



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي نور قلوب العارفين باسمائه الحسنى
وشرّفهم على سائر مخلوقاته علما وحسنا
والمصلوة والسلام على رسوله المصطفى ^{صلى الله عليه} وآله
المجتبى وعلى آله واصحابه الذين تلا لا نؤذ جالهم
كالشهب في سحب العباد ^{قاهن} فلما كان
معارف اسماء الله الحسنى لم ياده المخلصين

من اجل

من اجل فعماته واشرف الاله كما قال في محكم
تنزيله والله الاسماء الحسنى فادعوه بها وذرّوا الذين
يلحدون في اسمائه . كان بين سائر العلو
في الذروة العليا والمقصد الاقصى تحييت
في شرح اسرارها عقول العقلاء وعجزت
عن كشف استارها فحول العلماء لان هذا
الامر في نفسه عزيز المرام لا يتوصل اليه بجماع
الانظار والافهام تبارك اسم ربك ذي الجلال
والاكرام . ومن اين لا ضعف ببناء هذا الزمان

ان يسلك في صفات الربوبية سبيل العرفان **نظم**
ليس كالطير طيرة الماشي لا يرى العين عن حفاش
عجزه صار في السلوة عقل **سبكي** عقله بالعقل كيف ينال
كيف يسعى برايه هيهمات من اتي بالبضاعة المنجاة
واسئل الله فع ان يهديني الى طيرت مستقيم و
يجعلني منظور ابعين عناية ظله الكريم وهو امير
المؤمنين وخليفة رسول الله رب العالمين
ناصر لو آء الولاية في الافاق صاحب سرير
الخلافة بالاسن تحقاق مستخدم اصحاب

العلم والعلم مستعبد ارباب السيف والقلم
السلطان بن السلطان السلطان بايزيد خان
محمد خان هو الشمس والاقبال طرا كواكب
وفي نور شمس لا تلوح الثواقب
رقاب سلاطين البلاد بامرهم
علي بابة كل مطيع وراغب
ودود ووهاب الينا بجوده
ومن اسمه يبدا لمن هو حاسب
ربيع على المستطيرن بلطفه

هزبر على الاعداء بالسيف غالب

فلا زال منه للاعداء صواعق

ولانزال منه للعباد مواهب

وَأَقْضِعْ إِلَى اللَّهِ سُبْحَانَهُ أَنْ يَجْعَلَ سِرَادِقَاتِ

سلطنته مبروطة باوتاد الخلود والدوام

واعوام عمره باقيه الى يوم الحشر والقيام

بحق أسماء العظام من قال آمين اتقى الله بمجة

لأنه زادعاء ينفع الامم قال رسول الله صلى

الله عليه وسلم إِنَّ لِلَّهِ تِسْعَةً وَتِسْعِينَ اسْمًا

مائة الا واحدة من احصاها دخل الجنة

اعلم ان التخصيص بهذا العدد تبينه على ان اسما

الله فع لا يوجد قياسا بل لا بد فيه من التوقيف

وانما خصص بالوتر لان الوتر اشرف من الشفع

بوجوه **الاول** ان الفردانية صفة الحق سبحانه

والشفعية صفة المحدثات قال الله تع **ومن**

كل شئ خلفنا زوجين وصفة الحق اشرف من صفة

المخلوق **الثاني** ان كل شفع فهو محتاج الى الوتر

والوتر قد يستغنى عن الشفع والمستغنى اشرف

من المحتاج **الثالث** ان الوتر يحصل فيه الشفع
 والوتر اذا قسم بقسمين فانه يكون احد قسميه
 شفعا والشفع وترا واما الشفع اذا قسم بقسمين
 فاما ان يكون كل واحد من قسميه شفعا واما
 ان يكون كل واحد منهما وترا والمشمول على التسمين
 اشرف مما يكون مشتملا على قسم واحد
الرابع ان الوتر لا يقبل القسمة على النصف
 والشفع يقبلها فقبول القسمة ينبي الضعف
 وعدم قبولها ينبي القوة فالقوة اشرف من الضعف

اشرف

الخامس ان جميع الاعداد اثمانيكون من ^{الواحد}
 وذلك لان الواحد اذا ضم اليه واحدا
 اثنين واذا ضم اليهما واحد اخر صار ثلاثة
 ومعلم جرافقت ان الواحد على جميع الاعداد
 والعلة اشرف من المغلول **السادس** ان الوتر
 غالب على الشفع وذلك لانه اذا ضم الوتر الى
 الشفع كان المجموع وترا والشفع ليس كذلك
 فالغالب اشرف من المغلوب **السابع** ان الواحد
 لازمه لجميع مراتب الاعداد والزوجيه ليست

بلازمة فثبت بهذا الوجوه التسبعة ان الوتر
اشرف من الشفع فان قيل ما الفائدة في
قوله مائة الا واحدة قلنا هذا من قبل بدل
الكلمة من كل وفيه فائدتان احدهما التأكيد
احترازا عن الزيادة والنقصان كقوله فع ثلثة
في الحج وسبعة اذا رجعتم تلك عشرة كاملة
وثانيتهما ان يكون سالما عن الخطاء والتضييف
لان تسعة وتسعين يشبه في الكتابة بسبعة
وسبعين وسبعة وتسعين وتسعة وسبعين

فازال هذا الاشتباه قوله مائة الا واحدة
فان قيل ما الفائدة في تانيث واحدة قلنا
هي تنبيه بان المراد من الاسم في هذا الحديث
التسمية والصفة والكلمة لان الاصوليين
قالوا الاسم عين المسمى والتسمية غير المسمى فكيف
منه فائدة تانيث لواحدة لان الاسماء عندنا
التسميات فان قيل ما معنى الاحصاء في
قوله من احصاها قلنا ان الاحصاء من هنا
بمعنى العد يريدان عدّها العبد في عورته

بها كقوله سبحانه واحصى كل شئ عددا واما
 الاحصاء عند المشايخ ان يكون الذكر باللسان
 مقرونا بملاحظة الجنان لانهم قالوا اذا وصف
 العبد ربه بانه الملك لا بد ان يستحضر
 في قلبه اقسام ملك الله وملكوته واذا قال
 القدوس لا بد ان يستحضر في قلبه كونه مقدسا
 في ذاته وصفاته وافعاله واحكامه واسمائه
 عن كل ما لا ينبغي وقس على هذا سائر الاسماء
نظم ان الكلام لفي الفؤاد واما جعل اللسان على الفؤاد دليلا

فان قيل

فان قيل لم ذكر النبي عم دخول الجنة على صبيغته
 الماضي بقوله دخل الجنة قلنا تحقيقا لذلك
 وتبينها على ان ذلك وان لم يكن بعد فانه في
 حكم الكاين **هو الله الذي لا اله الا هو**
اعلم ان الابتداء بالضمير في قوله هو الله من قبل
 تنزيل المضمرة مقام المظهر كقولهم هو زيد
 عالم مكان الشان ليتمكن ما يعقبه الضمير
 في ذهن السامع لانه اذا لم يفهم من الضمير
 معنى انظر ما يعقبه ليفهم منه المعنى فيمكن

