was recht ist, soll eine gute Belohnung empfangen, und wir wollen ihm unsere Befehle leicht machen. Dann setzte er seinen Weg fort, bis er zu dem Orte kam, wo die Sonne aufgeht, und er fand, daß sie bei einem Volle aufging, dem wir nichts gegeben hatten, um sich vor ihr zu schützen. So war es, und wir umsofort mit unserer Kenntnis die Stärke, die er besaß. Und er verfolgte seinen Weg von Süden nach Norden, bis er zu den beiden Bergen kam, unter denen er ein Volk fand, das kaum verstand, was er sagte. Und sie sagten: „O, Dül-karnaim, in der That Gog und Magog verwüsteten das Land; sollen wir dir also Tribut zahlen unter der Bedingung, daß du einen Damm erbauest zwischen uns und ihnen?“ Er antwortete: „Die Macht, mit der mich mein Gott verschenkt, ist besser als einer Tribut; aber heißt mir kräftig, und ich will einen Wall setzen zwischen euch und ihnen. Bringt mir Eisen in großen Städten, bis es den Platz zwischen diesen beiden Bergen ausfüllt. Und er sagte zu den Arbeitern: Brüsst mit euren Blasenbälgen, bis das Eisen roth wird, wie das Feuer.“ Und er sagte ferner: „Bringt mir gehämmertes Eisen, damit ich es darauf gieße.“ Deswegen, als dieser Wall vollendet war, konnten ihn Gog und Magog nicht ersteigen, noch auch durchgraben. Und er sagte: „Dies ist eine Gnade meines Herrn, aber wenn die Verheilung meines Herrn erfüllt werden wird, dann wird er diesen Damm zu Staub machen; die Vorher sagung meines Herrn ist wahrhaftig.“

*) Vogl. Zeitschr. der morgenl. Sprichw., S. 9, S. 797 ff.

Wer ist Dū'l-karnaim? (Der Zweigehörte?) Schon die moslemischen Interpreten des Koran sind darüber getheilter Meinung. Siele derselben, zumal die älteren, erklären ihn für identisch mit Alexander dem Großen, welcher zu den beiden Hötern der Sonne — den östlichen und westlichen Ländern — vordrang, und er wäre es gewesen, welcher den Wall an den sassischen Pforten — bei Herpend — erbauete. Andere aber stellen die Ansicht auf: es habe zwei Dū'l-karnaim, einen ältern und jüngern gegeben, von denen der erste ein Zeitgenosse Abrahams gewesen und mit Achiorus den Zug zum Lebensquell unternommen, der andere aber identisch sei mit Alexander, welcher Jugur und Mago mit einem Wall umschlossen. Andere wieder, welchen es widerstrebt, einen götzendienstlichen König als Propheten des Koran verberichtet zu sehen, stellen die Identität von Dū'l-karnaim und Alexander in Abrede und betrachten erstens als einen König der Hunsariten, der vor Moses gelebt.*)

Von den neuerten Gelehrten haben Spiegel (die Alexandersage bei den Orientalen), Redtslob und Beer sich ebenfalls gegen die Identität von Dū'l-karnaim mit Alexander erklärt.**) Denn, meinen letztere, kein heiliges Buch giebt Mohammed einen Anhaltspunkt Alexander einen messianischen Charakter zu vindicieren, oder ihn als einen hochbegnadigten Gottesmann darzustellen, und tomme hiebei das bloße Wohlwollen, welches Alexander den Juden gegenüber bewahrt haben soll, nicht in's Gewicht fallen. Neberdies könne man seine vormohammedanische Quelle nachweisen, welche schon die Fabel von der Einöhlzung Gogs und Magogs durch Alexander erzählte. Redtslob findet daher in Dū'l-karnaim den Perseerkönig Cyrus wieder. Er heißt Dū'l-karnaim (Zweihorn) nach den Worten der Vision Daniels R. 8, V. 8, wo die medo-perischen Könige unter dem Bilde eines zweihörnigen Widders vorgeführt werden. Auf ihm passen auch die Feldzüge nach Osten, Westen und Norden, sowie die Einöhlzung Gogs und Magogs, die schon nach mohammedanischen Berichten ein Perseerkönig diese veranstaltet haben soll. Daß aber Cyrus eine Messiasrolle zugeschrieben

*) Vergl. Zeitschr. der morgl. Gesch. B. 9, S. 795 ff.

**) Vergl. obige Zeitschrift, B. 8, Grafs Abhandlung, B. 9, S. 215—223 587—794.

wird, ist um so begreiflicher, da schon Jesaias ihn im Namen Gottes als צַדִּיק (45, 1) anspricht, weil er die Rückkehr der Juden aus dem babylonischen Exil nach Palästina und den Wiederaufbau des Tempels beginningte.

Ber und Roth treten dieser Conjectur entgegen, da — wie erster meint — die Bezeichnung „Zweihorn“, ohne den Befix von „Widder“, von den medo-perischen Königen nicht gefunden wird; ferner die rabbinische Deutung dem Cyrus das messianische Gewand abschreift und die angeführte Stelle in Jesaias anders auslegt. Aber auch — meint Roth — als Erbauer der sassischen Pforten können wir nicht Cyrus betrachten, da weder in morgen- noch abendländischen Schriftstellern der geringste Anhaltspunkt für diese Hypothese nachgewiesen werden kann. Beer findet nun in Dū'l-karnaim den schon in vormohammedanischen Schriften des jüdischen Volkes, oft genannten בָּנֵי יְהוָה „Geschlanten Sohn Jesu's“, einen Vorläufer des Messias aus Davidischem Hause, der auch den Namen בֶּן־חֲנִינָה „Zweigehörter“ trägt, nach der Bezeichnung, die Moses in seinem Segen dem Stamm Josef gegeben: „Des Aleem's Hörner sind seine Hörner.“ (5. B. M. R. 33, B. 17.)

Roth aber ist für die Identität Alexanders mit Dū'l-karnaim, indem er die Kenntniß der Sage von der Einöhlzung der Waller Gog und Magog durch Alexander d. Gr. auf dem Gebiete der nicht-mosaischen Literatur bis auf ein halbes Jahrtausend vor Mohammed nachweist. Unter Anderen auch aus Josephus (Bell. Jud. VII. 7, 4) ἡ τοῦ Τρυπάνου βασιλεὺς τῆς παρόδου διατίθηται εἶτι, ἣν ἐπιτάλιος Ἀλέξανδρος πολεῖς περιβαλλεῖ κλειστὴν ἑποίησεν.

Auch bleibe noch zu erörtern übrig, mit welchem Rechte Alexander mit dem Strahlenglanz eines Weisses oder eines gottbegnadigten Mannes verklärt wird?

Alllein, wie wir oben gesehen, ist die jüdisch-alexandrinische Sage noch weiter gegangen, als der Talmud und Josephus und hat dem großen König den Stempel eines Gottesboten aufgedrückt, der es als seine Mission erklärte, das Reich des einzigen Gottes zu gründen, mit dem Mittelpunkt Alexandria.

Diese Sage konnte sich um so leichter bei den Juden Bahn brechen, da der vor den Synagogenverfolgungen in Jüdaea nach Aegypten sich flüchtende Onias, Sohn des letzten, rechtmäßigen Hohenpriesters von der Linie Josua, von dem ägyptischen König Ptolemäus Philometor aufs freundlichste und ehrenvollste aufgenommen, in der Gegend von Heliopolis den nach ihm benannten Oniastempel erbauet hatte, der, wenn auch vor dem Nimbus und der allgemein anerkannten Heiligkeit des jerusalemischen Tempels erbleichend, doch längere Zeit hindurch für die ägyptischen Juden ein Mittelpunkt ihres Cultus war, nach welchem sie wallfahrteten und wo sie ihre Opfer darbrachten, bei welchen die aus Jüdaea geflüchteten, rechtmäßigen Priester die heiligen Functionen verrichteten, und die Levitenchor Gesang und Klang erlösen ließen. Ja, sie erblickten darin die Erfüllung der Jesajaianischen Prophezeihungen: An jenem Tage werden fünf Städte in Aegypten sein, die Kananae Sprache reden und beim Ewigen der Herrschaaren schwören, die Stadt Heres (Sonnenstadt, oder wie sie sagen: Ir-Hazodek, Stadt der Gerechtigkeit) wird eins heißen. An jenem Tage wird ein Altar des Ewigen sein inmitten des Landes Aegypten und Standäule an dessen Gränze dem Ewigen (Jesaja 2. 19, B. 18, 19). Dieser geistliche Hintergrund mochte auch bei den arabischen Juden, an welche sich Mohammeds Worte richten, die Sage des Pseudo-Kallisthenes in Umlauf gebracht haben, daß Alexander d. G. in Aegypten den Namen des Gottes Israels verläßt, und hierauf bezugnehmend spricht Mohammed von ihm als von einem Auserwählten Gottes. Das Alexander ertheilte Attribut aber „Zweihorn“, hat hier im Munde Mohammeds nicht darin seinen Ursprung, daß er, als Sohn des Ammon, wie dieser, Höörner trug — wie Graf meint —, da ihn sicherlich der Stifter des Islam nicht unter dieser heidnischen Bezeichnung in der Eigenschaft eines Gottesgesalbten vorgeführt hätte, vielmehr scheint es ein messianisches Attribut zu sein, weil nach jüdischer Ansichtung das Signal der messianischen Erlösung durch Widderhörner weit über alle Lande hin erklingen werde. (Vgl. Genesis Rabbah B. 56, Leviticus Rabbah B. 29 Ende), daher wird der Heilsbote בָּעֵל קְרִנִים „Mann oder Herr der Höörner“ genannt, oder wie im Koran, Dū'l-karnaim = „Bicornis“.

