هذا كتاب اظهار

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله وصحبه

اجمعين وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الا

حتياج وهو ثلثة اشياء العامل والمعمول والعمل اي الاعراب

فوجب ترتيبها على ثلثة ابواب الباب الاول فى العامل اعلم اولا ان

الكلمة وهي اللفظ الموضوع لمعنى مفرد ثلثة فعل وهو ما دل بهيئته

وضعا على احد الازمنة الثلثة ومن خواصه دخول قد والسين وسوف

وان ولم ولما ولام الامر ولا النهي وكله عامل على ما سيجئ واسم

وهو ما دل على معنى مستقل بالفهم غير مقترن فيه باحد

الازمنة ثلثة ومن خواصه دخول التنوين وحرف الجر ولام

التعريف وكونه مبتدأ وفاعلا ومضافا وبعضه عامل كاسم

الفاعل وبعضه غير عامل كانا وانت والذي وحرف وهو

ما دل على معنى غير مستقل بالفهم بل الت لفهم غيره وبعضه

عامل كحرف الجر وبعضه غير عامل كهل وقد ثم العامل هو ما

اوجب بواسطة كون اخر الكلمة على وجه مخصوص من الاعراب

والمراد بالواسطة مقتضى الاعراب وهو فى الاسماء توارد المعاني

المختلفة عليها فانها امور خفية تسمى علامة ظاهرة

لتعرف مثلا اذا قلنا ضرب زيد غلام عمرا وفضرب اوجب

تعلق لتسرع كون اخر زيد مضموما واخر غلام مفتوحا بواسطة ورود

الفاعلية على زيد والمفعولية على غلام بسبب تعلق ضرب بهما

واوجب غلام ايضا كون اخر عمرو مكسورا بواسطة ورود

الاضافة عليه اي كونه منصوبا اليه لغلام فالعامل يحصل

المعاني الخفية فى الاسماء وهي تقتضي نصب علامة هي

التعريف

الاعراب وفي الافعال المشابهة التامة للاسم وهي في المضارع
فقط فانه مشابه لاسم الفاعل لفظا ومعنى واستعمالا اما
الاول فلوازنته له في الحركات والسكنات نحو ضارب ويضرب
ومدحرج ويدحرج واما الثاني فلقبول كل منهما السيوع
والخصوص فان الاسم عند تجرده عن اللام يفيد الشيوع وعند
دخول حرف التعريف عليه يختص نحو ضارب والضارب
كذلك المضارع عند تجرده من حروف الاستقبال والحال
يحتمل الحال والاستقبال نحو يضرب وعند دخولها عليه
يختص بالاستقبال او الحال نحو سيضرب ومايضرب ولما
درة الفهم فيهما عند التجرد عن القرائن الى الحال واما الثالث
فلوقوع كل منهما صفة لنكرة نحو جاءني رجل ضارب
او يضرب ولدخول لام الابتداء عليهما نحو ان زيدا لضارب
او ليضرب فهذه المشابهة تقتضي تنزل المضارع للاسم

فيما هو اصل فيه وهو الاعراب فاعرابه ليس بالاصالة فان
قلنا لم يضرب فلن اوجب كون اخر يضرب مفتوحا بواسطة
مشابهته لاسم الفاعل ثم العامل على ضربين لفظي ومعنوي
فاللفظي ما يكون للسان فيه حظ وهو على ضربين سماعي
وقياسي فالسماعي هو الذي يتوقف اعماله على السماع وهو ايضا
على نوعين عامل في الاسم وعامل في الفعل المضارع والعامل
في الاسم ايضا على قسمين عامل في اسم واحد وعامل في اسمين
اعني المبتدأ والخبر فالاصل وسيجيء بعد دخول العامل
اسما وخبرا له والعامل في اسم واحد حروف تجر وتسمى
حروف الجر وحروف الاضافة وهي عشرون الباء للالصاق
ومن للابتداء والى للانتهاء وعن للبعد والمجاوزة وعلى للا
ستعلاء واللام للتعليل والتخصيص وفي للظرف والكاف
للتشبيه وحتى للغاية ورب للتقليل وواو القسم وتاء القسم