لان لفظ من
 جعل الماضي
 على معنى

بعد ورودہ فضل ممکن لائن المحصول بعد
الطلب أعز من المنساق بلا تعب فان قيل ما
معنى الشان قلنا الشان الامر الواجب على
كل احد ان يعلم وهو ان الله تعالى واحد مثلاً
في قوله تعالى قل هو الله احد فان قيل التمكن
الذي يحصل من ضمير الشان يحصل من المظهر
أيضاً فانه لو قيل الشان زيد علم مثلاً فهم
السامع من لسان المذكور شيئاً وبقي منظر
لعقبى الكلام فاذا سمع ما هو يعقبه حصل

التمكن كما قرّر فلا يكون لوضع المضمرة مقام المظهر
فايد متحدة فلما لام ان التمكن الذي يحصل
من المضمرة يحصل من المظهر فان السامع يفهم
من المظهر مفهومه المطلق وهو انه حكم ما وفي
المضمرة لا يفهم ذلك ايضاً ولا يعلم انه حكم او شيء
آخر فيكون المشوق والطلب في المضمرة اشدها
في المظهر لانه كلما كان الابهام اشدها كان الطلب
اسد واختلف الناس في لفظه الله قال بعضهم
هو لفظ غير مشتق وقيل بل مشتق من الله وكان

اصل الله على هذا القول اله فادخل الالف
واللام للتعريف وحذفت الهزة الاصلية و
ادغمت لام التعريف في اللام الاصلية فقبل
الله • وقال الزمخشري رحمه الله والله اصله
الاله ونظيره الناس اصله الا الناس فحذفت
الهزة وعوض عنها حرف التعريف ولذلك
قبل في التداء ما الله بالقطع وقال التفتا
رحمه الله في حواشيه للكشاف قبل المراد
ونظيره في حذف الهزة دون التعويض بدليل

آخر ذكر التعويض عن التمثيل قلنا وكذا ذكر
حذف الهزة الى هذا الكلامه واعترض عليه
بعض السلف بان حذف الهزة في تشاء
التمثيل معلوم ظاهر فلم يؤخر عن التمثيل
الا انه ذكره ثانيا بطريق التصريح بوطنه
لذكر التعويض قول مراد صاحب الكشاف
من قوله ونظيره التنظير في اثبات الهزة
دون الحذف لان مراده من قوله حذفت الهزة
حذف من غير قياس كما صرحه الفاضل الجرجاني

رحمه الله • بقوله حذف الهنزة من الاله حذفاً
من غير قياس ويدل عليه وجوب الادغام
والتعويض ولا شك في تاخير هذا الحذف
من التنظير كما قاله التفتازاني رحمه الله
ولا يرد عليه ما اورد المعتبر من اصلا و علم
ان الابتداء في قوله لا اله الا هو وان كان
بالنفي لكن المراد به غاية الاثبات ونهاية
التحقيق فان قول القائل لا اله الا هو
ولا معين لي غيرك مؤكّد من قولهم اننا نحن

معين

معين وقد روى في الخبر ان لا اله الا الله
مفتاح الجنة من كان احز كلامه لا اله الا الله
دخل الجنة واعلم ان مواسم موضوع
للاشارة يحتاج عند اهل الظاهر الى كلمة
تعبه ليكون الكلام مفيداً لانك اذا قلت
هو لا يكون الكلام مفيداً حتى يقول هو قائم
او قاعد • واما عند المشايخ فهو اجنباً عن كلامنا
التحقيق لا يسبوع الى قلوبهم عند ذكرهم اياه
سوى الله سبحانه وقال بعضهم هو حرفان هاء

وواو فالها، يخرج من اقصى الحلوق والواو
يخرج من الشفة وهو اول المخارج فكانه يشير
الى ان ابتداء كل حادث منه وانتهاء كل حادث
اليه وليس له ابتداء ولا انتهاء وهو معنى قوله
هو الاول والاخر والظاهر والباطن حكى
عن بعضهم انه قال رأيت بعض الروافضيين يقولون
فقال هو فقلت من اين يحيى فقال هو فقلت
ما تريد بقولك هو فقال هو فقلت غشيت
الا قال هو فقلت لعلك تريد الله فصاح وخرج

روحه وقال اهل الاشارة ان الله كشف
الاسرار بقوله هو وكاشف لقلوب
بما عده من الاسماء **الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ** اسمان
مشتقان من الترجمة وهما بمعنى واحد
ويجوز تكرير الاسم اذا اختلف اشتقاقها
على وجه التاكيد كما يقال جاد مجدا لان الرمز
اسم مختص لله عز وجل لا يجوز ان يسمى به
غيره والرحيم ليس كذلك والمبالغة في
الرحمن اكثر من الرحيم ولهذا يقال في الدعاء

يا رحمن الدنيا ورحيم الآخرة يعني ان رحمة في
الدنيا تقم المسلم والكافر وجميع الحيوانات بان
ينزقهم وفي الآخرة رحمة خاصة للمؤمنين
الملك هو الذي يستغنى في ذاته ووصفاً عن كل
موجود ويحتاج اليه كل موجود في ذاته ووصفاً
وجميع حالاته وكل شئ عنيره فهو له
مملوك وهذا هو الملك المطلق والعبد
لا يكون ملكاً مطلقاً لانه ابدى فقير
الى الله تعالى والملك من العباد هو الذي

عبد

يملك مملكته بحيث يطيعه فيها جنوده
ورعاياه وانما مملكته الخاصة به قلبه
وقال به وجنوده شهوته وغضبه وهواه
ورغيبته لسانه وعيانه ويده وسائر اعضائه **نظم**
من ملك النفس فخرها هو والعبد من ملكه هوانه
حكى عن بعض الامراء انه قال لبعض الصالحين
سئلني حاجتك قال اتقول لي كذا او لي
عبدان ما استيداك قال ومن هما قال لخير
والهوى فقد غلبتاهما وغلباك وملاكتهما

وملكا • قال بعضهم لبعض الشيوخ اوصني
فقال كن ملكا في الدنيا وملكاً في الآخرة
فقال فكيف افعل ذلك فقال اقطع حلقك
عن الدنيا واهلها تكن ملكاً فيها وملكاً في الآخرة
القدوس هو الذي في اتم منزله عن كل وصف
وبيان ومقدس عن نقائص الخدوش والامكا
ومن آداب من عرف انه القديس ان يسمو
الى ان يطهره الحق بغير من عيوبه وآفاته
ويقدسه عن دنس عاهاته في جميع حالاته فان

من طهر الله بلسانه عن الغيبة طهر الله
قلبه عن الغيبة حكى عن ابراهيم بن ادهم
انه مبرسكرا من مطروح على قارعة الطريق
فنظر اليه وراى لسانه مدلعا وملتطحا
بالجنس فقال لسان اصابته منذ الآفة وقد
ذكر الله به فغسل فمدا فافان السكران اخبر
بما فعل به ابراهيم بن ادهم • فحجل وتاب
وحسن توبته فرأى ابراهيم فيما يرى لتنايم
ان قابلا قال له غسلت لاجلنا فمه فلا جرم