Doch Dū'l-karnaim, den Mohammed den Juden schildert, Alexander d. G. sei, geht auch aus Pseudo-Kallisthenes (Lib. 3, C. 29, Cod. c.) hervor, indem sich dort eine ähnliche Schilderung von Alexander findet, welche, wie schon Müller (Einleitung zu Pseudo-Kallisthenes S. 16 col. a) bemerk't, einen Juden oder Christen zum Autor hat.* „Alexander drängt die 22 unreinen Völker zwischen zwei hohe Gebirge, welche die Brüste des Boreas heißen. Er will ihnen den Ausgang abschneiden, aber er hat eine Ausdehnung von 46 königlichen Ellen.“ Er richtet nun ein Gebet zu Gott: „Gott der Götter und Herr der ganzen Schöpfung, der du durch dein Wort Alles geschaffen hast, den Himmel und die Erde und das Meer, Nichts ist dir unmöglich, denn Alles gehorcht unterhändig den Worten deines Befehls, denn du gehörst und es stand da, du befahlst und es wurde. Du allein bist der ewige, unanschauliche unsichtbare Gott und ist kein anderer außer dir; nach deinem Namen und Willen habe auch ich gehorcht, was du gewollt, und du hast in meine Hand den ganzen Erdkreis gegeben. Ich rufe deinen vielgepreisten Namen an, wolle auch diese meine Bitte erfüllen und diese zwei Berge zusammenrücken lassen, wie ich dich gebeten und verachte nicht mich Schwachen, der auf dich vertraut.“ Und die Vorsehung gebot den beiden Bergen und sie erbebten und bewegten sich gegeneinander. Dort errichtete er ein ungemeines eckiges Thor und ließ es von innen und außen mit Stoff bestreichen, daß weder Feuer, noch Eisen, noch irgend eine Kunst das Thor zerstören könne a. s. w.“

Die jüdische Autorschaft dieser Sage, löft sich — abgesehen von dem Gebet — auch dadurch bezeugen, daß eine ähnliche Sage auch Midrasch Rabbah (Rumeri B. 19) von dem Durchzug der Israeliten durch das Thal Arnon erzählt wird. Das Armonthal hätte einen Engpass zwischen zwei parallel laufenden Gebirgszügen gebildet, woson der eine oben Höhlen gehabt, denen gegenüber auf dem andern „Brüste“ hervorsprangen. Ein Theil der israelitischen Heinde stellte sich im Pal auf um den Israeliten den Weg zu sperren, während der andere Theil sich in die oben befindlichen Höhlen verstecke, um von dort herab

* Apertum hoc Iudei vel Christiani hominis additamentum.

6
Pfeile und Steine auf sie zu schleudern. Gott aber hätte diesen Plan
zu Schanden gemacht, indem er die Brüste des einen Gebirgszuges
in die gegenüberliegenden Höhlen des andern stossen ließ, so daß die
verschiednen Feinde erdrückt wurden. Damit aber auch die Israeliten
von dem ihnen geschehenen Wunder Kunde erhalten sollten, hätte der
Mirjam-Brunnen, der die Israeliten auf ihren Füßen durch die Wüste
begleitete, das Blut und die Gebeine mit sich geführt, und bei diesem
Anblick hätte Israel das Lied angestimmt: „Steig heraus Brunnen,
stimmet ihm Wechselgesang an u. s. w.“ (Numeri C. 31, V. 17.)

Ist es nun ersichtlich, daß die Erzählung in Pseudo-Hallisthenes von
der Einschließung der unreinen Völker durch Aegaeader von einem jüdischen
Autor herrühre, also schon dem jüdisch-alexandrinischen Juden bekannt
war; so können wir gewiß die im Koran an die Juden gerichtete
Schilderung, in welcher Dūl-karnām jene Einschließung zugeschrieben
wird, auf Alexander beziehen.

Fragen wir aber noch der Zeit, in welcher die jüdische Alexander-
sage, ihrer religiösen und politischen Tendenz nach, entstanden, so
glauben wir die Vermuthung aufstellen zu können, daß sie zur Zeit
des Kaisers Caligula in Alexandrien ihre Ausbildung erhalten. Die
Juden in Alexandrien wurden nach dem Bericht des Josephus (*contra Apio. lib. 2, C. 4*) von Alexander dem Großen dorthin verpflanzt, und zwar nicht bloß zu dem Zwecke, die von ihm erbaute Stadt
reich zu bevölkern, sondern es war eine Ehrentage (τάξης), die er
denjenigen Juden zuecknünnte, deren Tughaft und Treue er kennen
gelernt hatte, und er stellte sie auch rechtlich den Macedonien gleich.
Von einem solchen Geist der Freundschaft gegen die alexandrinischen
Juden waren fast alle Ptolemäer, in größerem oder geringerem Grade
beeject, bis auf die letzte Ptolemäerin Cleopatra, welche von feind-
lichen Gefüllungen gegen die Juden erfüllt war. Auch als Aegypten
unter römische Herrschaft gekommen war, war das Los der alexan-
drinischen Juden ein günstiges. Julius Caesar hatte ihnen Privilegien
erteilt, welche in eine Säule zu Alexandrien gebraben wurden. Auch
seine Nachfolger bestätigten die Rechte der Juden und überließen ihnen
die Aufsicht über die Flüsse, welche die Handelsfahrzeuge auf ihren Wellen
trugen. Erst nachdem Caius Caligula den Kaiserthron bestiegen, zog

sich ein unheilschwangeres Gewitter über der Juden Haupt zusammen.
Der Reid, welchen der Wohlstand und die schönen Stille und philo-
sophische Bildung der Juden in der Brust der Griechen, welche diese
als ihr besonderes Privilegium betrachteten, angefaßt hatte, brach in
lohen Flammen aus, als der jüdische Schattens König Agrippa, von
Caligula mit der Krone beschenkt, nach Alexandrien kam. Der Pöbel
stürmte die Häuser der Juden und stellte Bilder des Caligula in den
Synagogen auf. Der ägyptische Statthalter Flaccus machte gemein-
schaftliche Sache mit den Judenfeinden und entzog den Juden das
Bürgerrecht. Flaccus wurde zwar zur Verantwortung nach Rom ge-
zogen, aber auch unter seinem Nachfolger Beslus, welcher die Juden
vor neuen Wuthausbrüchen schützte, war die Tragödie noch nicht aus-
gespielt. Die Gleichberechtigung wurde den Juden noch immer streitig
gemacht. Wie einst Aegypten die ersten Ketten der Freundschaft um die
Juden geschlagen, so ward es jetzt die Geburtsstätte einer judenfeindlichen
Literatur, welche systematisch Juden und Judentum verleumde.
Unter den Trägern derselben ragte besonders Apion hervor, ein auf-
geblähter, seiler Schriftsteller von ägyptischer Abkunft, der als
solcher nach den römischen Gelegen gar nicht des Bürgerrechtes thil-
haftig werden konnte, da die eingeborenen Aegyptier von denselben
ausgeschlossen waren, sich aber doch das alexandrinische Bürgerrecht
erhofften hatte. Aus den trüben Quellen des ägyptischen Priesters
Manetho schöpfend, suchte er die jüdische Nation, ihre Abkunft
und ihre Religion in den Schlamm hinabzuziehen und der Bezeichnung
preiszugeben. Er stiftet die Verehrung zur Gleichstellung ab, da
sie als Gefangene nach Alexandrien gedroht und an den Strand
hingeworfen worden wären. Die schlimmste Wendung aber nahm die
Sache der Juden, als Caligula ein Decret erließ, ihn in den Tem-
peln als Gott zu verehren. Jetzt hielten Aegyptier und Griechen den
günstigen Zeitpunkt gekommen, ihren Rachegefühlen gegen die Juden
zu frönen. Wohl wissend, daß die Juden um keinen Preis die
Auffstellung des Kaiserbildes in ihren Synagogen gestatten werden,
und ihnen dadurch die beste Handhabe zur Anklage der Juden beim
Kaiser geboten sei, verzuchten sie Kaiserbilder in den Synagogen
aufzustellen. Darüber entbrannte ein heißer Kampf zwischen Juden

und Heiden, und der Statthalter, um sich in die Gunst des Kaisers zu sezen, nahm die Partei der letzteren. Die Juden schickten eine Gesandtschaft an den Kaiser, in deren Mitte der Philosoph Philo hervorblitzte, um die Herstellung ihrer verletzten Rechte zu bitten. Aber auch die Judenfeinde schickten Gesandte an Caligula, an deren Spitze Apion stand. Doch der Kaiser, welcher höchst entrüstet darüber war, wie man es nur wagen könne, seine Göttlichkeit zu bezweifeln, und dem „die Menschen, die seine Göttlichkeit leugneten, weniger schlimm als dumm zu sein scheinen“^{*)}), war selbst Partei für seinen Götterwahn und die Sendung der Juden hatte nur Mißerfolg.^{**)} Und gewiß hätte die Angelegenheit für alle Juden überhaupt mit einer tragischen Katastrophe endet, wenn nicht der Tyrann durch die Hand eines Prätorianerkubus einen schmachlichen Tod gesunden.