وحاشا للاستثناء ومذ ومنذ للابتداء في الزمان الماضي

وقد يكونان اسمين وخلا وعدا للاستثناء ويكونان فعلين

وهو اللاكثر ولولا لامتناع الشيء لوجود غيره اذا اتصل بها ضمير

وكي اذا دخل على ما الاستفهامية للتعليل ولعل للترجي في لغة

عقيل ولا بد لهذه الحروف من متعلق فعل او شبهه او معناه الا الزائد

منها نحو كفى بالله وبجيبك درهم ورب وحاشا وخلا وعدا

ولولا ولعل فانها لا تتعلق بشيء فمجرور الزائد ورب باق على ما

كان عليه قبل دخولها ومجرور وحروف الاستثناء كالمستثنى بالا

على ما سيجيء ومجرور لولا ولعل مبتدأ وما بعده خبره نحو لولا الله

لهلك زيد ولعل زيدا قائم ومجرور ما عدا هذه السبعة منصوب

المحل على انه مفعول فيه لمتعلقه ان كان الجار في او ما بمعناه نحو

صليت في المسجد او بالمسجد او مفعول له ان كان الجار لاما او ما

بمعناه نحو ضربت زيدا للتاديب وكيمه عصيت او مفعول به

غير

غير صريح ان كان الجار ما عدا هما نحو مررت بزيد وقد يسند

المتعلق الى الجار والمجرور فيكون مرفوع المحل على انه نائب الفاعل

نحو مر بزيد ويجوز تقديم ما عدا هذا على متعلقه نحو بزيد مررت

وقد يحذف المتعلق فان كان المحذوف فعلا عاما متضمنا في الجار

والمجرور يسميان ظرفا مستقرا نحو زيد في الدار اي حصل

وان لم يكن كذلك او لم يحذف متعلقه يسميان ظرف اللغو نحو

زيد في الدار اي اكل ومررت بزيد وقد يحذف الجار وهو على

نوعين قياسي وسماعي فالقياسي في ثلثة مواضع الاول

المفعول فيه فانه حذف في منه قياسي ان كان ظرف زمان

مبهما كان او محدودا نحو سرت حينا وصمت شهرا او ظرف

مكان مبهما وهو ما ثبت له اسم بسبب امر غير داخل في مسماه

كالجهات الستة وهي امام وقدام وخلف ويمين ويسار

وشمال وفوق وتحت وعند ولدى ووسط بسكون السين

وحذف مع

وبين واذا وتلقاء وكالمقادير الممسوحة نحو فرسخ وميل وبريد ميل

وهذه الثلثة بمعنى جهة وتطبيقها بالمشوقاتم

الاجانبا وجهة ووجها ووسطا بفتح السين وخارج الدار

اى كلها بمعنى وسطا

وداخل الدار وجوف البيت وكل اسم مكان لا يكون بمعنى

الاستقرار نحو المقتل والمضرب وكذا ان كان بمعناه ولم يكون

متعلقه بمعناه نحو مقام ومكان فان هذه المستثنيات لا يجوز حذف

بمعنى نحو

فى منها لا يقال اكلت جانب الدار او مضرب زيد او مقامه بل في

جانب الدار او مضرب زيد او في مقامه واما ان كان عامل

القسم الاخير بمعنى الاستقرار فيجوز حذف فى منه نحو

قمت مقامه وقعدت مكانه وان كان ظرف مكان محدودا

وهو ما شبه اسم بسبب امر داخل فى مسماه نحو دار

فلا يجوز حذف فى منه فلا يقال صليت الدار بل فى الدار

الا اذا بعد دخل ونزل وسكن نحو دخلت الدار ونزلت الخانة

وسكنت البلد والثانى المفعول له اذا كان فعلا لفاعل الفعل

بمعنى حدث او صدر

لبست اكتسل للزينة

المعلل

فتحوا منه حذفوا فاستتر فانفصل

للعلل ومقارنا له فى الوجود نحو ضربت زيدا تاديبا له بخلاف

اكرمتك لاكرامك وجئتك اليوم لوعدي امس وفى هذين

لعدم المقارنة فى الوجود

الموضعين اذا حذف الجار ينصب المجرور ان لم يكن نائب

اى المفعول فيه والمفعول له المذكورين

الفاعل ويرفع اه كان نائبه بالاتفاق والثالث انه وان فالجار

يحذف منهما قياسا نحو قوله تعالى عبس وتولى ان جاءه الاعمى

اى لان جاءه الاعمى وقوله تعالى وان المساجد لله تعالى فلا تدعوا

والسماعي فيما عدا هذه الثلثة فاسمع من العرب فيحفظ

فلا يقاس عليه ثم القيا بعد الحذف فى غير الاولين ان توصل

اى فاعله

متعلقه الى المجرور فتظهر الاعراب المحلي وهو النصب على المفعولية

او الرفع على النائبية ويستمر حذفا وايصالا كقوله تعالى واختار

موسى قومه اي من قومه ونحو قولهم مال مشترك وظرف

مستقر اي مشترك فيه ومستقر فيه وقد يبقى مجرورا على

الشذوذ نحو الله لافعلن اي والله ولا يجوز تعلق الجارين بمعنى

اى قال الشلوبين عطفا على الواقع على السماع وفى الاول ... وفى الثانى للناظر عندهم انه يثوب منابا الفاعل

واحد بدون العطف بفعل واحد فلا يقال مررت بزيد بعمر
ولا ضربت يوم الجمعة يوم السبت بخلاف ضربت امام المسجد
يوم الجمعة واكلت من تمر من تفاحه والعامل في اسمين على
قسمين ايضا قسم منصوب به قبل مرفوعه وقسم على العكس
القسم الاول ثمانية احرف ستة منها تسمى حروف المشبهة بالفعل
لكونها على ثلثة احرف فصاعدا وفتح اواخرها ولوجود معنى
الفعل في كل منها ان وان للتحقيق وكان للتشبيه ولكن للاستدراك
وليت للتمني ولعل للترجي ولا يتقدم معمولها عليها ولها صدر
الكلام غير ان فلا تقع في الصدر اصلا ويلحقها ما فتلغى عملها
عن العمل وتدخل على الافعال نحو انما ضرب زيد فان لا تغير
معنى الجملة وان مع جملتها في حكم المصدر ومن ثم وجب
الكسر في موضع الجملة والفتح في موضع المفرد فكسرت
في الابتداء نحو ان زيدا قائم وفي جواب القسم نحو والله ان

زيدا

واتيانا

زيدا قائم وفي الصلة نحو قوله تعالى واتيناه من الكنوز ما ان
مفاتحه لتنوء بالعصبة وفي الخبر عن اسم عين نحو زيد ان قائم
وفي جملة دخلت على خبرها لام الابتداء نحو علمت ان زيدا لقائم
وبعد القول العري عن الظن نحو قل ان الله تعالى واحد وبعد
حتى الابتدائية نحو اقول ذلك حتى ان زيدا يقول له وبعد حروف
التصديق نحو نعم ان زيدا قائم وبعد حروف الافتتاح نحو الا
ان زيدا قائم وبعد واو الحال نحو قوله تعالى وان فريقا من المؤمنين
لكارهون وفتحت ان فاعلة نحو بلغني انك قائم ومفعولة نحو علمت
ان زيدا قائم ومبتداة نحو عندي انك قائم ومضافا اليها نحو
اجلس حيث ان زيدا جالس وبعد لولا انه فاعل لو انك قائم لكان
كذا اي لثبت قيامك وبعد لولا انه مبتدأ نحو لولا انك ذاهب لكان
كذا اي لولا ذهابك موجود وبعد ما المصدرية التوقيت
انه فاعل لاختصاص ما المصدرية بالفعل نحو اجلس ما ان زيدا

قائم اي ماثبت انّ زيدا قائم بمعنى مدّة ثبوت قيام زيد وبعد
حرف الجرّ نحو عجبت مِنْ انّك قائم وبعد حتّى العاطفة للفرد
نحو عرفت امورك حتّى انّك صالح وبعد مذ ومنذ نحو ما رايته
مذ انّك قائم وحيث جاز التقدير ان جاز الامران كالّتى وقعت
بعد فاء الجزاء نحو من يكرمنى فانّى اكرمه فان كسرت فالمعنى
فانا اكرمه فان فتحت فالمعنى فاكرامى اياه ثابت وتخفف المكسورة
فيلزم اللام فى خبرها ويجوز الغاؤها ودخولها على فعل من افعال
المبتداء نحو قوله تعالى وانِ كانت لكبيرة وانِ نظنّك لمن الكاذبين
وتخفف المفتوحة فتعمل فى ضمير شان مقدّر ويلزم ان يكون
قبلها فعل من افعال التحقيق نحو علمت انْ زيد قائم وتدخل على
الفعل مطلقا ويلزمها مع فعل متصرّف غير الشرط والدعاء حرف
النفى نحو علمت انْ لا يقوم والسين نحو قوله تعالى علم انْ سيكون
لوسوف اوقد نحو علمت انْ قد يقوم ولو كان غير متصرّف اوشرطا

اودعاء

اودعاء لا يحتاج الى احد هذه الحروف نحو قوله تعالى وان عسى
ان يكون وقوله تعالى تَبَيَّنَتِ الْجِنُّ انْ لو كانوا وقوله تعالى انْ
غضب الله عليها وتخفف كانْ فتلغى على الافصح نحو كانْ ثدياه حقان
وتخفف لكنْ فيجب الغاؤها نحو ما جاءنى زيد ولكنْ عمرو حاضر
ويجوز دخولها على الفعل نحو كانْ قام زيد وما قام زيد ولكنْ
قعد والتاسع الّا فى المستثنى المنقطع وهو الّذى لم يخرج من متعدّد
لكونها بمعنى لكنْ فيقدّر له الخبر نحو جاءنى القوم الّا حمارا اى لكنْ
حمارا لم يجئ والثامن لا النفى الجنس وشرط عمله ان يكون
اسمه نكرة مضافة اومشبهة بها غير مفصولة عنها نحو لا غلام
رجل جالس عندنا والقسم الثانى حرفان ما ولا المشبّهتان
بليس فى كونها للنفى والدخول على المبتداء والخبر وشرط عملها
ان لا يفصل بينها وبين اسمها بانْ ولا بخبرها ولا بغيرهما
وان لا ينتقض النفى بالّا وشرط فى لا معهما كونه اسمها نكرة نحو