طهرنا لاجلك قلبه وفي بعض الاخبار عن
الرسول صلى الله عليه وسلم انه قال بنى الاسلام على النظافة
وقال صلى الله عليه وسلم نظفوا افواهكم فانها مجارى القرآن
السلام اختلف الناس في بيان
معناه قال بعضهم انه ذو السلام اي منزله
عن الآفات ومقدس عن سيئات
المخلوقات وهو بمعنى القدوس وقال
بعضهم انه ذو السلام اي منه السلامة
لعباده ولهذا قيل ان معنى السلام

انه

انه سلم المؤمنون من عذابه وقال بعضهم
انه السلام اي ذو السلام على اوليائه قال
الله تعالى سلام على عباده الذين اصطفى واذا
قلنا انه ذو السلامة من الآفات كان من
صفات ذاته واذا قلنا ان المؤمنين
يسلمون من عذابه فهو من صفات فعله ومن
اداب من عرف معنى السلام ان يسلم منه
المؤمنون كما قال النبي صلى الله عليه وسلم المسلم من
سلم المسلمون من دينه ولسانه حكى ان عثمان بن

عقّان ربه عرك اذن غلام لترك اذ بحصل
منه فقال الغلام اوجعتني فقال عثمان ربه
خذاذني فالحركها فابى الغلام فالح عليه وقال
هذا الحبالى فى الدنيا من ان تقبض منى ~~على~~
فرك الغلام اذنه فقال عثمان ربه زد
فقال الغلام يا امير المؤمنين ان كنت تخاف
من قصاص يوم القيامة وانا اخاف ايضا
المؤمن هو الذى يصدق عباده وعده
من الايمان وهو التصديق اويوه من عباده

يوم القيامة من عذابه فهو من الايمان اعلم
ان الموافقة فى بعض الاسماء بعبادة المؤمنين
لا يقتضى المشابهة فى الذات وليس هذا
الا لطف من الله تعالى لعباده كما قيل
ينادى يوم القيامة مناد بان كل من هو متقى
نبي من الانبياء من المؤمنين فليدخل الجنة
فيبقى اقوام من المؤمنين فيقال لهم من اسم
فيقولون من لم يوافق اسمنا اسم نبي من الانبياء
فيقول الله تعانا مؤمن وانا سميتكم المؤمن

فدخلهم الجنة **المهيمن** على وزن منيعل و
مؤ من لبت الهزرة الثانية وقلبت باء
وقلبت الاو بي هاء فصار مهيما واختلفوا
في معناه قال بعضهم انه بمعنى الرقيب الحافظ
وقال بعضهم انه معنى الشاهد فيكون معناه
انه الراي اى العالم بالحقيقات والمطلع عليها
ومراد ارب من عرف معنى المهيمن ان يكون
مستحييا من الله تعالى في جميع افعاله وحواله
ومذ المعنى يفتى لمراقبه في لسان اهل

المعاملة قال ابو محمد الحنبل رحمه الله من لم
يحكم بينه وبين الله التقوى لم يقبل
الى الكشف والمشاهدة وحكى عنه
انه كان لا يمد رجله في الخلوة فقبل له
ليس يراك احد فقال حفظ الادب
مع المولى واجب على العبد **العزير**
هو الغالب الذي لا يغلب احد عليه كما
قال في كتابه العزير وعزى اى غلبى و
المثل يقال من عزى اى من غلب سلب

وقيل العزيز الرفيع الذي تعذر الارتفاع
اليه كما يقال حصن عزيزا اذا تعذر الوصول
اليه فاذا قيل لما تعذر الوصول اليه عزيزا
فالذي لا يصل اليه وهم ولا يرتقى الى صمديته
فهم اولى ان يكون عزيزا **الجبار** هو
الذي لا تنال الى جبروته ايدى الجبابرة
وتتكسر بيته عظيمة اعناق الاكاسرة
اعلم ان هذا المعنى يكون من صفات
ذاته لانه اخبار عن وجوهه على وصف الرفعة

والله

والجلال كما يقال نخل جبارا اذا فاتت الايدي
منه لكونه عظيما ورفيعا وقيل الجبار المصلح
كما يقال جبروت الامر اذا اصلحته فيكون
على هذا المعنى من صفات افعاله ومن علم
انه جبار اى مصلح يفوض امره اليه ويتوكل
في جميع احواله عليه كما قال النبي عم
من كان لله كان الله له ومن اصلح امر الله
اصلح الله اموره **المتكبر** هو الذي
يرى لكل حقيرا بالنسبة الى ذاته المجيد

ينبغي ان

وينظر الى ما سواه نظر الملوك الى العبيد ومن
عرف كبرياءه لازم طريق التواضع بالله
وتلذذ بمنعه كما تلذذ بعطائه حكى ابن السكيت
رحم الله كان في داره ذبابة يصنع بالليل
فاخذ ليله وشد قوائمه وطرحه في بيت
فلم يصبح في تلك الليلة فلما اصبح قال ايها
المدعي انت انما تذكر من راس العافية فخير
اصابك البلاء سنكتت فلم تذكر الخالق
هو الذي لا موجد للاعيان الا هو ولا يكون

للاخوان الا هو ومن آداب من عرفانه
خالق ان لا ينظر الى خلايقه بالحقارة
اصلا حكى عن بعض انه قال كنت مع الشيل
رحم الله وكان معه رداء فمر بكلب ميت
فقال لي احمل ذلك الكلب وكفته بهذا الرداء
فحملت الكلب وعفته فلما لقيت لشيخ
سالت عن سن فقال لما مررت بتلك
الجيفة استنصرت واستحققت فنوديت
اليس قد خلقناه وقد خفت عن صدمته

غضب الله الباري يقال براء الله
الخلق براء فهو الباري والبرية الخلق
فتركوا الهزمة منه اتفاقا والباري
في اللغة من لا يكون له شريك ومن لا
يكون له شريك في إيجاده واختراجه
اولى ان يسمى في الحقيقة المصنوع
هو الذي يصور الخلق ويقدرهم ويبدئ
العالم ويغيرهم ولم يقل شي من الخلق
احسن صورته سوى الانسان كما قال

في كتابه الكريم وصوركم فاحسن صوركم
وقال في آية اخرى لقد خلقنا الانسان
في احسن تقويم واعلم ان احسن التصوير
وان كان في ظاهرا خلق ولكن حقيقة
ذلك اتم في با بالخلق ولم يمت الله مع
على حبيبه صلى الله عليه وسلم بشي كما
بحسن خلقه اما ترى كيف انى عليه نقا
وانك لعلى خلق عظيم حكى عن بعض الامراء
انه سأل ندماء عن شر الاشياء فقالت بعضهم

المرأة السوا وقال بعضهم الجار السوء وقال
بعضهم الخلق السوء فاختلفوا وسألوا
عن حكيم قال شر الثلاثة الخلق السوء
لأن الخلاص ممكن عن المرأة بالطلاق
وعن الجار بالفراق وسوء الخلق معك ولو
تقر إلى العراق **العقار** يقال عفر يعففر
عفرا وعفرا فافهو عافر وعفور على الكثرة
وعفارة على المبالغة ومعنى العفر السد
يقال لجنة الرأس المغفر لأنه سد الرأس