Unter diesen Verhältnissen mochten sich vielleicht die obigen Sagen gebildet haben, welche eine Polemik gegen die judeophindlichen Elemente nach zwei Richtungen hin, der politischen und religiösen, enthielten. Der mächtige Alexander selbst, den die Agypter als Sohn ihres Gottes Ammon verehrten, in dessen Adern sie das Blut der alten ägyptischen Dynasten rollen ließen, entscheidet in einem Streit der Juden mit den Agyptern zu Gunsten der ersteren und erkennt ihre Ansprüche an, denen zufolge das Land Agypten als Entschädigung für die hunderthäufigen Arbeiten ihnen als Besitzthum anheimfallen müsse. Diese Sage richtete besonders ihre Spize gegen die eingeborenen Agypter, welche — wie schon oben erwähnt — ursprünglich die Flammen des Hasses gegen die Juden gejährt, in deren Brust die alte nationale Feindschaft gegen die Juden fortglühte. Während Apion den Juden das Recht zur bürgerlichen Gleichberechtigung bestritt, da sie nur als Gefangene nach Alexandriens gebracht worden, und auch die Vergangenheit der Juden in Agyptien der Bevorzugung preisgab, erinnerte man ihn daran, daß, wenn er in frühere Zeiten zurückgreifen wolle, man ihm beweisen könne, daß er als eingeborener Agypter einen Boden bewohne, auf dem die Juden Ansprüche, die von Alexander, dem Erbauer Alexandriens, anerkannt

worden, geltend machen könnten. Noch schärfer tritt die jüdisch-alexandrinische Sage des Pseudo-Kallisthenes gegen die Agypter auf, da sie ihrer Behauptung, Alexander hätte sich als einen Sohn des letzten ägyptischen Königs Neptanebus benannt, eine andere Relation entgegenstellt, nach welcher derselbe die Kindshaft des Neptanebus verschmäht und einzig und allein als Philippus Sohn gelten will. Aber die jüdisch-Alexanderage wehrt auch ihre Schilde gegen die Ausfälle und Angriffe, welche man gegen die jüdische Religion machte. Apion insbesondere streut Märchen aus über den jüdischen Kultus, verunglimpt ihn durch Verleumdungen, wie z. B. die Juden verachten einen Ehekopf; Caligula will nur seine Statuen in den jüdischen Gotteshäusern verehrt wissen und behandelt eine jüdische Gesandtschaft, die zu ihren Mitgliedern einen Philo zählt, mit Geringachtung; — Alexander aber, der unwiderrückliche Schlachtenmeister, dem die Reiche und Kronen der Erde zu Füßen liegen, bringt dem Gott Israels, seinem Heiligtum und Hoherpriester die größten Huldigungen dar, bewundert den Kultus, erläutert dem Volke, als den Dienern des wahren Gottes, die Abgaben und krönt seine Bekehrung des Gottes Israels durch die feierliche Verkündigung von den Binnen Alexandriens, der Stadt, die er zu seiner Verewigung gebauet, doch alle Götter der Erde nichtig seien, und nur der Gott, der auf den Flügeln der Seraphim einfließt und mit dreimal heilig gepréft wird, der wahre Gott sei.

Aber diesen Sagen über das Verhältniß Alexanders zu den Juden steht die entgegen, welche im Alexanderlied des Pfaffen Lamprecht angeführt wird. Es heißt dort B. 760—799:^{*)} „Von dannen (Alexandria) durch das Land er brach. — Er hat da großes Ungemach. — Denn er war Dario yrum. — Darum zerstörte er Galiläum; — Da ward auch Rephathum das Land — All verheert und verbrannt. — So auch mit Jabolon er's thot — Und Naaman der reichen Stadt. — Er zerstörte Samariau — Und ebenjo auch Zitham. — Dies war, wo Naaman inne was — Und von der Mjelucht genos; — Auch zerstörte er Bethaniam, — Wo das Haupt

^{*)} Vgl. Philo: Gesandtschaft an Caesar.

^{**) Joseph. Antiqu. Jud. lib. 18, C. 8, 1.}

^{*)} Nach Weismann's Uebersetzung.¹⁾

Holofernes Judith nahm, — Und zerstörte auch Juddamland. — Dann ward Jerusalem verbrannt, — Und Bethlehem, das steht nahe, — Zum Kampf mit ihm war keiner da, — Bis endlich er noch Thrys trug.“ Aus welcher Quelle hat Lamprecht diesen Zerstörungszug Alexanders gegen Palästina geschöpft? Die Zerstörung Samarias hat insofern einen historischen Hintergrund, als die Samaritaner durch die Ermordung des Andromachus, des Statthalters Alexanders, den Zorn desselben reizten und sich eine Bestrafung zuzogen.**) Aber die Zerstörung des Juddalandes, die Verbrennung Jerusalems u. s. w. ist eine poetische Fiction, hervorgegangen aus dem Kreuzritter-Choralter, welchen das Gedicht des 12. Jahrhunderts Alexander d. G. gab. Wie die Kreuzfahrer einen Vernichtungskrieg gegen die Mamelücken und Juden Palästinas führten, so schrieb der Dichter, dessen Phantasie die Kreuzzüge vorstellte, auch Alexander einen solchen Vernichtungskrieg zu. Dagegen hält sich der französische Propharomon „Histoire du noble et très-vaillant roi Alexandre-le-Grand“ an Josephus Erzählung, indem er Iakobus zum Bischof von Jerusalem macht, dass der Heiland im Traume erscheint und ihm eingiebt, was er zu thun habe, um Alexander zu beschwichtigen, ganz nach den Angaben des Josephus.¹⁴⁾

III.

Die talmudisch-cosmogonische und ethische Alexandersage.

Talmud. Tract. Tamid f. 32 heißt es: „Zehn Fragen rückte Alexander der Macedonier an die Alten des Südens. „Alexander: „Welche Entfernung ist größer, die vom Himmel zur Erde, oder die von Ost nach West?“ Die Alten d. S.: „Von Ost nach West, denn ist die Sonne im Osten oder Westen, so können sie Alle betrachten (weil die Entfernung den Strohenglanz abschlägt), ist sie aber mittens im Himmel, so können sie nicht Alle betrachten“ (weil das

*) Vergl. Jos. Gesch. d. Judenthums und seine Sekten, Bd. 1, S. 60.

Auge, geblendet von der näherwirkenden Lichtstärke, ihren Anblick nicht zu ertragen vermögt). — (Eingeschalteter Soh: „Aber die Chandomini sagen, beide Entfernungen sind gleich, denn es heißt: „Wie hoch der Himmel über der Erde, ist seine Gnade mächtig denen, die ihn fürchten“ (Psalm 103, V. 10), ferner: „Wie fern der Aufgang vom Niedergang, entfernt er von uns unsre Frevel“ (das. V. 11). Würde nun die eine Entfernung größer sein als die andere, so sollte an beiden Stellen das größte Ausmaß gesetzt sein. Dass aber der Sonnenstand mittens im Himmel das Auge mehr blendet, hat darin seinen Grund, weil da die Sonne ganz frei steht und von nichts verdeckt wird.“) — Alexander: „Ist der Himmel oder die Erde zuerst geschaffen worden?“ Die Alten d. S.: „Der Himmel ist zuerst geschaffen worden, denn es heißt: Im Anfang schuf Gott den Himmel und die Erde.“ — Alexander: „Ist das Licht oder die Finsternis zuerst geschaffen worden?“ — Die Alten: „Das ist unlösbar.“ — (Eingeschalteter Soh: „Aber sie hätten ihm antworten sollen, die Finsternis sei zuerst geschaffen worden, da es heißt: „Und die Erde war öde und wirre und Finsternis über der Fluth und der Geist Gottes schwiebend auf der Oberfläche des Wassers. Und Gott sprach: „Es werde Licht, und es ward Licht.“ Sie wollten aber abschneiden Fragen wie: Was ist oben und was ist unten? Was ist vorweltlich und was wird sein nachweltlich? — Warum aber geben sie dann auf die Frage der Priorität von Himmel und Erde bestimmate Antwort? Weil sie glaubten, es wäre eine zulässige Frage dieser Materie; als sie aber seine Fragen auf diesem Gebiete ausschließen hörten, wollten sie durch das Geständniß der Unlösbarkeit alle diesbezüglichen Fragen umgehen.“) — Alexander: „Wer ist ein Weiser?“ Die Alten: „Wer ist ein Weiser? Der die Folgen voraussieht.“ — Alexander: „Wer ist ein Held?“ Die Alten: „Wer ist ein Held? Der seine Leidenschaften bezähmt.“ — Alexander: „Wer ist reich?“ Die Alten: „Wer ist reich? Der sich seines Theiles freut.“ — Alexander: „Was soll der Mensch thun, dass er lebe?“ Die Alten: „Er soll sich tödten.“ — Alexander: „Was soll der Mensch thun, dass er sterbe?“ Die Alten: „Er soll sich am Leben erhalten.“ — Alexander: „Was soll der Mensch thun, um sich die Liebe der