ما زيد قائمًا ولا رجل حاضر او ان لم يوجد احد الشروط
نائب الفاعل يوجد
لم تعملا ما ان زيد قائم وما قائم زيد وما زيد الا قائم وما اليوم
مبتدأ مؤخر
خبر مقدم
زيد قائم ولا يتقدم معمولها عليها والعامل في الفعل المضارع
اعمالها
على نوعين ناصب وجازم فالناصب اربعة احرف ان للمصدرية
ولن للنفي المؤكد في الاستقبال وكي للسببية واذن للشرط
والجزاء وشرط عليه ان يكون فعله مستقبلا غير معتمد على ما
قبله وان اريد به الحال او اعتمد على ما قبله لم تعمل نحو انك اظنك
انما
كاذبا لمن قال قلت هذا القول ونحو اذن اكرمك لمن قال جيئك
انا
ويجوز اضمار ان حاضة فينصب المضارع به نحو زرني فاكرمك
والجازم خمسة عشر كلمة اربعة منها حروف تجزم فعلا واحدا
وهي لم ولما لنفي الماضي ولام الامر ولا النهي للطلب واحد منها
تجزم فعلين ان كانا مضارعين تسمى كلم المجازات وهي ان
مفتوحة الاعراب المكسورة
للشرط والجزاء وجشما واين وانى للمكان وايما واذما ومتى

الزمان ومهما وما ومن وايّ ويجوز اضمار ان حاضة فيجزم
المضارع بها نحو زرني اكرمك والعامل القياسي ما يمكن
ان يذكر في عمله قاعدة كلية موضوعها غير محصور ولا يضر
مفعوله
كون صيغته سماعية نحو كل صيغة مشبهة ترفع الفاعل
مبتدأ
وهو تسعة الاول الفعل فكل فعل يرفع وينصب معمولات
فعل مضارع محذوف هو راجع الى الفعل
كثيرة ويجوز تقديم منصوبه عليه وهو على نوعين لازم
صفة معمولان
ومتعد فاللازم ما يتم فهمه بغير ما وقع عليه الفعل نحو
موصوف او موصول
يتعلق بهم
قعد زيد ولا ينصب المفعول به بغير حرف الجر في افعال المدح
والذم وهي نعم للمدح وبئس للذم وشرطها ان يكون الفاعل
معرفا باللام او مضافا اليه او مضمرا مميزا بنكرة ويذكر بعد
ذلك المخصوص مطابقا للفاعل وهو مبتداء وما قبله خبر نحو
اي الفاعل
نعم الرجل زيد ونعم غلام الرجل الزيدان ونعم رجلا زيد وقد
يحذف المخصوص اذا علم بالقرينة نحو كقوله تعالى نعم العبد

منصوبه صفة المعمولات تأول بها بالجماعات
توجد المطابقة بين الصفة والموصوف
في الافراد بهذا التأويل

وقد يتقدم على الفعل نحو الذيدون نعم الرجال وساء مثل جنس
وحبذا للمدح وفاعله ذا ولا يتغير وبعده المخصوص واعرابه
كاعراب مخصوص نعم نحو حبذا زيد والمتعدي ما لا يتم فهم
الفعل
بغير ما وقع عليه الفعل وهو على ثلثة اضرب الاول متعد
الى مفعول واحد نحو ضرب زيد عمرا ويجوز حذف مفعوله
بقرينة وبدونها والثاني متعد الى مفعولين وهو على ثلثة اقسام
والقسم الاول ما كان مفعوله الثاني مبتدأ بينا للاول نحو اعطيت
زيدا درهما ويجوز حذفهما وحذف احدهما مع قرينة وبدونها
والقسم الثاني افعال القلوب وهي افعال دالة على فعل قلبي
داخلة على المبتدأ والخبر ناصبة اياهما على المفعولية نحو علمت
ورايت ووجدت وزعمت وظننت وخلت وحسبت وهب
بمعنى احسب غير متصرف ولا يجوز حذف مفعوليها معا او
احدهما بدون قرينة ومع قرينة كثر حذفهما معا وقل حذف

احدهما

احدها فقط ومن خصائصها جواز الالغاء والاعمال المتوسط
بين معموليها نحو زيد علمت منطلق او تاخيرا نحو زيد منطلق
علمت ومنها جواز ان يكون فاعلها ومفعولها ضميرين متصلين
متحدي المعنى نحو علمتني قائما وحمل عدم وقوعه في هذا الجواز على
وجد ومنها جواز دخول ان على معموليها نحو علمت ان زيدا قائم
واما التعليق بكلمة الاستفهام او النفي او لام الابتداء او القسم
او ان المكسورة اذا دخل في خبرها لام الابتداء اي ابطال العمل
على سبيل الوجوب لفظا لا معنى فيعم هذه الافعال نحو علمت
ازيد عندك ام عمرو ورايت ما زيد منطلق ووجدت لزيد
منطلق وكل فعل قلبي غيرها نحو شككت ونسيت وتبينت
كذا في نوتدم بن بيان ايلدم
وكل فعل يطلب به العلم نحو امتحنت وسألت ومنه افعال
بن امتحان ايلدم بن سؤال ايلدم
الحواس الخمس كلمت وابصرت وسمعت وشممت وذقت والقسم
بن بابا تندم بن كورم بن شبندم بن قوقدم بن داندم
الثالث افعال ملحقة بافعال القلوب في مجرد الدخول على المبتدأ