ومغفرة

ومغفرة الله هو للعبد سر ذنبه وعفو خطا
والله يفرز نوب عبادته بفضل رحمته لا
بإستحقاقهم بطاعتهم وتوبتهم عن ذلالتهم
وغلط مخالفتهم أهل الحق في مثل المغفرة
من وجهين أحدهما أنهم قالوا عفران الكافر
والفاسق من غير إيمان وقوة غير جازم **والثاني**
قولهم ان عفران التائب واجب وقال أهل
الحق عفران الذلة من الله به جازم **والثالث**
قال الله تعالى ان الله لا يعفون ان يشرك به **وعففر**

مادون ذلك لم يشأ، ومن آداب من عرف
معنى الغفارة ان يستتر على غيره بما يجبان يستتر
منه كما قال النبي ^ص من استتر على مؤمن
عورته ستر الله عليه عورته يوم القيمة و
يقول من ستر مقاب الخلق وذكر محاسنهم فهو
ذو نصيب من هذا الوصف كما روى عن علي
^ص انه مر مع الحواريين بكلبيت فدخلت
فقالوا ما انتن من الجيفة فقال عيسى ^ص ما انتن
ببياض اسنانه تنبها على ان الذي ينبغي ان يذكر

من كل شيء ما احسنه القهار هو الذي لا حرج
الا وهو مسخر تحت قهره وعاجز في قبضه ارادته
ومن آداب من عرف معنى لقهار ان يفهم
نفسه لاحياء روحه فان مات عن شهواته
في مائة كما قال الله تعالى ولا تحسبن الذين قتلوا
في سبيل الله اموات بل احياء عند ربهم
يرزقون فرحين **الرهاب** هو الذي سبب له
بلا عوض ويعطى لم يشأ بلا غرض ومن علم انه
وهاب لم يتألم عن مواسنه الفقير ومفاساته

الضرب بل يرجع الى الله في كل امر يقضاه القلب عن
الغير حكى ان الشبلي رحمه الله سأل بعض اصحاب
ابي علي لتسقى رحمه الله اي اسم من اسماء الله بحري
على لسان ابي علي اكثر فقال الرجل اسمه الوهباء
فقال الشبلي ولذلك كثرة ما له الرزاق
هو الذي يخلق من يشاء ويرزق من يشاء وبسط
الرزق من عباده من يشاء. يرزق العاشقين بالانعام
يرزق العاشقين بالانعام. اعلم ان الرزق
رزقان رزق الابدان وهو الاطعمه والافوات

ورزق الجنان وهو المعارف والمكاشفات وهذا الرزق
الرزقين لان ثمة جنود الابد وثمره ذلك قوة الجسد
كما قال ابن الفارض رحمه الله. شربا على ذكر الجيب مدانة
سكرها من قبل ان يخلق الكرم. وقال بعض الفقهاء
سقاى ثمره اجي فوادي. فلا يسألوا لي يوم السناد
فوادي ووادي ووادي فوادي هاهم في كل وادي
الفتاح هو الذي يفتح بعنايته معضلات الابرار
ويكشف بهدائه مشكلات الابرار ومن علم
الفتاح للابواب والميسر للاسباب لا يعلو نفي

ذكر ولا يفتلق برونه فكر بعيش بحسن الانتظار
ولا يزداد بلاء الا ويزداد رثة ورجاء حكى
عن بعضاته قال رأيت فقيرا باقى كل يوم و
يقف بخذاء الكعبة بعد ما يطوف ما شاء الله
ويخرج من حبه رقعة ينظر فيها فلما كان بعد أيام
فعل مثل ذلك ثم مات فنظرت فى الرقعة ورأيت
كتب فيها فاصبر لحكم ربك فانك باعيننا للآخرة
المسليم هو الذى احاط بكل شئ علما ولا
يعزب عن علمه مثقال ذرة فى الارض والسموات

علمه الحضورى لا يكون مستفادا من المعلومات
بل المعلومات مستفاده منه رأيا ومن علم انه
عالم بالست رايد والضمائر لا يلزم المخلوقة
فيما يحتاج اليه من مطالبه الكسفاً بعلم الخالق
حكى عن بعضهم انه قال كنت جايعا قلت لقلبي
جايع فلم يفتح لى من قبله شئ ففضيت ووجدت
درهما ملقى فى الطريق ورأيت مكتوبا عليه
علمى قانعا حتى شكيت متنى جايعا **القابض البط**
هو الذى يقبض الارواح عن الاشباح عند الموت

ويبسط الارواح في الاجساد عند الحيوة يقبض
الصدقات عن الاغنياء ويبسط الارزاق ^{بمنزلة}
والضعفاء فاذا نظر الحق عبدا يوصف جلالة
قبضه واذا نظر بنعت جماله بسطه عن بعض المشايخ
قال جلال الله يقبضني وجمال الله يبسطني فلا يتوانى ^{شرا}
روحى هذان الوصفان مادام في يدى فيا ليت ربي
غيبني عني واقرباني جزى الله عنا الموت خيرا فانه
ابرياس والدينيا واروف يعجل تخلص النفوس من الازى
ويدنى الى الدار التي هي شرف الخافض **الترابيع**

هو الذي يرفع من يشاء با مقامه ويخفظ من يشاء ^{بمنزلة}
يرفع المؤمنين بالاسعاد يخفظ الكافرين بالابعاد
يرفع من يسعى في طريق الحق بتقريبه ويخفظ
من يسعى في هواء نفه بتعذيبه حكى عن بعض ائمة
قال رايت رجلا يطير في الهواء فقلت بلم بلغت
منذ المنزلة قال جعلت هوى تحت قدمي فسخر الله
له الهواء **المعزة المذلة** هو الذي يؤتى الملك
لمن يشاء ويسلبه ممن يشاء يعزله عارفين بسلاية
نفوسهم عن الرغائب والمنى ويعزل القانعين

المطيعين بانقطاعهم عن الحرص والهوى قبل ان
رجلا اخرج من الحسن وفي يده يندبها للناس فقال
لانسان اعطيت كيرة فقال لو كانت الكيرة
غداك لما شد بذاك القيد يدك انك
فلما اكلنا بقله وكيرة وبتناعه فوجع من شدة
تمنى امير المؤمنين مكانا بنلك العلابا والفرار المنقتر
السميع البصير هو الذي يسمع السر والنجوى ويدرك
ويبين التملك السوداء على الصخرة الصماء في الليلة الظلماء
سمعه منزه عن الاصفحة والاذان وبصره مقدس

عن الحدقة والاجفان • روى عن ابي بكر الصديق
رضه انه قال اتى لاسيتجى في الليلة الظلماء
فاخى صلبى جباة من ربي • يا من يرى مد البغوص جناهما
في ظلمة الليل البهيم الابل • اغفر لعبدنا من فطانه
ما كان منه في الزمان الاقول **الحاكم العادل**
هو الذي حكم بالعدل للعبادة كما شاء وسبق حكمه الآدمي
بالابداع والا نشأ من حكمه بالسعادة لا يشقى ابدا
ومر حكمه عليه بالشقاوة لا يسعد سرمد او اعلم
ان الانسان على اربعة اقسام اصحاب السوابق