Menschen zu erwerben?" Die Alten: „Er hasse König und Herrscher.“ — Alexander: „Meine Antwort ist besser als die eure: Er liebt König und Herrscher und ihre Güte mit den Menschen.“ — Alexander: „Wo ist besser wohnen, auf dem Meere, oder auf dem Festland?“ Die Alten: „Auf dem Festland, da die Seefahrer sich erst dann beruhigt fühlen, wenn sie auf's Trockne gekommen.“ — Alexander: „Wer von euch ist der Weiseste?“ Die Alten: „Wir sind uns in der Weisheit alle gleich, denn alle Fragen, die du an uns gerichtet, beantworteten wir alle in gleichem Sinne.“ — Alexander: „Warum leistet ihr mir Widerstand?“ Die Alten: „Der Satan siegte.“ — Alexander: „Aber ich kann euch tödten trotz göttlichen Beschlusses.“ Die Alten: „Die Herrschaft ist in des Königs Hand, aber nicht ziemt einem König Lüge.“ Gleich bestießte er sie mit einem Purpur und legte eine goldene Kette um ihren Hals.

Hierauf sprach er zu ihnen: „Ich will ziehen nach Afrika.“ „Du wirst nicht ziehen können,“ antworteten sie, „denn finstere Berge durchschneiden den Weg.“ „Dahin zu ziehen,“ sagte Alexander, „ist fest beschlossene Sache, und ich frage euch nur, wie ich hinkommen kann.“ „Ramen,“ erwiderten sie, „ägyptische Esel, die auch im Finstern gehen können und ziehe den Weg entlang Seite und du wirst, sie als Richtschnur nehmend, den Rückweg finden.“ Er tat so.

Auf dem Wege kam er nach einer Stadt, die nur von Weibern bewohnt war.* Als er mit ihnen Krieg führen wollte, sprachen sie zu ihm: „Tödest du uns, so wird man sagen: Er hat Weiber getötet; tödtest wir dich, so wird man sagen: Das ist der König, den Weiber getötet.“ Hierauf sprach er: „Bringe mir Brod.“ Da brachten sie ihm Goldbrod aus Goldtischen. „Aber essen denn die Menschen hier zu Lande Goldbrode?“ fragte Alexander. „Ja,“ antworteten sie, „wenn du nur gewöhnliches Brod willst, hastest du in deiner Heimat seines, daß du hierher gekommen?“ Als er abzog, schrieb er an die Pforten der Stadt: „Ich, Alexander der Macedonier, war thöricht, bis ich nach Akrita, der Stadt der Weiber gekommen und Weisheit von den Weibern gelernt.“

Auf seinem weiteren Zuge kam er zu einer Quelle, wo er ein Mahl nahm. Als er gesalzene Fische in der selben abwarf, trömmten sie einen Wohlgeruch aus. Da sprach Alexander: „Diese Quelle muß vom Garten Eden kommen.“ Nach dem Berichte Einiger wusch er sich das Gesicht mit ihrem Wasser. Nach anderen Berichten aber zog er die Quelle entlang, bis er zu den Pforten des Gart' Eden gelangte. Hier angelangt, rief er: „Oeffnet mir das Thor.“ Da antwortete man ihm: „Dieses Thor ist des Herrn, Gerechte kommen herein.“ (Psalm 118, 21.) „Ich bin ein König und hoch angehoben,“ ruft Alexander, „gebet mir Etwas.“ Da gab man ihm einen Hirnschädel. Er wog alles Gold und Silber mit ihm, aber nichts konnte ihn überwiegen. Da sprach er zu den Nabbanian: „Was ist das?“ „Es ist die Augendöhle des Menschen von Fleisch und Blut, die nie gesättigt wird.“ „Wodurch bin ich dessen versichert?“ fragt Alexander. Da nahmen sie etwas Erde und bedekten den Schädel damit und sofort wurde er überwogen, wie es heißt: „Graust und Abgrund werden nicht satt, und des Menschen Auge wird nicht satt.“ Sprichwörter §. 27, 20.)

a) Die zehn Fragen.

Schon Sharjah de Rossi (Moor Enajim, C. 10) findet verwandtschaftliche Spuren zwischen dieser Unterredung Alexanders mit den Alten des Südens und der von Plutarch erzählten, die zwischen Alexander und den Gymnosophisten geführt worden. Während aber nach seiner Ansicht die Alten des Südens jüdische Weise sind und Alexander mit diesen eben so gut eine Unterredung gehabt haben soll wie mit den Gymnosophisten, findet Rapoport (Grec Milin s. v. אלכטנדר) in diesen Alten des Südens die indischen Weisen wieder, da man für die jüdischen Weisen wohl den Ausdruck זקן דודו*) (Tract. Sebachim fol. 22 b) nie aber den des זקן נבנ' finde; ferner aus der Bezeichnung חכמים, welchen die Polemik gegen die Söhne negeb beigelegt wird, hervorgehe, daß die Söhne negeb Weise anderer Art seien, als die Chachamim, welch letzteres Attribut stereotyp von den Talmudweisen gebraucht wird. Diese Polemik aber,

*) Vergl. Midrash Rabbah Leviticus, Q. 27.

*) Alle des südlichen Judda, Söhne negeb aber, Alle des südlichen Ägypten.

sowie die citirten Schriftverse und Diskussionen seien spätere Zutaten der Talmudredacurie, die dem einfachen Gedankenauftausch zwischen Alexander und den Alten des Südens angefügt worden. Wenn jedoch Rapoport glaubt, Ben Soma, welcher (Sprüche der Väter, C. 4, 1) die Aussprüche ihut: „Wer ist ein Held? Der seinen Feind bezwingt;“ ferner: „Wer ist reich? Der sich seines Theils freuet;“ habe diese Sentenzen den Alten des Südens entnommen und die Frage: „Wer ist weise?“ deshalb nicht wie die Alten des Südens beantwortet „der die Folgen voraus sieht;“ sondern mit dem Spruch „der von jedem Menschen lernt;“ um seinem Verfahren, gute Lehren auch dem Munde heidnischer Weisen zu entlehnen, gleichsam als Rechtfertigung die Verbensregel voranzuschicken, daß man von jedem Menschen lernen müsse, so glauben wir, daß das Verhältniß umgekehrt sei. Ben Soma war der ursprüngliche Autor von Aussprüchen, die eine spätere Sage den Alten des Südens in den Mund gelegt, um sie mit einem größeren Rimbau zu umgeben. Denn Ben Soma belegt seine Ansichten mit Beweisen aus der Schrift, wie: „Von allen meinen Leidern bin ich vernünftig worden“ (Psalm 119, 99); „Besser ein Langmüthiger als ein Held und der seinen Geist beherrscht, als ein Stadtoberer“ (Sprüche, 16, 39); „Wenn du deine Hände Arbeit genießest Heil dir, und dir ist gut“ (Psalm 128, 2), und hat somit nicht nötig, sie den Alten des Südens zu entnehen. Es scheint vielmehr richtig, wenn wir annehmen, daß man die Alten des Südens, von denen eine Sage in Umlauf war, daß sie mit Alexander eine Unterredung gehabt, das sagen ließ, was man als Wahrheit anerkannt hatte, um denselben größere Autorität zu verleihen. So legte man ihnen die Benomachischen Aussprüche in den Mund,^{*)} so auch als Kriterium der Weisheit den Ausspruch des R. Simeon (Sprüche der Väter C. 2, 8), welcher den richtigen Blick in die Zukunft so hoch anschlägt.

Dies erhebt auch aus anderen Stellen der Sage. Die Alten des Südens beantworten die Frage, die Priorität von der Himmel- und Erdschöpfung betreffend, dahin, daß die Himmel zuerst geschaffen worden.

*) Deshalb wird auch in diesen Antworten der Alten die Frage stets wiederholt, denn es sind Citate ganz nach dem Wortlaut des B. Soma.