والخبر وعدم جواز حذفهما معا وحذف احدهما فقط بلا قرينة

وقلة حذف احدهما فقط بلا نحو صير وجعل وترك واتخذ

والثالث متعد الى ثلثة مفاعيل نحو اعلم وارى وهذه مفعولها

الاول كمفعول باب اعطيت والاخير الاول كمفعول باب علمت نحو اعلم

زيدا عمرا وابكرا فاضلا ثم اعلم انه لابد لكل فعل من مرفوع

فان تم به كلاما ولم يحتج الى غيره يسمى فعلا تاما ومرفوعه فاعلا

ومنصوبه ان كان متعديا مفعولا كالافعال السابقة وان احتاج

الى معمول منصوب يسمى فعلا ناقصا ومرفوعه اسما له

ومنصوبه خبرا له ولا يدخل الا على المبتداء والخبر في الاصل وهو

على قسمين القسم الاول ما لا يدل على معنى المقاربة فهو الشايع

المتبادر من اطلاق الفعل الناقص نحو كان وصار وكذا الى

ورجع وحال واستحال وتحول وارتد وجاء وقعد اذا كن بمعنى

صار واصبح وامسى واضحى وظل وبات واض وعاد وغدا وراح

وما زال

وما زال وما برح وما فتئ بفتح الثاء وكسرها وما افتاء ومادام

كلها بمعنى لم يزل ومادام وليس وقد يتضمن الفعل التام بمعنى

صار فيصير ناقصا نحو تم التسعة بهذا عشرة اى صار

عشرة تامة وكل زيد عالما اى صار عالما كاملا وغير ذلك

ويجوز تقديم اخبارها على نفسها الا ما في اوله ما فلا يجوز نحو

قائما ما زال زيد وكذا ان بدل ما بان النافية والا ان بدل بلم

ولن فيجوز نحو قائما لم يزل زيد والقسم الثاني ما يدل على معنى

القرب ويسمى افعال المقاربة ولا يكون لخبرها الا فعلا مضارعا

نحو عسى وخبره الفعل المضارع مع ان غالبا نحو عسى زيد ان

يخرج وقد يحذف ان وقد يكون تامة بان مع المضارع نحو عسى

ان يخرج زيد وكاد وخبره غالبا مضارع بلا ان نحو كاد زيد

يخرج وقد يكون مع ان وكرب وهو مثل كاد في وجوب دخول

وطفق واخذ وانشا واقبل وهب وجعل وعلق وخبرها الفعل

وما زال وما برح وما فتئ بفتح الثاء وكسرها وما افتاء ومادام

كلها بمعنى لم يزل ومادام وليس وقد يتضمن الفعل التام بمعنى

صار فيصير ناقصا نحو تم التسعة بهذا عشرة اى صار

عشرة تامة وكل زيد عالما اى صار عالما كاملا وغير ذلك

ويجوز تقديم اخبارها على نفسها الا ما في اوله ما فلا يجوز نحو

قائما ما زال زيد وكذا ان بدل ما بان النافية والا ان بدل بلم

ولن فيجوز نحو قائما لم يزل زيد والقسم الثاني ما يدل على معنى

القرب ويسمى افعال المقاربة ولا يكون لخبرها الا فعلا مضارعا

نحو عسى وخبره الفعل المضارع مع ان غالبا نحو عسى زيد ان

يخرج وقد يحذف ان وقد يكون تامة بان مع المضارع نحو عسى

ان يخرج زيد وكاد وخبره غالبا مضارع بلا ان نحو كاد زيد

يخرج وقد يكون مع ان وكرب وهو مثل كاد في وجوب دخول

وطفق واخذ وانشا واقبل وهب وجعل وعلق وخبرها الفعل

المضارع بلا ان واوشك وهو يستعمل استعمال عسى وكاد
ولا يجوز تقديم لخبار افعال المقاربة على انفسها الثانى اسم
الفاعل فهو يعمل عمل فعله للمعلوم الثالث اسم المفعول فهو يعمل
عمل فعله للمجهول وشرط عملها فى الفاعل المفصل والمفعول به
ان لا يكونا مصغرين نحو صُوَيرِبٌ ومُضَيرِبٌ ولا موصوفين
نحو جاءنى ضارب شديد وان وصفا بعد العمل لا يضر عملهما
السابق نحو جاءنى رجل ضارب غلامه شديد ثم ان كانا
بالالام لا يشترط لعملها غير ما ذكر نحو الضارب غلامه عمرو امس
عندنا وان كانا مجردين منها يشترط الاعتماد على المبتدا والموصوف
وذوى الحال نحو جاءنى زيد راكبا غلامه او الاستفهام نحو
اقائم الزيدان او النفى نحو ما قائم الزيدان ويشترط فى نصبهما
المفعول به الدلالة على الحال او الاستقبال وتثنيتهما وجمعهما
كمفردهما وكذا تثنية اوزان من مبالغة الفاعل نحو فعال وفعول

ومفعال

ومفاعل ولا يشترط فى عمل هذه الثلثة معنى الحال والاستقبال

والرابع الصفة المشبهة فهى يعمل عمل فعلها بالشروط المعتبرة
فى اسم الفاعل غير الحال والاستقبال فانه لا يشترط فى عملها

نحو زيد حسن وجهه والخامس اسم التفضيل وهو لا ينصب
المفعول به بالاتفاق ولا يرفع الفاعل الظاهر الا اذا صار بمعنى
الفعل بان يكون وصفا لمتعلق ما جرى عليه مفضلا باعتبار
التعلق على نفسه باعتبار غيره منفيا نحو ما رأيت رجلا احسن
فى عينه الكحل منه فى عين زيد يعمل فى غيرها والسادس المصدر
وشرط عمله فى الفاعل والمفعول به ان لا يكون مصغرا ولا موصوفا
ولا مقترنا بالحال ولا معرفا بالالام عند الاكثر ولا عددا ولا نوعا ولا
تاكيدا مع الفعل او بدونه والفعل مراد غير لازم الحذف وان كان
لازم الحذف فيعمل المصدر لقيامه مقام الفعل نحو سقيا زيدا ويجوز
حذف فاعله بلا نائب ولا يجوز هذا فى غير المصدر ولا يظمر فيه

اعلم ان التفضيل لا يعمل فى اسم مظهر الا اذا اجتمع
فيه خمسة شرائط الاول ان يكون صفة
لشئ لفظا والثانى ان يكون لمتعلق ذا
الشئ من حيث الحقيقة والثالث ان يكون
المتعلق مفضلا باعتبار الشئ الاول والرابع
ان يكون مفضلا على نفسه باعتبار غير الشئ
الاول والخامس ان يكون منفيا فاحسن صفة
رجل من حيث اللفظ وصفة لمتعلق وهو المعنى
و المتعلق مصغر