يتفكرون فيما سبوا لهم من الله نعم ويعلمون ان الحكم
ازولا يتغير باكتساب العبد وطائفة ثالثة اصحاب
العواقب فهم يتفكرون بالحرام لان الامور
بالعواقب كما قيل • احسنت ظنك بالايام احسنت
ولم تخف سوء ما ياتي به القدر •

وَسَأَلْتُكَ يَا رَبِّ وَأَعْتَرْتُ بِهَا

وعند صفو الليالي مجدنا الكدر • والطائفة

الثالثة لا يشتغلون بالامراة الوقت ولهذا

قيل الصواب في الاماضيه ولا مستقبل بل هو ^{الوقت} _{الوقت}

فما العبد

فاما الطائفة الرابعة فهم غافلون بشهوه الحسنى
عن ملاحظة الاوقات كما قال بعض الوهابين
لا في النهار ولا في الليل فوج فلا ابالي اطال الليل ام ^{قصر}
اللطيف هو البر الذي يوصل الى عبادته ما ^{تفتنون}
به في الدارين ويهيئ لهم ما ينسبون به الى العلم
في المنزلة وقيل اللطيف العليم الذي لا
يخفي من علمه دقائق الامور ويطلع الابرار بطرفه
على حقايق السرور كما قال في كتابه الكريم الله
لطيف بعباده • اى عالم خفيا بامورهم ^{حولم}

الخبير هو الذي يعلم الاخبار بلا اخبار
ويطلع على الخفايا الباطنة والاسرار ومن علم
انه خير بامر ومطلع على سر يعرض له **الخبير**
بجنانه من غير احتياج الى التكلم بلسانه
ان رجلا جاء الى ابي يزيد البسطامي رحمه الله
وقال ايها الشيخ ان القوم قد احتجوا
الى المطر وطلبوا منك الدعاء فقال الشيخ
اصح الميزاب فلم يفرغ الرجل من اصلاح الميزاب
حتى جاء المطر ولم يتكلم بشئ **الخبير**

مولد

هو الذي يشهد المعاصي والاثام ولا يستر
عجله الى الغيظ والانتقام كما قال في كتاب الغيبة
ولو يؤاخذ الله الناس بظلمهم ما ترك عليكم
من ذنوبكم **العظيم** هو الذي لا يدركه العقول
والاوهام ولا يتصوره البصائر والافهام
واعلم ان العظيم يطلع على معنيين الاول
ان يكون عظيماً في مدركات البصر ولا
يحيطه الابصار كالارض والسموات والثاني
ان يكون عظيماً في مدركات البصائر

لا يفتوره العقول بكنه حقيقته اصلا وذلك
هو الله تعالى الغفور الشكور هو الذي يفيض
ذنوب الذاكرين ويزيد نعمته على عباده الشاكرين
لان الشكر فرع لباب الاستمرار من النعمة
كما قال في شرحه لئن شكرتم لازيدنكم علم
ان الله مع المتقين شكورا اعلى معنى انه
يجازي العبد على الشكر قسمي جزاء الشكر
شكرا كما سمي جزاء السبئية سبئية
واعلم ان مورد الشكر لا يكون مخصوصا بالليل

كما حد بل مع اللسان والجنان والاركان كما قيل
افادكم النعماء مني ثلاثة بدى ولساني والضمير المحببا
العلی هو الذي لا رتبة فوق رتبته ولا رفعة
فوق رفعة تعالى شأنه عاليا وعليا والفقير
والافات برقا ومزاد اب مرعى علو ذلته ان يربح
بين مخلوقاته لان من تدلل في نفسه رفع الله قدره
على بناء جنسه فيل ان الله مع اوحى الي
موسى عم ان ياتي الجبل فتناول كل جبل طمعا
ان يكون محلا لموسى م فتصلح طور سيناء

متى استحو ان اكون محلا لقدمه فاحسب اني قد
موسى م ارايت ذلك الجبل المتواضع الذي
ليس يرى لنفسه استحقاقا **نظم**
اقليم الالارض طور فانه لا عظم عند الله قدرا ومنزلا
الكبير هو الذي لانهاية الى كبريائه ولا نسبة
في قدم وجوده ودوام بقائه ينصف ذاته
باوصاف العز والكمال وما عداه لا يخلو عن ^{النقص}
والذوال **البحر** على ما كان في قدم
از الحوادث امواج وانهاره

الحنيف هو الذي يقبض الملائكة ووكلائهم
يحفظ بني آدم من البلية في كل مقام حتى اذا
تعدا وقام او اتبته او نام حكي ان اللص دخل
حجرة رابعة العدوية فكان التوم اخذها واخذ
الاصم ملاها فحنفي باب الحجرة فوضع الملاة واصر
الباب فرغ الملاة ثانيا وكذا ثالثا حتى يتصف
به هاتف صنع الملاة فانا نحفظها ولا ندفعها
اليك وان كانت هي نايمة **المعيت** هو الذي
اعطى كل شيء قدرته وقوته كما قال في كتابها الكريم

وكان الله على كل شيء مقبلاً وقيل المعية
الحافظ ومن حفظ الله جوارحه حفظ الله
عليه قلبه وروحه حكى عن بعض الصالحين
انه كان بصره ضعيفاً فقال الهى انما اريد
بصرى هذا لاجلك فاذا اصار سبباً مخالفة
امرک فاسلبه عني قال نعم الرجل قال فكان
يقوم بالليل ويصلى فغاب ليله من الليل
من كان عينه على الطهارة فقال الهى انما قلت
خذ بصرى لاجلك فالان احتاج اليه لاجلك

فغاد

قال فعاد عليه بصره وصار بصيراً بعد العمى
الحسيب بمعنى الحاسب والرتيب كما قال الله
مع وكفى بالله حسيباً اي حاسباً ورتيباً وعلم
انه يحاسب غداً بالقليل والكثير والصغير
والكبير يحاسب نفسه قبل ان يحاسبه
قلبه قبل ان يطالب **الجليل** هو الذي
يوصف بنعوت الجلال ويتصف
ذاته باوصاف الجمال من شاهدين بجلاله افاض
ومن شاهدين بوصف جماله احياء العاشقون

شهدوا جلاله فغابوا والصادقون شهدوا جماله فظا
يامن شامدا عندى فاسبه • متى قريبا فقد غرت مطالبه
انتا يقرب ولكن لا ينال الى • ذبل الوصال يرمى فيه طالبه
الكريم هو الذى اذا قدر عفى واذا وعد وفى واذا
اعطى زاد على منتهى التجر ولا يبالي كم اعطى لمن عطي
وان رفعت حاجة الى غير لا يرضى روى ان موسى
قال في مناجاة الهى تعرض الى الحاجة احيا نانا
فاستجى منك واسألها غيرك فاوحى الله اليه
لا تسأل غيرى وسألنى حتى بلغ عجبك وعلف