Ran aber war diese Frage ein Streitobjekt der Schulen Hillels und Schamois (vergl. Genesß Rabboh C. 1, f. 2a, u. a. O.) Nach der Ansicht der Hillelschen Schule ist die Erde zuerst geschaffen worden, während die Ansicht der Schamoischen mit der hier von den Söhne negeb ausgesprochenen übereinstimmt. Vielleicht war der Abschreiber dieser Sage in der vorliegenden Gestalt ein Schamaita, der die Ansicht seiner Schule durch den Mund der Alten des Südens bekräftigen lassen wollte. Nicht minder ist es in die Auge fallend, daß die Antwort, welche die Alten des Südens auf die Frage, die Priorität von der Licht- und Finsternisschöpfung betreffend, geben: „Diese Sache ist unlösbar“ und deshalb nicht auf Grund der Schrift die Finsterniß zuerst geschaffen sein lassen, damit Alexander nicht noch andern vor- und nachweltlichen Dingen frage, die nicht ausdrücklich in der Schrift ihre Lösung finden, von dem jüdischen Autor diesen in den Mund gelegt worden, zur Bezeugung des in der Mischna Chagigah (C. 2, 1) aufgestellten Verbotes über vor- und nachweltliche Dinge, als zum Unglauben führend, Untersuchungen anzustellen.

Von diesem Gesichtspunkt läßt sich auch folgender merkwürdige Dialog beleuchten. Alexander fragt die Alten: „Was soll der Mensch thun, daß er lebe?“ Sie antworten: „Er soll sich tödten.“ **ימית את נפשך.** Alexander: „Was soll der Mensch thun, daß er sterbe?“ Die Alten d. S.: „Er soll sich am Leben erhalten.“ **תודה את חיך.** Das ist allerdings eine Antwort, wie man sie von den Söhne negeb, den Brahmanen oder Buddhisten erwarten kann; sie althet eben ganz den brahmanischen oder buddhistischen Geist. Das ganze Leben ist nur ein Gefäß voll Nebel, Unglück und Schmerz, ist der eigentliche Tod; Die Erlösung von diesem Jammerthal ist aber nur möglich durch die Rückkehr in das Nichts. Der Selbstmord ist daher kein Frevel, sondern geradezu ein sittlicher Akt, besonders, wenn er ein Ausdruck höchster Buhilbung ist. Und in der That gingen auch Brahminen und Buddhisten freiwillig in den Tod, ließen sich lebendigen Leibes von den Flammen des selbsterrichteten Scheiterhaufens verzehren.

Aber wie kommt es, daß der Talmud diese Ansichten, die dem Geiste des Judenthum widersprechen, ohne Gegenbemerkung vergeichnet, die er doch bei minder wichtigen Fragen, die nicht ethlicher Natur

find, wie bei der Prioritätsfrage von Erde und Himmel, wach? Allein Trost. Grub. fol. 13 wird ein Streit der Schulen Schamot's und Hillel's angeführt, ob das Nichtgeschaffensein des Menschen nicht besser wäre, als das Geschaffensein. Die eine befähigt, die andere verneint es. 2½ Jahre lang wähnte dieser Streit, bis sie sich in einem feierlichen Beschlus dazin einigten — נִבְנֵנוּ וַיָּמֶרְן —: besser, der Mensch wäre nicht geschaffen, nun er es aber ist, so sei er sorgfältig in seinen Handlungen. Dieser höchst eigenhändliche Streit, zu dem wohl schwerlich im Talmud ein Seitenstüd gefunden werden kann, muß einer Zeit entsprungen sein, wo das Mach der beiden des jüdischen Volkes so überströmte, daß man sich unwillkürlich zu der Frage gedrängt fühlte, ob denn gar nicht geschaffen sein, nicht besser sei. Ein glückliches Zeitalter, wo man sich des Genusses dieser Welt freuen kann, läßt solche Fragen nicht auftauchen, und noch viel weniger würde man den niederschmetternden Auspruch thun: Besser, der Mensch wäre gar nicht geschaffen. Und bedachten wir, daß dieses Thema ernste Männer des Gesetzes, Wächter der Religion, voll Gottvertrauen fast drei Jahre beschäftigte, und man schließlich zu dem trostlosen, aber feierlichen Beschlus gelangte (נִבְנֵנוּ וַיָּמֶרְן), daß die Nichtexistenz des Menschen mehr Glück wäre, so kann es gar keinem Zweifel unterliegen, daß die Zeitumstände, welche solche Ideen erzeugten, unheilschwanger im höchsten Grade gewesen sein müssen. Vielleicht war es nach dem letzten mißlungenen Aufstande der Juden unter Bar Kochba, während der Regierung des Kaisers Hadrian, wo der letzte städtische Lebensbodem des jüdischen Volkes verhaupte, daß man voller Verzweiflung über Roms drückende Herrschaft, die nimmer erschüttert zu werden schien, und jedes Hoffnung, auf eine baldige Restiturung des jüdischen Reiches vollends aufgebend, auf die trübsteinsten, entmuthigendsten Gedanken eines schmerzerfüllten Job, der den Tag seiner Geburt verflucht, siel, sich eingehend in dieselbe vertieft und sie willig eines Forschungsobjektes hielt. Allerdings hört der Beschlus nicht auf den Selbstmord als Verbrechen zu stempeln, es wird vielmehr Resignation empfohlen, und da sich einmal die Sache nicht ändern läßt, sich guter Handlungen zu bekleiden und das Leben zu veredeln und zu verschönern, nicht im düsteren Hindrissen, sondern in der sittlichen,

religiösen That (יעשׂת שְׁנָרָא יְשַׁפֵּשׁ בְּמַעֲשֵׂיךְ); aber wir müssen auch nicht das in dem Sinn von Selbstmord auffassen, wie es ursprünglich in dem Sinne der brahmanschen Antwort gelegen haben mag, vielmehr ist damit nur die Ablösung des Körpers*) und seiner Triebe durch Fastenungen und Bußübungen, also die Askese, als ein zum wahren, ewigen Leben führendes Mittel empfohlen, der Genuß des Lebens aber, frei von Entzügungen und Entbehrungen, als ein zum Tod der Seele führendes Moment verurtheilt. Die Askese hat stets Lobredner und Verherrlichung gefunden in Zeiten, welche durch ihre Jämmerlichkeit, durch Druck und Despotismus, durch den Triumph der rohen Gewalt, gerade edle, sittliche Naturen in der Zurückgezogenheit, in der Verzichtleistung auf Alles, was irdisches Leben angenehm macht, ihr Glück finden ließen. Unsere oben ausgesprochene Vermuthung aber, daß diese Sage einen Schamaiten zum Bearbeiter habe, wird hier ihre Bestätigung finden. Denn wird auch nicht in der angeführten Stelle aus Chozigah ausdrücklich gesagt, welche Schule die eine oder die andere Behauptung aufstellte, es vielmehr nur heißt הללו אִמְרִים נִלְלָו, die Einen sagten ja, die Andern ja, so läßt dennoch der ganze Charakter der schamaitischen Schule, welche das Leben von einer strengeren Seite betrachtete als die hillel'sche und in den meisten Controversen die Gesetzesentscheidungen nach der erschwerenden Seite hin traf, schließen, daß auch hier die schamaitische Schule das Leben von einem frühen Gesichtspunkte auffaßte.**)

Auf den düsteren Charakter der Zeit, in welcher diese Sage ihre Ausbildung im jüdischen Geist erhalten, wirft auch der folgende Dialog Streiflichter. Alexander fragt: „Was soll der Mensch thun, um sich der Welt angenehm zu machen?“ Die Alten d. S. antworteten:

*) Vgl. die Stelle אין דברי תורה מתקיימן אלא במי. „... שְׁמַדּוֹת עַצְמוֹ עֲלָה...“. Die Worte der Thora erhalten sich nur bei dem, der sie durch idyllisch anstrengende Arbeit, mit seinem ganzen Leben hingibt.“ (Sabbath l. 83 u. a. O.)

**) Es ist jedoch auch möglich, daß die Bearbeitung der Sage nach der Veröffentlichung entstand, wo sich beide Schulen in der hier ausgesprochenen Auseinandersetzung einigten.

„Er hoffe König und Herrscher.“ Es spricht sich hier klar und deutlich der grimmste Hass aus, den man gegen Rom's Despotismus empfand, in einem Grade, daß man durch einen prononcierten Hass auf Popularität rechnen konnte. Es erfolgt hier eine Gegenantwort des Alexanders, die bei den andern Antworten der Autoren nicht vorkommt. Er erwidert: „Meine Ansicht ist bessir als die ewige. Er zeige sich geneigt König und Herrscher und ihur Gutes den Menschen.“ Es wird durch diese Gegenrede Alexanders, der Ansicht der Besonnenern und Friedlichen der Vorzug eingeräumt, welche der Aufrückerung zum Hass gegen Rom's Herrschaft entgegneten, weil dies nur von den übelsten Folgen sein könnte, und zur Ergebung in die Freudherrschaft mahnten, da man durch diese Resignation und verhöhnliche Stimmung in Stand gesetzt werde, Uebel abzuwenden und dem Volle gute Dienste zu leisten.

b) Der Zug nach dem Paradies.