ولا يتقدم معمولُه عليه والتابع اسم المضاف وهو يعمل الجر وشرطه

وناىبه ح

ان يكون اسما مجردا عن تنوينه لاجل الاضافة وان لا يكون مساويا

للمضاف اليه فى العموم والخصوص واخص منه مطلقا وهى على نوعين

معنوية ولفظية فالمعنوية ان يكون المضاف غير صفة مضافة

الى معولها نحو غلام زيد وضارب عمرو امس وشرطها تجريد

المضاف من التعريف وهى اما بمعنى من ان كان المضاف اليه جنسا

شاملا للمضاف وغيره نحو خاتم فضة او بمعنى اللام فى غيره وهو

الاكثر نحو غلام زيد ورأس عمرو وتقيد تعريفا ان كان المضاف

اليه معرفة والمضاف غير غير وشبه ومثل فانها تعرف بالاضافة

نحو غلام زيد وتخصيصا ان كان نكرة نحو غلام رجل واللفظية

ان يكون المضاف صفة مضافة الى معولها ولا تقيد الا تخفيفا

فى اللفظ نحو ضارب زيد وحسن الوجه ومعمور الدار والضاربا

زيد والضاربو زيد وامتنع الضاربُ زيد لعدم التخفيف وجاز

الضاربُ الرجل حملا على الحسن الوجه اصله الحسن وجهه

والثامن الاسم المبهم التام فانه ينصب اسما نكرة على التمييز

وتمامه اى كونه على حالة يتبع اضافته معها باحد خمسة اشياء

بنفسه وذلك فى الضمير المبهم نحو ربه رجلا وربه رجلا ونعم

رجلا وفى اسم الاشارات نحو قوله تعالى ماذا اراد الله بهذا مثلا وبا

التنوين اما لفظا نحو مررت برجل زية او تقديرا نحو ما قبل ذهبا واحد

عشر رجلا وميز ثلاثة الى عشرة لا ينصب بل هو مجرور وبجموع

نحو ثلثة رجال الا فى ثلثة مائة الى تسع مائة وميز احد عشر الى تسع

وتسعين منصوب مفرد دائما وميز مائة والف وتثنيتها وجمعه

لا ينصب بل هو مفرد مجرور نحو مائة رجل والف درهم وبنون

التثنية نحو مئون سمنا ويجوز فى بعض هذين القسمين الاضافة

نحو رطل زية ومئو سمن ولا يجوز فى غيرها وبنون شبه الجمع

وهو عشرون الى تسعين نحو عشرون درهما وبالاضافة نحو مائة

وبالنون وطن زيد

وبنون التثنية

نحو مئون سمنا

وبنون شبه الجمع

نحو عشرون درهما

وبالاضافة نحو طلوع

مجرورا بالفتحة لانونين لكونها

غير منصرف بالعلمية تقديرا

والثالث مضاف اليه

عملا ولا يتقدم معمول الاسم التام عليه والتاسع معنى الفعل

والمراد منه كل لفظ يفهم منه معنى فعلي شأنه اسماء الافعال

وهي ما كان بمعنى الامر والماضي ويعمل عمل مسمّاه ولا يتقدم معموله

عليه الاول نحو هار زيدا اي خذه وروَيْه زيدا اي امهله وهلم

زيدا اي احضره وهات شيئا اي اعطه وهَلُمَّ وحيهل التريد

اي ايته وبله زيدا اي دعه وعليك زيدا اي الزمه ودونك عمرو

اي خذه وتراك زيدا اي اتركه وغير ذلك والثاني هيهات

الامر اي بعد وشتان زيد وعمرو اي افترقا وسرعان زيد وبطآن

عمرو اي قربا وغير ذلك ومنه ظرف المستقر وقد مرّ تفسيره وهو

لا يعمل في المفعول به بالاتفاق ولا في الفاعل الظاهر الا بشرط

الاعتماد على ما ذكر او الموصول نحو زيد في الدار ابوه وما في الدار

احد وجاءني الذي في الدار ابوه ويجوز كون الظرف خبرا مقدّما

وان لم يرفع ظاهرا فاعله ضمير مستتر فيه منتقل من متعلقه المحذوف

ويعمل

ويعمل في غيرها كالحال والظرف بلا شرط ومنه المنسوب

فانه يعمل كعمل اسم المفعول نحو مررت برجل هاشمي اخوه

ويشترط في عمله ما يشترط فيه ومنه الاسم المستعان نحو اسد

في قولك مررت برجل اسد غلامه واسد على اي مجتري فذا

عمل عمله ومنه كل اسم يفهم منه معنى الصفة نحو لفظة الله في

قوله تعالى وهو الله في السموات اي المعبود فيها ومنه الاسم الا

شارات وليت ولعل وحروف النداء والتشبيه والتنبيه والنفي

وغيرها فهذه تعمل في غير الفاعل والمفعول به من معمولات الفعل

كالحال والظرف والعامل المعنوي ما لا يكون للسان فيه حظ

وانما هو معنى يعرف بالقلب وهو اثنان الاول رافع المبتدا والخبر

وهو المجرد عن عوامل اللفظية لاجل الاسناد نحو زيد قائم والثاني

رافع فعل المضارع وهو وقوعه بنفسه موقع الاسم نحو زيد

يضرب فيضرب واقع موقع ضارب وذلك الوقوع انما يكون

اذا تجرد عن النواصب والجوازم بمجموع ما ذكرنا من العوامل ستون

الباب الثاني في المعمول اعلم اولا ان الالفاظ الموضوعة اذا لم تقع

في التركيب لم تكن معمولة كما لا تكون عاملة واذا وقعت فيه فهي على ثلثة

اقسام القسم الاول ما لا يكون معمولا اصلا وهو اثنان الاول الحرف

مطلقا والثاني الامر بغير اللام عند البصريين فانه لما حذف عنه

حرف المضارعة التي بسببها صار المضارع مشابها للاسم

فاعرب وعمل فيه خرج عن المشابهة فعاد الى اصله وهو البناء

وقال الكوفيون هو معرب مجزوم باللام مقدرة والقسم الثاني

ما يكون معمولا دائما وهو اثنان ايضا الاول الاسم مطلقا حتى

حكم على اسماء الافعال بانها مرفوعة المحل على الابتداء وفاعلها

سادّ مسدّ الخبر او منصوب المحل على المصدرية وان قال بعضهم

لا محل لها من الاعراب لكونها بمعنى الفعل وعلى ضمير الفصل نحو كان

زيد هو القائم بالحرفية خلافا لبعضهم يقول انه اسم للمحل

له

له من الاعراب واما اللام الداخلة على الصفات فقال بعضهم

انها حرف كغيرها وقال اكثرهم هي اسم موصول بمعنى الذي

او التي اعطي اعرابها لما بعدها لما انتقل من الفعلية الى الاسمية

فاصل جاءني الضارب زيدا جاءني الذي ضرب زيدا فالاول

معمول والثاني غير معمول فلما غير صار الاول في صورت

الحرف والثاني في صورة الاسم فعكس الحكم ترجيحا لجانب

اللفظ على جانب المعنى في الاعراب الذي هو حكم لفظي والثاني

الفعل المضارع والقسم الثالث ما كان الاصل فيه ان لا

يكون معمولا لكن قد يقع موقع القسم الثاني فيكون معمولا

وهو اثنان ايضا الاول الماضي فانه اذا وقع بعد ان المصدرية

يحكم على محله بالنصب واذا وقع بعد الجازم شرطا وجزاء

يحكم على محله بالجزم لظهور ذلك الاعراب في المعطوف نحو

اعجبني ان ضربت وتقتل وان ضربت وتقتل ضربتك واقتل

وفي غير هذين لا يكون الماضي معمولا والثاني الجملة وهي
على قسمين فعلية وهي المركبة من الفعل لفظا او معنى وفاعله
نحو ضرب زيد وان تكرمني اكرمك وهيهات زيد واقائم
الزيدان وافي الدار زيد واسمية وهي المركبة من المبتدا
والخبر من اسم الحرف العامل وخبره نحو زيد قائم وان زيد
قائم فان اريد بالجملة لفظها فلا بد له من الاعراب لكونه في حكم
الاسم المفرد حتى يجوز وقوعها في كل ما وقع فيه فتقع مبتداء
وفاعلا ونائبه وغير ذلك نحو زيد قائم جملة اسمية اي هذا
اللفظ ومنه مقول القول نحو قوله تعالى واذا قيل لهم امنوا
وكذا ان اريد بها معنى المصدري أما بواسطة ان المصدرية او
ماء المصدرية كقولك بلغني انك قائم وكقوله تعالى وان
تصوموا لكم خير لكم او بغيرها نحو الجملة التي اضيف اليها كقوله
تعالى يوم ينفع الصادقين صدقهم اي يوم نفع صدق

الصاد

الصادقين نحو قوله تعالى سواء عليهم اانذرتهم ام لم تنذرهم
اي انذارك وعدم انذارك ونحو تسمع بالمعيدي خير من
ان تراه اي سماعك وهذا الاخير مقصور على السماع وفي
غير هذين الموضعين لا يكون له اعراب الا ان تقع خبرا للمبتداء نحو
زيد ابوه قائم او لباب ان نحو ان زيدا قائم ابوه فتكون فرفوعة
المحل او لباب كان نحو كان زيد ابوه عالم او لباب كاد نحو كاد زيد
يخرج او مفعولا ثانيا لباب علم نحو علم زيد عمرا ابوه قائم او ثالثا لباب
اعلم نحو اعلم زيد عمرا وابكرا ابوه قائم او معلقا عنها نحو علمت اقائم
زيد او حالا نحو جاء في زيد وهو راكب وتكون منصوبة المحل
او جوابا لشرط جازم بعد الفاء او اذا نحو ان تكرمني فانا مكرم
فتكون مجزومة المحل او صفة لنكرة نحو جاءني رجل ابوه قائم
او معطوفة على مفرد نحو زيد ضارب ويقتل او على جملة لها
محل في الاعراب نحو زيد ابوه قائم وابنه قاعد او بدلا من احدهما