شادك **الرقيب** هو الحفيظ الذى لا يغفل ابدا
والعليم الذى لا يعرضه النسيان سرمدنا حكى عن ابن
عمر روى انه قال رأيت غلاما يرمى غنما
فقلت بع متى شاة فقال انها ليست لي فقلت
قل اكلها الذيب فقال ليس الله بشامد و **رقيب**
المجيب هو الذى يقابل مسألة السائلين
بالإسعاف ودعاء الداعين بالإجابة والإعطاف
وضرورة المضطرين بالكفاية واحتياج المحتاجين
بالعناية يسمر مراد اولياءه اذا اخطبناهم قبل ان

بحري ذلك عن بحري لسانهم **نظم**
الهي انبئي طري النجابه فانك المجيب ومنك الاجابه
الواضيع هو الذي وسع علمه واحاط بجميع ^{العلوم}
ووسع احسانه وانعامه الى جميع المخلوقات من عرفه
معنى الواضع تاب عن عصيانه استجاء منكرته
انعام الله واحسانه **الحكيم** هو الذي تعلو
علمه القديم بالاشقاء والاسعاد وسبق حكمه ^{الازلي}
بالابداع والايجاد رفع قدر المسلمين من بين
العباد ووضع منزله الكافرين بالطرد ^{والا}

كما قال الشاعر لا تعجبوا بمدلتى فاننا الذي
حكم المليك بذلتى فاذا لبي **الودود** هو الذي
يود المؤمنين ويودونه وحبب المسلمين ويحبون
من كان مطيعا لامر جاء سعيدا ومن كان
عاصيا ذهب عن محبته بعيدا اعلم ان المحبة
شجرة في الجنان لها فروع واغصان تسقى
بعيون الاجفان وثمرتها حقيقة العرفان
كما قيل لقد سال مع العين من اشتباهه
وابنت في قلبي محبوب المحبة

مجتته في صورة المحنة التي

بها اعتباري بين قوم و زفعتي

ومن علامات الاجتهاد ان يقهر اعلى باب

محبوبهم فان لم يكن يعاليمهم فيقلوبهم لانت

البعد في الظاهر لا يمنع شاهدة القلب الظاهر

بالسعد يوزع على الوصال كما يوزع الزعفران

الكمال كاقيد . . . نظم

رايتك تدنيني ليك تباعدت

فباعدت نفسي لابتغاء التقرب

وتيل سا طلب بعد الدار عنكم لتقدروا

وتسكب عيننا في الدموع لتجيدا

المجيد هو الذي فاته شريفه فغله جميل وقد

ربيع ونواله جزيل بمجد عباده ومحسن اليهم وغيض

خزائن انعام عليهم ومن آداب من عرف

معنى المجيد ان لا يكون خاليا عن التوحيد والتجيد

الباعث هو الذي يبعث من في القلوب وحصل

ما في الصدور ويقدر على بعث الخلق وحشرهم

يوم النشور ومن علم ان الله يبعثه ويجا شبه

غدا كما قال في كتابه الكريم احسب الانسان ان
يترك مسدا يفر عن الدنيا واهلها ويحجب عن العالم
كلها ولا يخلو عن الحرف والحد ويفرع دائما بالفرع
الأكبر **نظر** انما الدنيا خراب لا يرى فيها فرار
اجتنب يا أيها المذنبون منها بالفرار
الشهيد ^{هو الذي} يشهد سرا بحفيا بالامور ويعلم خائفا
الاعين وما تخفي الصدور • ويجز الناس
في انبات هويته بما هو شهدا سانه لاله لا هو
الحق هو الموجه الذي يتصيف ذاته بالقدرة

ولا يسبق على صقانه الحدوث والمعدم وخط
العبد من هذا ان يرى نفسه رقا ويرى بته خفا
الوكيل المتكفل بامور الخلق وحاجاتهم وقيل
الموكول اليه ذلك فان عبادته وكلوا مصالحهم
اليه وتوكلوا في جميع احوالهم عليه حكى عن
احمد بن خضرويه لما حضرته الوفاة كان عليه
سبعون الف درهم دين حضر غزاة فقال يا اباي ان
روحي رهن في ايديهم فان اردت بيضاها فاقض
حقوقهم فدق الانسان بابيه وطلب غزاة ونفى

وبينه ثم مات رحمه الله **الفتوح** هو الذي يقدر
على ما يريد امضاء ويقوى على ما يشاء انشاء وذا
تولى امر عبده بحميل الكفاية كفاه واعناؤه
هو فور العناية عتساواه **المئين** ذوالقوة الشديدة
ورده الخبر وهو بمعنى العزى الذي لانهاية لعدته
واشتقاقه من المماناة منى الصلابة ما خرج من
المتن الذي هو الظاهر **الوحي** هو الذي
ينصر اوليائه ويفهم اعداءه كما قال في كتابه
العزير الله ولي الذين امنوا وما كان

ذلك

ذلك بان الله معى الذين امنوا وان الكافرين
لا معى لهم اى لا ناصر لهم وقال بعض المشايخ
من نصرا امر الله مع ووالى اولياء الله وعادا الله
فهو الولي من العباد ولذلك يقول الله مع في من
مدحهم ومع المنقون الا ان اولياء الله لا خوف
عليهم ولا هم يخزنون **الحميد** هو المجموع المشتمل
عليه بما هو اهله والله مع هو الحميد بحمد نفسه
ازلا ويحمد عباده له ابداء واعلم ان الحمد هو الرصف
بالجميل على جهة التعظيم والتعجيل فاذا كان في

مقابلة النعمة يكون بمعنى الشكر كما قال النبي ^ص
الحمد راس الشكر بالشكر الله عبد لم يحسن واذا الم يكن
في مقابلة النعمة يكون بمعنى المدح والمثناء
المحصى هو العالم الذي ينكشف في علمه حد كل
معلوم وعدت ويحيط به ازلاً وابدأ ومن آداب
من علم انه المحصى ان بعد آلاءه ويشكر نعماته وان
علم انه لا يحصيها في الحقيقة كما قاله وان تعدوا
نعم الله لا تحصوها **المبدئ المعيد** هو الذي
يبداء الخلق ثم يعيد وهذا ما خفف من الابداء

والموثر

ومواظها را الشيء من العدم الى الوجود • واما
الاعادة فهو خلق الشيء بعد عدم واستتقاد ر
على اعادة المحدثات اذا عدت جواهرها واعراضها
خلا فلمن قال ان الاعادة للشيء خلق مثله لا اعادة
عينه **المحيي المميت** هو الذي خلق النطف
امواتا ثم خلق فيها الحيوة ثم يخلق فرس الموت
عند قبض الارواح ثم يخلق فيهم الحيوة في القبور
للسؤال ثم يميتهم ثم يحييهم في القيمة واعلم ان
الله يحيي قلوب المؤمنين ويميت قلوب الكافرين