Von einem ähnlichen Zug Alexanders wird auch in den arabischen und persischen Sagen erzählt. (Vergl. Spiegel: Die Alexanderage bei den Orientalen.) Jedoch weichen diese in mehreren Punkten von der talmudischen ab. Alexander sucht die Quelle ewigen Lebens auf, um aus derselben Unsterblichkeit zu trinken und läßt sich vor der dichten Finsterniß, in welche die dahin führenden Wege gehüllt sind, nicht abschrecken. In seinem Herze befindet sich der Prophet Michælus, welchen er vorzuhast. Dieser findet auch die Lebensquelle und trinkt aus ihr Unsterblichkeit; aber eine Stimme ruft ihm zu, den Alexander nicht herzuführen, da diesem ewiges Leben nicht gegönnt werden könne. Alexander wird ganz ratlos und irrte verzweifelt vierzig Tage in der Wüste umher, bis ihm der Engel Serochius erscheint und ihn ermahnt, seine unersättliche Gier zu bemeistern. Er überreicht ihm ein Steinchen von Gewicht eines Abolus mit der Weisung, es gut zu bewahren. Alexander hört dann eine Stimme vom Himmel, daß er, Iskender, welcher die Lebensquelle sucht, sie nicht finden werde, aber wer sie nicht gesucht, Chidrus, der werde sie finden. Iskender wandle im Finstern, Chidrus aber im reinsten Licht. Alexander schläft unter den größten Beschwerlichkeiten ans Tageslicht zurück. Die Steine, welche seine Begleiter gesammelt, zeigen sich als

Edelsteine. Über den Stein des Serochius wird dasselbe erzählt, was im Talmud vom Hirnschädel. Nur ist es Chidrus, welcher Alexander erscheint und ihn mit des Steines Kraft bekannt macht. Nach einem andern Berichte war Eliah der Begleiter des Chidrus, und beide hätten Unsterblichkeit sich aus der Quelle geschnappt.

Aber auch in den occidentalnen Sagenkreis ging dieser Zug über. Im Pseudo-Gallisthenes (A. 34, Cod. c.) wird erzählt von dem Zug Alexanders nach einer sonnenlosen Gegend, dem Land der Seligen. Nur anderseitige Männer und Jünglinge dienen mit ihm ziehen. Greisen ist die Theilnahme verboten. Einer aber kommt unbemerkt mit. Der Weg wird immer mehr finster, die Jünglinge verzagen, Alexander lehnt sich nach einem Kreis, um sich bei ihm Raths zu erholen. Da jähren die Söhne jenes greisen Mann herbei, der gegen Alexanders Wissen mitgegangen. Dieser gibt den Rath, mit Sütern in das Land einzudringen, die Fohlen aber zurückzulassen, damit man auf diese Weise den Rückweg finde. Alexander befolgt des Alten Rath. Auf dem Wege besichtigt dieser seinen Söhnen zu sammeln, was am Boden ist. Sie kommen an eine hellblühende Quelle; ein getrockneter Fisch, den des Königs Koch dorin wöscht, wird lebendig, und dieser nimmt heimlich von dem Wasser. Sie kommen dann in ein Land, das hell ist ohne Sonne; drei sprechende Vögel gebieten Rücksicht: „Das Land, welches du betrifftst, Alexander, gehört Gott allein, kehre um. Unglücklicher, dem das Land der Seligen wirst du nicht betreten können.“ Er gehorcht. Ein Vogel mahnt ihn an den Zug gegen Povus. Er findet den Rückweg durch die Sütern und kommt glücklich aus der grausigen Nacht wieder ans Tageslicht. Der Koch Andreas erzählt das Abenteuer vom Fisch; er wird gepeitscht, sagt aber nicht, daß er Wasser mitgenommen, trinkt davon mit der Tochter Alexanders und nimmt sie zum Weibe. Alexander schläft sie fort; sie solle ins Meer gehen, da sie eine unsterbliche Reise geworden. Der Koch, den er ins Meer werfen läßt, wird ein Dämon. Alexander unternimmt eine Lustfahrt,* wird aber von einem fliegenden Weben mit Menscheninhalt zur Rücksicht gewahrt: „O Alexander, der du das Irdische nicht kennst, wie kannst du begehrn nach dem Himmlichen zu gelangen.“

* Vergl. Talm. Hierosaly. Tract. Abodeth-Sarah §. 5.

Schöñ und der talmudischen Erzählung am ähnlichsten, wird Alexanders Zug nach dem Paradies vom Phaffen Lamprecht am Schluß des Alexanderliedes erzählt. Nachdem Alexander die Menschen bezwungen, will er auch die Engelshöre im Paradies im Kampf schlagen, sie unterjochen und von ihnen Tribut erzwingen. Die alten Ritter ratzen ihm, von seinem Vorhaben abzustehen und nicht wider Gott zu streben; aber die jungen Ritter spotten der alten. Furcht vor dem Tode, sagen sie zu Alexander, hätte jenen den feigen Rath eingegeben; wir aber wollen mit Schild und Speer, was du begehrst, im Kampfe erwerben, oder sterben. Alexander begolt der jungen Ritter Rath. Unter Strapazen und Mühseligkeiten manigfacher Art, kommt er zu einem Fluß mit mächtigem Erguß, dem Euphrat. Die Leute, welche er dort fand, sagten ihm, er komme aus dem Paradiese geflossen.

Nach langer Fahrt auf dem Strom sehen sie eine prächtige Mauer sich erheben. Alexander schüttet eine Gesandtschaft ab, welche zur Übergabe auffordern soll. Sie schreien und tosen vor den Toren, da kommt ein alter Mann und fragt nach ihren Begehr. Sie antworten, man möge das Singen da drinnen lassen und Alexander den Zins bringen. Der alte Mann geht ab und bringt die Antwort: Alexander habe des Uebels viel gehabt, bei Gott sei er in großer Schuld. Doch sei Gott gnädig und voll Geduld, und belenne er vor ihm seiner Sünden Menge, so nehme ihn Gott mit Huld wieder an. Er übergibt hierauf der Gesandtschaft einen Stein, den sie Alexander bringen soll: groß sei sein Werth und wunderbar seine Kraft; er solle das Land nur räumen, und wenn ihm kund würde des Steines Macht, so werde er zur Demuth sich bekennen. Ueber die Rückfahrt entsteht wieder ein Streit zwischen den alten und jungen Rittern, indem' letztere sich gegen dieselbe erklären. Aber Alexander hört auf den Rath der alten Ritter und kehrt nach Griechenland zurück. Hier angelommen, sucht er einen Mann, der des Steines Kraft keine Bißt kommen. Jeder hält ihn für einen andern Edelstein, Keiner aber weiß die Kräfte zu nennen, die dem Stein dienen. Man erzählt dann Alexander von einem hochbetagten Greis, der ein Jude sei und in seinem Lande wohne, er sei groß an Weisheit, und er könne gewiß das Rätsel des Steines lösen. Der Greis kommt und

preist des Steines Eigenschaft, desgleichen es nicht mehr auf Erden gebe. Er läßt dann eine Waage herbeischaffen, in deren eine Schale er den Stein, in die andere aber Gold in Menge legte. So schwer aber auch das Goldgewicht sein möchte, der Stein überwog es. Ließ fand die Schale mit dem augengroßen Stein und hoch oben schwante des Goldes schwere Last. Der Greis läßt hiernach das Gold wegräumen und legt in die Schale einen Haum mit einer kleinen Handvoll Erde. Sofort zuckte der Haum hinab und der Stein schnelle empor. Dem erstaunten Alexander deutet der Greis diese Erscheinung also: Der Stein groß wie ein Menschenauge sei das Bild menschlicher Gier, die auch mit allen Goldschätzen der Erde nicht gnäßtig werden könne. Der gierige Mann sei der Höllenschlund, der noch keinen Tag fass ward und es auch nimmer werden mög; und doch werde schließlich diese Gier durch eine Handvoll Erde erfüllt: denn sterben muß der Mensch und gemengt werden mit der Erde, wie der Haum da, der mit der Handvoll Erde herniedergeunken.

Wenn auch diese Sagen in verschiedenen Punkten variiren, so erkennt man doch den gemeinsamen Stamm, dem sie entsprechen sein müssen. Alle verfolgen dieselbe Moral tendenz, daß die menschliche Gier, und wenn sie auch, wie bei Alexander, die ganze Erdkugel mit ihrem weiten Reichen verschlungen, doch nicht gestillt und besiegt sei und wie die Giganten auch den Himmel stürmen wolle. Gest der Tod breche ihre Kraft, und selbst ein Riesenknig, der eine ganze Welt in Trümmer schlage und alle Schäfe der Erde mit seinen Armen umspanne, müßte, wenn das Leben nicht in ihm erloschen, mit einer Scholle Erde zu seinem Lager fürsich nehmen.