او تاكيد للثانية او بيانا لها على رأيي فتكون اعرابها على حسب

اعراب المتبوع فظهر من هذه الجملة ان الجملة قسمان قسم في

تاويل المفرد فيكون له اعراب في كل موضع وذلك ايضا قسمان

الاول ما اريد به لفظه وما اريد به معنى مصدري وقسم

من الجملة لا يكون في تاويل المفرد فلا يكون معمولة الا في خمسة مواضع

خبر ومفعول وجواب شرط جازم مع الفاء او اذا او حال او تابع

شرح المعمول على نوعين معمول بالاصالة ومعمول بالتبعية والاول

اربعة اقسام مرفوع ومنصوب ومجرور ومجزوم اما المرفوع

فتسعة الاول الفاعل وهو ما اسند اليه الفعل التام المعلوم

او بمعناه نحو ضرب زيد واقائم الزيدان وهيهات زيد والثاني

نائب الفاعل وهو ما اسند اليه الفعل التام المجهول او ما بمعناه

نحو ضرب زيد وامضروب الزيدان ولا يكونان الا اسمين او في

تاويلهما غير ان النائب قد يكون جارا ومجرورا نحو مر بزيد

يجب افراد عامله وتذكيره ولا يجوز تقديمها على عاملها ولا حذفهما

معا الا من المصدر وقد مر وكل منهما قسمان مظمر ومضمر

فالمظمر ايضا على قسمين مستتر وبارز فالمستتر ايضا على قسمين

واجب الاستتار بحيث لا يجوز ابرازه ولا يسند عامله الا اليه

وجائز الاستتار بحيث يسند عامله تارة اليه وتارة الى اسم ظاهر

والاول في المتكلمين والمخاطب المفرد المذكر من غير الماضي نحو اضرب

ونضرب وتضرب واسم فعل الامر نحو تزال ومه وصه وافعل

التفصل في غير مسئلة الكحل نحو زيد افضل من عمرو واسم

الفاعل واسم المفعول وما كان بمعناهما والصفة المشبهة والظرف

المستقر اذا لم يوجد شرط عملهن في الفاعل الظاهر نحو جاء في

ضارب او مضروب او اسد ناطق او هاشمي او حسن ونحو

في الدار زيد وفي تثنيتي اسم الفاعل واسم المفعول وجمعهما السالم

مطلقا نحو جاء في رجلان ضاربان او مضروبان او رجال

ضاربون او مضروبون وفی عدا وخلا فعلین وفیما عدا وما
خلا ولیس ولایکون فی باب الاستثناء نحو جاء فی القوم عدا زیدا
ولیس زیدا ولایکون زیدا والثانی فی الغائب المفرد والغائبة المفردة
نحو زید ضرب او یضرب او لیضرب اولا یضرب وهند ضربت
او تضرب او لتضرب اولا تضرب ویقال ضرب زید وکذا البواقی
فلا یستتر فیه ضمیر وفی شبه الفعل مما ذکر اذا وجد شرط
عمله غیر التثنیة والجمع المذکورین نحو زید ضارب او مضروب
اوا سد ناطق وهاشمی او حسن او فی الدار ویقال زید هو
ضارب غلامه وکذا البواقی فلا یستتر فیه واما البارز المتصل
فنی ثنائی الافعال وهو الالف نحو ضربا او ضربتا او ضربتما ویضربان
وتضربان ولیضربا ولتضربا او اضربا ولا تضربا وجمعها المذکر وهو
الواو نحو ضربوا او ضربتم اذ اصله ضربتمو ویضربون وتضربون
وجمعها المؤنث وهو النون نحو ضربن وضربتن ویضربن وتضربن

ولیضربن

ولیضربن وفی المخاطب المفرد مذکرا کان او مؤنثا والمتکلم وحده
فی الماضی وهو التاء نحو ضربت بحرکات التاء والمتکلم معه غیره
فی الماضی ایضا وهو نا نحو ضربنا وفی المخاطبة المفردة فی غیر الماضی
وهو الیاء نحو تضربین واضربی ولا تضربی واما المظهر فظاهر
واذا اسند الیه العامل یجب افراده وغیبته ولو کان مثنی او مجموعا
ای الفاعل
نحو ضرب الزیدان او الزیدون وان کان مؤنثا حقیقیا
ای الفاعل
من الادمیین مفردا او مثنی متصلا بعامله یجب تانیثه ان کان
ضمیر راجع الی الفاعل والجملة
ان کان متصرفا نحو ضربت هند او هندان وزید ضاربة جاریته
وکذا اذا اسند الی ضمیر المؤنث غیر جمع المذکر العاقل نحو
هند ضربت او ضاربة والشمس طلعت او طالعة وفی غیر هما
یجوز تانیث عامله وتذکیره ان کان مؤنثا نحو طلعت او طلع الشمس
ونحو سارت او سار الناقة ونحو جاءت او جاء المؤمنات ونحو
جاءت او جاء القاضی الیوم امرءة ونحو الرجال جاءت او جاؤا

ای غائب مفرد او مثنی
مفعول به مقدم

اوجادت اوجاد الرجال والمؤنث مافيه علامة التانيث لفظا
حالة ملفوظة
اوتقديرا وهي التاء الموقوف عليها هاء نحو ظلة وشمس والالف
الامعنى الذى
المقصورة نحو حبلى ودعوى والالف الممدودة نحو حمراء وهذا في
غير ثلثة الى عشرة فان مذكرها بالتاء ومؤنثها بحذفها نحو ثلثة
رجال واربع نسوة واذا ركبت ثلثة الى تسعة مع عشرة اثبت التاء
في الاول فقط في المذكر نحو ثلثة عشر رجلا وفي الثاني فقط في
المؤنث نحو ثلث عشرة امرأة والتانيث الحقيقي ما باذائه ذكر من
الحيوان نحو امرأة وناقة والتفطي بخلافه نحو غرفة وشمس
مقابله مقابله
والجمع المكسر ما تغير صيغة مفرده نحو رجال وجمع المذكر السالم
ما لحق اخر مفرده واو مضموم ما قبلها وياء مكسورة ما قبلها
ونون مفتوحة في غير الاضافة فان النون تحذف فيها نحو مسلمو
ومسلمين وجمع المؤنث السالم ما لحق اخر مفرده الف وتاء نحو
مسلمات والتثنية ما لحق اخر مفرده الف او ياء مفتوح ما قبلها