كما قال في كتابه المبين او من كان ميتا فاحيينا
 جاد في التفسير كما قد هديناه و قال المشيخ
 من كان فنا و هـ في الله فهو حي وان هلك
 ومن كان له حيوان مخطوط نفسه فهو ميت وان عاش
 ليس من مات فاستراح بميت
 انما الميت ميت الاحياء
الحقيقي هو الفعالة الذي يتدرج جميع الملكات تحت
 ادراكه ويتدرج جميع الموجودات تحت فعله حتى
 لا يشذ عن علمه مدرك ولا منفع له منقول **وعلم**

ان الله حي لا يموت علم انه لا بد من فناه و ابطال مدع
 بقاءه محكي ان المأمون لما قرب وفاته فوشى الرماذ و كان
 يقرع عليه ويقول يا من لا يزول ملكه ارحم قد زال
 ملكه **القيوم** هو القايم بذاته و يقوم به كل موجود
 و قيل القيوم في وصفه المدبر والمتولى **الجميع**
 الذي يجري في العالم قال الله مع افسن هو قائم على
 كل نفس كما كتبت **الواحد** هو بمعنى الفنى في وصفه
 مع يقال فلان يعطى عن جده اى عن سعة و غنا
 و قيل الواحد العالم قال الله نعم و وجد الله عند

اي علمه فاذا عرف العبد ان الله هو عنى فنزل
ان يستغنى به واذا علم انه عالم فمن علامته ان يلج
اليه اعلم ان الوجد عند المشايخ يطلق على معاني
كثيرة فاما الجنيده وهو الله قال الوجد انقطاع
الاوصاف عند الشهوه وقال لا يضتر نقصان
الوجد مع فضل العلم وانما يضتر فضل الوجد
مع نقصان العلم **نظم** وسكر الوجد في معناه **صحر**
وصحر الوجد في سكر الوصال

الماجد معنى المجيد لكن الفعيل اكثر مبالغة من
اللفظة

الواحد الاحد الواحد معناه ليس في الوجد **جوه**
يساويه في الوجد بالذاتي وفي العلم بجميع المعلومات
التي لانهاية لها وفي القدرة على جميع الممكنات
والمحدثات التي لا غاية لها اما الاحد فقد
جاء في القرآن قل هو الله احد قال الزجاج
الاحد اصله في اللغة الواحد قال الازهرى
كانه ذميب الى انه قد وجد فهو واحد كما يقال
حسن يحسن فهو حسن ثم انقلبت الواو
منه فقا لواحد والواو المفتوحة قد نقلت

علمة كما نقلت المكسورة والمضمومة ومنه امرأة
اسماء بمعنى وسماء لمنزها الموساة اعلم ان الفرق
بين الواحد والاحد من وجوه الاقوال
ان الواحد اسم لفتح العدد فيقال واحد واثنان
ولا يقال احداثنان الثاني ان الاحد
في التعيين اعم من واحد يقال ما في الدار
ولحد بل فيها اثنان اما لو قيل ما في الدار
بل فيها اثنان كان خطأ الثالث ان لفظ
الواحد يمكن جعله وصفا لشيء اريد فيصح

ان يقال رجل واحد او ثوب واحد كما قال الشاعر
في وصف بعض الملوك **تنظّم**
لكل زمان واحد يقدرين
ومذا زمان انت لا تشك واحد
ولا يصح وصف شيء في جانب الاثبات
بالاحد الا الله الاحد فلا يقال رجل احد او ثوب
احد اما في جانب التثنية فقد يذكر هذا في غير الله
فيقال ما رايت احدا فاحد والواحد كالرتمز
والرحيم واعلم ان الفوائد من ذكر الاحد

على سبيل التذكير في قوله مع قل هو الله احد
المتبعية على كمال الوحدة نية كقوله مع ولجندتم
احرص الناس على حقوق اى على حقوق كاملة قال
الازهرى سئل احمد بن محمد عن الاحاد وانه
جمع الاحد فقال معاذ الله ليس للاحد جمع
ولا يبعد ان يقال الاحاد جمع واحد كما يقال الاثنان
جمع شامد **الصمد** هو الذى يصمد اليه في
الحوائج يقال صمدت صمدا اى قصدت
قصدا وقيل انه بمعنى الباقى الدائم البنى

لايزول فسر حوق من عرف ربه بهذا الرصف
ان يعرفه بالفناء والذوال حوكى
ان رجلين تنازعا في ارض فانطق الله
لبنة من جدار في تلك الدار حتى قال ابنى كنت
ملكاً من الملوك ملكت الدنيا الف سنة
ثم ماتت وصرت ربيما الف سنة فاخذني
خزاف وجعلني خزفا فاستعملت في
بيت ثم انكسرت وبقيت الف سنة خزفا
ثم اخذني رجل وضربني لبنا فانما في

هذا الحدار منذ كنا منه القادر للمقدر معناه
ذو القدرة لكن المقدر اكثر بها لغة والقدرة
عبارة عن المعنى الذي يوجد الشيء مقدر بتقدير الازمنة
والعلم واقعا على وفقهما والقادر هو الذي ان شاء
فعل وان شاء لم يفعل ليس من شرطه ان
يشاء لاحاله فان الله قادر على اقامة
القيامة الآن ولكن لم يقمها
لان لم يشاءها لما جرى سابق
علمه من تقدير اجليها ووقتها

المقدم المؤخر هو الذي يقرب ويبعد

ومن قرته فقد مدته ومن بعد فذاخر وقد قدم
انبياءه واوليائه بنقيرهم وسدايتهم واخر
اعداءه بابعادهم وضربا الحجاب بينه وبينهم

الاول الاخر الظاهر الباطن

قال الاول اخبار عن قدمه والاخر اخبار عن استكمال
عده والظاهر اخبار عن قدرته والباطن اخبار
عن علمه وحكمته وقيل انه يشير الى صفات افعاله
بهذه الاسماء فهو الاول باجتنانه والاخير

بغفرانه والظاهر بنعمته والباطن برحمته ^{وقيل}
الاول بالهداية والاخر بالرعاية والظاهر
بالكفاية والباطن بالعناية وقيل الاول
بالاسعاد والاخر بالامداد والظاهر بالاجاب
والباطن بالارشاد **حكى** عن ابي يزيد البسطامي
رحمته انه قال ان لم اعرف ما اولى وما
اخرى وما ظاهر حالي وما باطن امرى فانا لم
من الاول ومن الاخر ومن الظاهر ومن الباطن
الوالى هو الذي لا مالك للاموال ^{المتفرقة} لانه

بتدبيرها

بتدبيرها اولا والمنفذ للتدبير ثانيا والقيام عليها
بالادامة والابقاء ثالثا **المتعالي** بمعنى العلي
مع نوع من البالغة **البر** هو العطف والذير
يحسن الى المحسنين بالاضعاف ومن آداب من عرف
انه سبحانه وتعالى البر ان يكون بارا بكل احد لا سيما
بابويه فان في الخبر عن الرسول صلى الله عليه وسلم
رضاء الله في رضاء الوالدين وسخط الله في سخط
الوالدين **التواب** هو الذي يرجع بفضله ^{عليه}
اذا تابوا اليه ورجعوا من المعاصي كما قال الله