Wo aber trich der Stamn dieser variirenden Sagen seine Wurzeln? In welches Volles Schoße eblühte zuerst dieses Märchenparadies des großen Schlachtenkönigs? Wir glauben nicht schlußzugreifen, wenn wir dieser Sage als Mutterland den jüdischen Boden anweisen.

Bekanntlich erzählt die Genesis von dem Garten Eden, in welchen Gott das erste Menschenpaar gesetzt. In diesem Garten befonden sich zwei vor allen andern hervorragende Bäume, der Baum der Erkenntniß und der Baum des Lebens. Die Frucht dieser Bäume zu genießen, war dem Menschen nicht gestattet. Aus diesem Garten floß ein Strom, der ihn bewässerte und sich dann in vier Arme theilte, wovon

einer den Euphrat bildete. Es liegt nahe, daß man dem Gewässer, das aus Eden floß, die Kraft ewiges Leben zu spenden, zuschrieb. Befruchtet es doch den Boden, der den Baum des Lebens aus seinem Schoß hervortrieb. Es erklärt sich somit, wie sich aus dem Zug Alexanders nach dem Paradies, welchen die jüdische Sage schildert, der Zug nach der Lebensquelle bildete, den wir in der arabisch-perzischen Sage finden.

Es ist eben ein und derselbe Schauspiel nach der biblischen Erzählung. Die arabisch-perzische Sage möchte sich auch in ihrer Art erst entwöhnt haben, nachdem durch Mohammed, welcher auf die Bibel zurückging und aus diesem Vorn seinen neuen Glauben schöpfte, die biblische Erzählung vom Eden mit dem Lebensbaum und dem daraus entspringenden Euphrat auch die Sichten des Alexander-Sagenreiches durchdrang. Daß also in der arabisch-perzischen Sage die Lebensquelle die Stelle des Eden einnimmt, spricht durchaus nicht gegen die Entwicklung derselben aus der jüdischen Edensage. Wo man zuerst Kunde hatte von einem Orte, der ein Element her vorbringe, das ewiges Leben zu geben vermagte, wurden die ersten Soarten der betreffenden Sage ausgestreut und dieselbe erst dann auch nach andern Gegenden verpflanzt, wohin später diese Kunde getragen ward. Das jüdische Volk, als erster Besucher der Erzählung vom Garten Eden mit dem Lebensbaum, סְדֵן הַחַיִּים, und den vier demselben entquellenden Stromen, hatte die Sage von dem Zug nach dem Paradies geschaffen und die Stelle in den Sprüchen: Gruß und Abgrund werden nicht fass', und des Menschen Auge wird nicht fass', durch die betreffende Sage anschaulich dargestellt.

In den Sagenkreis des Pseudo-Gallisthenes aber fand die jüdische Sage um so leichter Eingang, da, wie wir oben gesehen, der Codex e. in welchem sich diese Sage findet, einen jüdischen Bearbeiter hatte. — Die Erzählung des Lamprecht endlich trägt das Gepräge einer jüdischen Quelle so hell an der Stirn, daß es keiner weiteren Ausmündung bedarf.

Die Sage vom Zug nach dem Paradies ist eine Sage der jüdischen Erzählung, die man nicht leicht unterscheiden kann, wenn sie sich selbst nicht ausdrückt. Entweder ist sie eine Sage der jüdischen Erzählung, oder sie ist eine Sage der jüdischen Erzählung, die man nicht leicht unterscheiden kann, wenn sie sich selbst nicht ausdrückt.

zu folgenden, welche zu selbstst. mit dem jüdischen Schriftsteller, der sich selbst als jüdisch, mit dem er nichts zu tun hat, bezeichnete, nicht, was bei geliebten und geliebten Menschen ist, eben auch am Ende eines jüdischen Schriftstellers, der sich selbst als jüdischen Schriftsteller bezeichnet, nicht, was er ist, was er nicht ist, die eigentliche Sage ist nicht mehr, als zu schreiben, so dass man, die man nicht schreibt, eben entsprechend ist dem jüdischen Schriftsteller, der sich selbst bezeichnet.

Bemerkungen.

¹⁾ Text. Synhedrin §. 21a wird er Gabiah sein Possessiv genannt. Unter diesem Namen wird er auch dort in einer Palme mit einem Sadducee über die Auferstehung der Toten vorgetragen. Er hatte, wie aus leichter Stelle zu erscheint, einen Hörer (vgl. Raish), nach Indien, in Folge seines hohen Alters. In Megillah Taanith §. 3 wird ihm das Attribut „**תָּמִיד בֵּית**“ Tempelwächter“ zugeschrieben.

²⁾ Nach den römischnen Angaben waren die Israeliten in der ägyptischen Knachtzeit nur 210 Jahre. Von 430 Jahren der Knacht aber werden vom Bündnis Gottes mit Abraham zwischen den Städten gerechnet, noth ihm Gott die Knachtzeit der Israeliten in Ägypten versprochen. Synhedrin und W. Taanith aber wird die biblische Zahl angeführt.

³⁾ Dies geht aus der in Synhedrin angemelten Reise hervor: Was dieses Jahr war Schebitz. Noch deutlicher spricht dafür die Stelle in Wg. Taanith: „Was dieses Jahr war Schebitz und man macht diesen Tag zu einem Festtag.“ Es wird hier die Weisheit der Heier mit dem Schebitzhause in Beziehung gebracht. Wenn auch, wie aus dem Zusammenhang mit dem Vorhergehenden ersichtlich, durch diese Jahresangabe die Größe der Freude über den unverhofften Besuch der von den Feinden verlassenen Toten und Weinbergen betont werden soll, da vielleicht ohne diesen glücklichen Zufall die gekotene Bodesfeier des Schebitz einen empfindlichen Mangel an Lebensmittel herbeiführen sollte, so liegt doch aus dem an die Spize der Erzählung geretteten Satz: „Am 25. Siman (nach Synhedrin am 25. Abib) fand die **רַמְבָּנָה**“ Juda und Jerukalem abgekommen waren.“ welchem die darauf folgende Erzählung als Erläuterung dient, nur Verdacht heuer, daß der Steuererlaß des Schebitz zur Einleitung des Halbfastes beige tragen.

⁴⁾ bedeutet nämlich jüdner, Steuereliechner = **בֶּן-עֲמֹד** (Sal. Grätz, Geschichte d. Juden II. 3. Kap. 1, S. 476, Raish's Erklärung: Streitfähige, Männer der Gewaltthat, haben die Bedeutung von Jüdlern nicht aus, da eben diese als gewaltthätig betrachtigt waren. So liegt auch §. Eden in seinen Gauen zu W. Taanith (§. 3, Note 4) den aus Raish zitierten Worten **בְּמִצְרָיִם**, bei, **בְּמִצְרָיִם עַל-הַמִּזְבֵּחַ** **בְּעַל-הַמִּזְבֵּחַ**, bei, **בְּמִצְרָיִם עַל-הַמִּזְבֵּחַ**. Es war also die Steuerfreiheit, welche eine wichtige Veranlassung zu dem Reise bot. Wenn auch der Besuch im Pseudo-Gall. (lib. 2, c. 43), daß Alexander den Juden alle Steuern überbrückt erlassen, als Voraussetzung betrachtet wird, so liegt doch kein Grund vor, die Historizität des Berichts zu beweisen, den Josius ausdrücklich gibt, daß Alexander aus Agriculturniederungen und um nicht das Gejze, welches die Geldarbeit im Schebitz ver-

bietet, mit der Tributpflicht gegen ihn in Conflict zu bringen, Steuerfrei für dieses Jahr bewilligt habe, und von diesem ist auch im Talmud die Rede. Wir brauchen daher nicht wie Grätz, gegen die talmudische Angabe, den Gedenktag des 25. Siman in die Reihe der Gedenktage aus der römischen Epoche zu versetzen, als Andenken an das Einstellen der Kriegerleistungen an die Römer vor der Zeit des Kaisers Nero und des Konsulspaares Flavius, vielmehr können wir, wenn auch מִסְפָּר נַעֲמָן in der Bedeutung von δημοσιῶνας Steuerinnehmer, genommen wird, das Factum gemäß der talmudischen Relation und der des Josephus in die Zeit Alexanders versetzen, so daß dieser Gedenktag zu den normatibusähnlichen zählt.