ونون مكسورة في غير الاضافة وفيها تحذف نحو مسلمان
ومسلمين وكل جمع غير جمع المذكر السالم مؤنث لكونه بمعنى
الجماعة واما جمع المذكر السالم فيجب تذكير عامله فتقول جاء
اى اثنا
المسلمون او رجل قاعدنا صروه واذا اسند الى ضميره يجب كونه
اى نحو
جمعا مذكرا نحو المسلمون جاؤا او يجيؤن او جاؤن واما جمع المذكر
الكسر العاقل اذا اسند الى ضميره فيجب ان يكون عامله مفردا
مؤنثا او جمعا مذكرا نحو الرجال جاءت او جاؤا او جايت او جاؤن
وغيرهما من الجموع اذا اسند الى ضميرها يجب كون عاملها مفردا
مؤنثا او جمعا مؤنثا نحو المسلمات جائت او جيئن او جائية او جاء
ئيات والاشجار قطعت او قطعن او مقطوعة او مقطوعات

والثاني المبتدا وهو نوعان الاول الاسم او المؤول به المسند اليه
الاول فرع مبتداء خبر معطوف على الاسم
المجرد عن العوامل اللفظية نحو زيد قائم وحق انك عالم ولا بد له
صفة بعد الصفة مبتداء خبر خبر مقدم وجوبا
من خبر والثاني الصفة الواقعة بعد كلمة الاستفهام او النفي

صفة الصفة

رافعة لظاهر نحو اقائم الزيدان وما قائم الزيدان ولا خبر لهذا

المبتدأ لكونه بمعنى الفعل بل فاعله ساد مسد الخبر ولا يجوز

تعدد المبتدأ والاصل تقدمه وشرطه ان يكون معرفة او نكرة

مخصصة نحو قوله تعالى ولعبد مؤمن خير من مشرك ويجوز

حذفه عند قيام قرينة نحو زيد لمن قال ازيد قائم اي القائم

زيد والرابع خبر المبتدأ وهو المجرد عن العوامل اللفظية المسند به

غير الفعل ومعناه نحو قائم في زيد قائم ويجوز تعدده نحو زيد

قائم قاعد ويكون جملة اسمية او فعلية فلا بد من عائد الى المبتدأ

ان لم تكن خبرا عن ظاهر الشان نحو زيد ابوه قائم او قام ابوه

ويجوز حذفه لقرينة نحو البر الكر بتسعين درهما اي منه واصله

ان يكون نكرة وقد يكون معرفة نحو الله الهنا ومحمد نبينا ويجوز

حذفه عند قرينة نحو زيد لمن قال ازيد قائم ام عمرو وان كان المبتدأ

بعد اما وجب دخول الفاء في خبره نحو اما زيد فمنطلق الا لضرورة

الشعر

الشعر كقوله امّا القتال لا قتال لديكم اولاظهار القول كقوله تعالى

فامّا الذين اسودّت وجوههم اكفرتم اي فيقال لهم اكفرتم

وان كان اسما موصولا بفعل او ظرف او موصوفا به او نكرة موصوفة

بلحدهما او مضافا اليها او لفظ كل مضافا الى نكرة موصوفة

بمفرد او غير موصوفة اصلا جاز دخول الفاء في خبره وكذا اذا

دخل عليه انّ وانّ ولكنّ بخلاف سائر نواسخ المبتدأ حرفا كان

او فعلا نحو الذي يأتيني او في الدار فله درهم وقوله تعالى قل انّ

الموت الذي تفرّون منه فانّه ملاقيكم ونحو رجل يأتيني او في الدار

فله درهم وغلام رجل يأتيني او في الدار فله درهم وكل رجل عالم

فله درهم وكل رجل فله درهم وفي غيرها لا يجوز والخامس

اسم باب كان وحكمه كحكم الفاعل والسادس خبر باب انّ

وامرع كان خبر المبتدأ لكن لا يجوز تقديمه على اسمها الا ان يكون

ظرفا نحو انّ في الدار رجلا والسابع خبر لا النفي الجنس وحكمه ايضا

لحكم خبر المبتدا نحو لاغلام رجل جالس عندنا والثامن

اسم ما ولا المشبهتين بليس وحكمه كحكم المبتداء والتاسع

المضارع للحال عن التواصب والجوازم نحو يضرب ويضربان

واما المنصوب فثلثة عشر الاول المفعول المطلق وهو

اسم ما فعله فاعل عامل مذكور لفظا او تقديرا بمعناه نحو

ضربت ضربا وضربة وضربة وقد يكون بغير لفظه نحو قعدت

جلوسا وقد يحذف فعله لقيام قرينة نحو ايضا اي أض ايضا

ويجوز تقديمه على عامله ولا يلزم لعامل والثاني المفعول به

وهو اسم ما وقع عليه فعل الفاعل وهو على قسمين عام وهو

المجرور بالحرف وخاص بالمتعدي وقد مر ويجوز تقديمه

على عامله نحو زيدا ضربت وحذفه مطلقا وحذف فعله لقيام

قرينة نحو زيدا لمن قال من اضرب والثالث المفعول فيه وهو

اسم ما فعل فيه مضمون عامله من زمان او مكان وشرط

نصبه لفظا تقديرا في وقد مر شرط تقديره ويجوز تقديمه

على عامله ولو كان معنى فعل وحذفه مطلقا وحذف عامله

لقرينة والرابع المفعول له وهو اسم ما فعل لاجله مضمون

عامله وشرط نصبه لفظا تقدير اللام وقد مر شرط تقديره

ويجوز تقديمه على عامله وتركه وحذف عامله لقرينة والخامس

المفعول معه وهو المذكور بعد الواو لمصاحبة معمول عامله

نحو جئت وزيدا ولا يجوز تقديمه على عامله ولا على المعمول المصا

ولا تعدده والسادس الحال وهي ما يبين هيئة الفاعل او المفعول

لفظا او معنى مثل ضربت زيدا قائما وهذا زيد قائما وعاملها الفعل

او شبهه لو معناه وشرطها ان يكون نكرة ولا يتقدم على العامل

المعنوي ولا على ذي الحال المجرور فلا يقال مررت جالسا بزيد

ولو كان صاحبها نكرة محضة وجب تقديم الحال عليها نحو

جاءني راكبا رجل وتكون جملة خبرية فلا بد فيها من رابطة

نصبه

وهو الضمير فقط في المضارع المثبت نحو جاءني زيد وركب او مع الواو
او الواو وحده او الضمير وحده في غيره لكن الغالب في الاسمية
الواو نحو جاءني زيد لا يركب او ولا يركب او وركب او وركب او هو
او ولا يركب عمرو صح
راكب او وهو راكب ويجوز تعدد الحال نحو جاءني زيد راكبا
او وهو عمرو راكب صح
ضاحكا وحذف عامله لقرينة نحو راشدا مهديا لمن قال اريد
السفر والسابع التمييز وهو ما يرفع الابهام عن ذات مذكورة تامة
باحد الاشياء الخمسة وقد سبق او مقدرة في جملة نحو طاب
زيد نفسا اي طاب شئ زيد او ما اضافها نحو الحوض مُتلئ ماءً
والارض مفجرة عيونا وزيد طيب اباً وابوةً وبارٌ وحسن وجهاً
وافضل من عمرو علما او في اضافة نحو اعجبني طيبه اباً وابوة وهذا
التمييز فاعل في المعنى فلهذا لا يتقدم على عامله والتمييز لا يكون
الا نكرة والثامن المستثنى وهو نوعان متصل وهو المخرج من
متعدد بالا او احدى اخواتها ومنقطع وهو المذكور بعدها غير