وَاللّٰهُ يَرِيْدُ اَنْ يَّتُوْبَ عَلَيْكُمْ وَهٰذَا اَنْتُمْ
فِي اللّٰوْحِ الْمَحْفُوْظِ اُمَّةٌ مِّنْذِيْنَ بَرِحْتُمْ
وَلَمَّا تَقَرَّبْتُمْ اِلَيْهِمْ هُوَ الَّذِيْ يَقْضِيْ ظُهُورَ الْعُقَاةِ وَ
يَنْكُلُ بِاسْمِ الْجَنَّةِ وَيَسُدُّ الْعُقَابَ عَلٰى
الطَّغَاةِ يَنْتَقِمُ لِلْمَظْلُوْمِ مِنَ الظّٰلِمِ بِالظّٰلِمِ وَ
يَسْلُطُ بَعْضُهُمْ عَلٰى بَعْضٍ وَّانْتِقَامُهُ عَلٰى قَسَمَيْنِ
مَوْجِلٌ وَمَعْجِلٌ وَالْعَارِفُوْنَ يَخْشَوْنَ اللّٰهَ مُخْلِطِيْنَ
النَّقْمَةَ وَبَغَاتًا لِّعَصُوْبَاتِ الْعِصْفُوْسِ هُوَ
الَّذِيْ يَجْعَلُ السَّيِّئَاتِ وَيَزِيلُ اَنَارَهَا غَيْرَ صَاحِفٍ

الاعمال

الاعمال وقيل العفو الفضل كما يقال عفا مال
فلان اذا اكثر فبكون معناه الذي يعطي الكثير
ويهب الفضل الجزيل **الرؤف** هو الذي كثرت
رحمته على عباده كما قال في كتابه الكريم **وَاللّٰهُ
رُوْفٌ بِالْعِبَادِ** ورحمته في الدنيا عامة
للسيد والفاجر وخاصة في الاخرة للمؤمنين
مالك الملك هو الذي يتصرف في ملكه ومخلوقاته
كيف شاء كما شاء ايجادا واعلاما وابقا وافناء
ذِي الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ اي ذو العظمة والانتفا

الذي لإجمال ولا كمال الا وهو له ولا مكره الا وهي
صادره وفايضة منه وليس جلاله بانصار ينصرف
ولا باعوان يعينونه واما جلاله وكبريائه وعلوه
وبهاؤه كونه بالوصف الذي يحول العز واما
اكرامه فقريب من معنى الانعام الا انه اخضر
لانه ينعم على من يكرمه ولكن لا يكرم الا من ينعم
عليه **المقسط الجامع** هو بمعنى العادل
يقال اقسط اذا عدل ومعنى العادل في وصفه
يكون بمعنى الحاشد لهم والناشر لهم يوم القيمة

للشواب والعقاب فيجمع لحومهم المتفرقة وجلودهم
المتفرقة وعظامهم المتفرقة ويكون الجامع اليوم
لا جزائهم واوصالهم ركبهم على ما اورد من الترتيب
ورنبا حوالهم على ما يبقى من الترتيب كما قال
في كتابه الكبرم **وَشَدَّ دَنَا اسْرَهُمُ الْغَيْنِي**
المغني هو الذي لا يحتاج في ذاته وصفة
الى غيره اصلا ويعني عبادة بعضهم عن بعض
لان الاحتياج لا يكون في الحقيقة الا الى الله
مع ومن توجه الى الله ثم رجع عند حوايجي الي

غير الله ابتلاء الله بالحاجة الى الخلق ثم ينزع
الرحمة من قلبه ومن شهد محل افتقاره ورجع
الى الله بحسن اليه عرفانه فاعطاه من حيث لا يحتسب
واعطاه من حيث لا يرتقب **المنافع** هو الذي
يمنع البلاء بلطفه عن اوليائه ويمنع العطاء
عمن شاء من اوليائه واعداه واذا منع
البلاء عن اوليائه فكان لطفاً جزيلاً
واذا منع الخير عن اعدائه كان ذلك في الدنيا
احتجاجاً عليهم فاذا كان في الآخرة كان عقوبة

واذا **الالا الضار النافع** هو الذي يصدر
منه الخير والشر والنفع والضر وكل ذلك
منسوب الى الله اما بواسطة المخلوق او
بغيرها فمن استسلم بحكم الله مع عاشق في راحة
ومن آثر اختياره وقع في كل افة يقال اول
ما كتب الله في التوح المحفوظ انا الله لا اله الا
انا من لم يستسلم لقضائي ولم يصبر على بليتي
ولم يشكر في نعماني فليطلب رباً سواي
النور هو الظاهر الذي كل ظهري ريلات

الظاهر بنفسه والمظهر لغيره يستحق فوراً ولا ذر
من موجودات السموات والارض وما بينهما الا
بوجودها ماله على وجوده موجداً فنفى كل بنية آية
تدل على انه راجد قال الله تعالى نور السموات
والارض فيل في التفسيران معناه منور
السموات والارض وقبل سمي النور لانه منه
النور ولعب سمي من منه النبي باسم ذلك
النبي كونه ميمهم المقبل والمدبر بالاقبال والادب
ترفع ما زلت اذا اذكره فاجابهم سوي اقبال وادبار

ارزاق

اي ذات اقبال وادبار **الهكهن** هو الذي
يهدي من بقاء من الضلال الى الهدى ويهدي
من المجاز الى الحقيقة في الهوى كما قال الشاعر
هدى الله قلبي في الهوى فاضله
ولو شاء من بعد الضلال ماله
البدع هو الذي ابدع الاشياء ووجد ما في العدم
كما قال في كتابه القديم بدع السموات والارض
معناه المبدع فبمعنى مفعول
الباقي الوارث هو الذي يبقى بعد فناء

الاولين والآخرين من الملائكة المقربين
والانبياء والمرسلين وحين يقول
لمن الملك اليوم يجيب لنفسه بقوله
لله الواحد القهار **التشديد** معناه
المشدد وارشاد الله بعبده هدايته
الى معرفته من الاموال اشراك الاكبر الذي
خص به اوليائه من المؤمنين
قال الله تعالى ويهدي من يشاء الى
صراط مستقيم **الصبر** معناه

الحليم في وصفه بولان معنى الصبر الحبس
يقال قتل فلان صبرا او سمى شهيد
الصوم شهر الصبر والقابر
علي ومهين صابر عن شئ وصابر
علي شئ وكل واحد منهما نجس
نفسه على ما يصبر عليه ونجس نفسه
عما يصبر عنه وفي وصف القديم
سبحانه لا يصح جس النقص
ولكن يكون بمعنى تاخير العقوبة

• عن العباد •

الحمد لله على الاتمام والصلوة والسلام
على خير الانام وعلى آله وصحبه الكرام

• اعتصام الوري بمخفرتك •

• عجز الواصفون عن صفتك •

• تبع علينا فانتا بشر •

• ما عرفناك حق معرفتك •

سبحان خالقك صفاتك زكربيا

• بر خاك عجزى فنكد عقل انبيا •

• كرسد من رقرن همه خلق كاينات •

فكرت كقدر صفت وعزت خلد

• آخز بعجز معترف ايندكه ابي اله •

• دل نسته شدكه مينج ندانسته انم ما •