*) Οἱ δὲ τῶν Ἀσρέων στρατηγοὶ ὑπῆρχον αὐτῷ καὶ ἀκόσιον αὐτῷ ἀποστήναι ἀπὸ τῆς πόλεως αὐτῶν Καρδανάντη. Ὁ δὲ Ἀλέξανδρος τὴν ἀνδράνιαν αὐτῶν καταγόντος εἶπε πρὸς αὐτούς. „Η χρείας τούτης οὐ τοῖς χρείασιν ὑμῶν γέρους τελεῖται. Καὶ ἔλειται πάρ τινας φόρος.“

*) Ἀκούοντας δὲ ταῦτα Ἀλέξανδρος ἐμπρῆγμας εἰς τὸν ἀνδρίσταν παραλέκεται αὐτῷ λέγων „Οὗτος πατέρα μου ἀστίν, τούτος μέντοι εἴη εἷς.“

) Nach dieser Sage muß Alexander, der Vehinger des Cheraejah, dessen Vater Jomach, den Sohn Abrahams, besieglt, ein Feindgenosse der Patriarchen sein. Vgl. S. 41 die soziale Relation über Da'l Karmain. Nach Einigen hat es zwei Da'l Karmain gegeben, einen älteren, der Feindgenosse des Abraham gewesen, und einen jüngeren, der identisch mit Alexander sei. Nun hat die Sage von Alexanders Zug nach Mecca, durch die Geschichtsmöglichkeit gelöscht, den jüngeren Da'l Karmain-Alexander, mit dem älteren, dem Feindgenossen Abraham, verwechselt, und Alexander in die Patriarchenzeit versetzt.

) Auch für diesen Gedenktag hat Grätz (S. 3, Not 1, S. 469) ein anderes historisches Motiv, als der Talmud angibt. Er verlegt denselben unter die hasmonäischen Gedenkstage, der wegen des Sieges, den Hyrcanus Hyrcan über die Samaritaner errungen, und der durch ihn vollgezogenen Errichtung des Goriontempels eingesetzt werden. Jedoch ist Grätz' Argumentation gegen die talmudische Belegung, daß nämlich der Goriontempel noch vor Zeit J. Hyrcanus gebauten und erst von diesem zerstört worden (Josephus lib. 13, C. 9, 1), nicht von Gewicht genug die talmudische Motivirung zu verwerten, da, wie schon Sedes Haddoroth bemerkt, wohl der Tempel zur Zeit Alexanders zerstört worden, dann aber wieder aufgebaut worden sein mag, bis er durch Hyrcanus abnormals der Vernichtung preisgegeben worden. Wenn auch die Söhne von Alexander und Simon das Gesetz des Samaritanen an sich trügen, so ist damit noch nicht die Historizität des Hauptfaktums erschüttert, daß nämlich Alexander die Juden begünstigt und ihnen die Samaritaner geopfert, oder doch untergeordnet, daß die Juden die Oberhand erhalten. (Vgl. Jos., Gesch. d. Judenthums, V. 1 S. 48).

*) Da Antipatros erst von Herodes erbaut und so zu Ehren seines Vaters Antipater genannt werden, so müssen wir unter Antipatros den Ort verstehen, wo später Antipatros sitzt erzählt. (Vgl. Tract. Gittin 76, Josephus Antiqu. Jud. 16, 5, 2.) Josephus nennt als Ort des Juwommattessens Σαρά = סֶרֶא (Joseph 61 b, Peishim 49), ein Ort, von wo man Jerusalem und den Tempel sehen konnte.

*) Προτεκαλέσθενος δὲ έπει τῶν ἵπαντον λέγει αὐτῷ „Ως θεούδες ὑμῶν τὸ σχῆμα, φράσαο δὴ μοὶ καὶ τὴν ὑμεῖς σέβεσθε θεόν. οὐ γάρ ἐν τοῖς πάρ τιναι θεοῖς τοιαύτῳ εἰσταῖντι εἰδεῖν ἵπαντα.“ *) Δε τριτοί. „Θεῷ γάρτε εὖ δοκεῖσθαι δὲ ἐποίησεν οὐρανὸν καὶ γῆν καὶ πάντα ἐν αὐτοῖς. οὐδεὶς δὲ αὐτοῖς ἐργαζεῖσται ἀνθρώπους διδύνεται. Επι τούτοις Ἀλέξανδρος ἔργη „Ως ἀλγηθεῖσας θεοῦ θεραπευταὶ ἀπεις τε εὐηγγεῖλος, ἄπτε δὲ γάρ θεός ὑμῶν ἔσται μόνος θεός. καὶ εἰρήνη μοι μαζὶ ὑμῶν, καὶ οὐ μὴ διεξέλθω ὑμάς, καθὼς ἐν τοῖς λαοῖς διδύνει, διτι θεραπεύων ὑμάς διδουλεύεται. Λαβόντες δὲ χρυσάκους πλήθη ἐν τε χρυσῷ καὶ ἐν ἀρτρῷ, ἡγετον πρὸς τὸν Αλέξανδρον. Οἱ δὲ οὐρανοὶ λαβεῖν αὐτὰ εἰσάντες εἰποῦσι. „Ἐπειδειν ταῦτα καὶ οὐ μόνο ἀφορισθέντος φόρος περιποτὴ θεῷ. Ἐγώ δὲ οὐ λύγομαι εἰς ὑμῶν οὐδέποτε.“

*) Τῶν πάντων τούτων τελεοθέντων ἥρων καὶ τῆς πόλεως περικαλεστάτης ἐν παντὶ ἀρθρῷμερον ἀνθρώπων γεγονοῖσι. ἁνεστιν Ἀλέξανδρος ἐν τῷ πυργῷ καὶ πάντας ἐξουθενήσας τοὺς θεοὺς τῆς γῆς καὶ μόνον ένα θεὸν ἀληθεῖνον ανακήρυξεν ἀδεωρητὸν ἀνεξίγατον, τὸν εἰς τὸν Σαραρίου ἐποχεύσαντα καὶ τρισκυρίῳ φενην διατάξανταν. Ἐν τούτοις τούτος Ἀλέξανδρος γένεσται καὶ. „Ω θεός θεόν, εἶπε, καὶ δημιουργός ὅρων καὶ πόρων, συνεργός μου γάνητοι μόνον πράττειν μέλλει.“

*) „Καὶ δὴ γύρως πλεύσας καὶ πόλις ὑποτάξας, εἰς τὴν Ιουδαικὴν παραγῆμα τὴν. Οἱ δέκαται ζῶντες θεῶν ἔδοξαν λατρεύειν, δε δικτύοντα πρὸς αὐτούς ἀγαθήν ἔχουν τρώμαν καὶ δηλη μοι ἡ φυγὴ πρὸς αὐτῶν ἦν. Τούτους δὲ ἀχαριστάτην τὰ τε δύορα καὶ τοὺς ἄγνωτους φόρους . οὐ μή ἀλλὰ καὶ τὰ πάντα Παρεκπάνω λατρεύουν πλεύσας τούτοις ἀδωρητάτην“ „Κάκιστα πάντας τοὺς θεοὺς ἐξουθενεῖσας οὐδὲ ὄντας θεούς, τὸν εἰπει Σαραρίου θεὸν ἀνεκρύσσει.“

*) „Auctor ejus Juliaens vel Syrus Christianus falso videtur. Additamenta autem in hac parte sunt plurima adeo ut novam plane faciem historiam induat. Nam post mortem Daril Alexander pedem refert in Syriam,

unde tantam Iudicae refectionem admiringationem auferit, ut deinde denio in Aegyptum transgressus iterumque condita Alexandria paganorum deos foras ejiciat ne album quemvis agnoscat praeter Iudaicorum deum. Haec Iudaicum vel Christianum redolent longissime. Aliaque ejusmodi, qua enarrare solet, passim occurunt (Wölffler, Einleitung, S. 16 b.).

¹³⁾ Ός οὖν τῇ εἰκόνῃ προσέσχεν Ἀλέξανδρος, τῷ ὁμοιωματικούμενῳ δὲ ἔντονε μὲν τὸ μέρον τοῦ Νεκτανεβῆ εἶναι, ἵνα δὲ τὸ στῆθος ἀποβλέψας καὶ τοὺς γράμματαν εἴπουγεν ταῦτα μὲν αὐτοχήροις ἡμῖνοις, τὴν δὲ εἰκόνα ὡς τὰ τέχνης ἀντί μαντευομένην ἐπίμητος, περιγραφάσκεις αὐτῆν. οὐκ ἥθελε γάρ Αλέξανδρος Νεκτανεβῶν παῖς λογίζεσθαι, ἀλλὰ Φιλίππου μὲν, ἐκ θεῶν δὲ, οὗτος καὶ τοῖς πατέσιν ὁ λόγος ἐγνωμονίστη.

¹⁴⁾ Die Talmudische Tract. Succah f. 22a, wo Akiba berichtet: Alexander, der Macedonier, hätte die jährliche jüdische Bevölkerung Alexandriens gefordert, wodurch von Maimon de Rossi (Masekotajim C. 12) dahin ermeint wird, daß es nicht heißtchen dürfe **אלכסנדר מלך רומי**, sondern Alexander allein, und zwar sei hier ein römischer Feldherr dieses Namens gemeint, der zur Zeit Heros Statthalter von Aegypten war, und nach dem Bericht von Joheschus ein Balsabad unter den alexandrinischen Jüden angerichtet haben soll. (Vergl. auch Rapoport Erich Wilen s. v. **אלכסנדר טיבוריום**).