مخرج والمستثنى منصوب وجوبا اذا كان بعد الا غير الصفة في كل
كلام موجب تام نحو جاءني القوم الا زيدا او مقدما على المستثنى
منه نحو ما جاءني الا زيدا احد او منقطعا نحو جاءني القوم الا
حمارا او كان بعد خلا او عدا في الاكثر او ما خلا او ما عدا او ليس
او لا يكون ويجوز فيه النصب على الاستثناء ويختار البدل في كلام
غير موجب والمستثنى منه مذكور نحو ما جاءني القوم الا زيدا او الا
زيد ويعرب على حسب العوامل اذا كان المستثنى غير مذكور نحو
ما جاءني الا زيد ومحفوض بعد غير وسوى وسواء وخلا في
الاكثر وعدا وخلا في الاقل واصل غير ان يكون صفة ويحمل على الا
في الاستثناء ويعرب كاعراب المستثنى بالا على التفصيل والاصل
في الاستثناء ويحمل على غير في الصفة اذا تعذر الاستثناء فيكون
ما بعدها صفة لا مستثنى نحو قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله
لفسدتا اي غير الله والتاسع خبر باب كان واخواتها كما مر خبر المبتدأ

ويجوز حذف كان دون غيره عند قرينة نحو الناس مجزيون باعمالهم
ان خيرا فخير وان شرا فشر ويجوز في مثله اربعة اوجه والعاشر
اسم باب ان وهو كالمبتدا لكن لا يجوز حذفه والحادي عشر اسم لا
التي لنفي الجنس نحو لا غلام رجل عندنا وقد يحذف اسم لا عند وجود
الخبر نحو لا عليك اي لا باس عليك والثاني عشر خبر ما ولا المشبهتين
بليس وهو مثل خبر المبتدا والثالث عشر الضارع الداخل عليه
احدى النواصب نحو لن يضرب ولما المجرور فاشبه الاول المجرور
بحرف الجر وقد مر بيانه والثاني المجرور بالاضافة ولا يجوز تقديمه
ولا تقديم معموله على المضاف الا ان يكون المضاف لفظ غير فيجوز
تقديم معمول المضاف اليه عليه نحو انا زيدا ضاربا غير ضارب لكونه
بمعنى لا اضارب والفصل بينهما بشئ في السعة غير ما سمع
من العرب ولا يقاس عليه ولا في الضرورة الا بالظرف وقد يحذف
المضاف فيعطى اعرابه للمضاف اليه وهو القياس نحو قوله تعالى

وسئل

واسئل القرية اي اهل القرية وقد يبقى مجرورا على التدوير نحو
قوله تعالى يريد الاخرة بجر الاخرة على قراءة اي ثواب الاخرة وقد
يحذف المضاف اليه ويبقى المضاف على حاله ان عطف عليه ما اضيف
الى مثل المحذوف نحو بيني وبين زراعي وجبهة الاسد اي زراعي
الاسد او كرر مضافا الى مثل المحذوف نحو يا تيم تيم عدي لا اقربنك
المضاف نحو صاحبه ان لم يكن المضاف غاية نحو قوله تعالى وكلا آتيناه
ونحو حينئذ ويومئذ اي كل واحد وحين اذ كان كذا اي يوم اذ كان
كذا او ان كان غاية وهي جهات الستة وحسب ولا غير وليس غير منويا
فيها المضاف اليه مبني على الضم واما المجزوم ففعل مضارع دخله
احدى الجوازم المذكورة سابقا فان كانت كلم الجازات تقتضي شرطا
وجزاء فان كانا مضارعين والاول بغير فاء فالجزم في المضارع واجب
وان كان الاول ماضيا والثاني مضارعا جاز الجزم والرفع في الثاني
وان كان الجزاء ماضيا متصرفا بمعنى المضارع او مضارعا منفيا بلم

ما يليس في سبعة مواضع
النفي ونفي الحال والدخول على المعارف
وعلى المبتدء والخبر اي زيد ما قائما ابوه
ما رجل حاضرا
حول الباء على خبرها نحو ما زيد بقائم
بهة لا يليس في اربعة مواضع
لا للنفي ولدخول على النكرة
والخبر

اولما فلا يجوز دخول الفاء فيه نحو ان ضربت ضربت اولم اضرب
وان كان الجزاء جملة اسمية او ماضية غير متصرفة او بمعناه فلا بد
من قد ظاهرة او مقدرة او مضارعا مقترنا بالسين او سوف
اي حيث ان كان الجزاء ماضيا بمعناه من قد
لولن اوما او فعلية انشائية كامرية والنهية والاستفهامية
والدعائية يجب دخول الفاء فيه نحو ان ضربت فانت مضروب ونحو
قوله تعالى ومن يفعل ذلك فليس من الله في شئ فان كرهتموه فعسى
ان تكرهوا شيئا وان كان قميصه قد من قبل فصدقت وان تعاسرتم
فسترضع له اخرى ومن يبتغ غير الاسلام دينا فلن يقبل منه
ونحو ان ضربك زيد فاضربه او فلا تضربه او فهل تضربه وان
اكرمتني فيرحمك الله وان كان مضارعا بغير ها مثبتا او منفيا بلا
اي بغير السين وسوف ولن
فيجوز الفاء مع الرفع وحذفه مع الجزم نحو ان تضرب اضرب او فاضرب
اولا اضرب لو فلا اضرب واما العمول بالتبعية فخمسة ولا يجوز
تقديم شئ منها على متبوعها وعاملها عامل متبوعها واعرابها كاعرابه

الاول الصفة وهي تابع يدل على معنى في متبوعه مطلقا ويجوز تعدده
نحو جاءني الرجل العالم الفاضل ويجوز وصف النكرة بالجملة الخبرية
ويلزم فيها الضمير نحو جاءني رجل قام ابوه وقد يحذف لقرينة ويوصف
بحال الموصوف وبحال متعلقه فالاول يتبعه في التعريف والتنكير
والافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث نحو جاءني رجل عالم و
وجاءتني امرأة صالحة والثاني في الاولين فقط نحو جاءني رجال راكب
غلامهم والمعرفة ما وضع لشيء بعينه والمعرفة ستة انواع النوع
بعينه والنكرة ما وضع لشيء بحيث
الاول المضمرات وهي اربعة اقسام القسم الاول مرفوع متصل وقد سبق
والقسم الثاني مرفوع منفصل وهو هو هي هما هم هن انت انتما
انتم انتن انا نحن والقسم الثالث مشترك بين منصوب متصل
ومجرور متصل نحو ضربه ضربها ضربهما ضربهم ضربهن ضربك
ضربك ضربكما ضربكم ضربكن ضربني ضربنا ونحو له لها لهما الى آخر
والقسم الرابع منصوب منفصل وهو اياه اياها اياهما اياهم اياها اياهن

ايّاك ايّاكما ايّاكم ايّاكنّ ايّاي ايّانا **النوع الثانى** العلم وهو قسمان علم
شخص نحو زيد وعلم جنس نحو اُسامة وسُبحان **النوع الثالث** اسماء
الاشارة وهي ذا للمذكر ولمثناه ذان وذين وللمؤنث تا وذي وتي وته
وذه وتهى وذهي ولمثناه تان وتين ولجمعها اولاء مدًّا وقصرًا ويلحق
اوائلها حرف التنبيه نحو هذا ويتصل باواخرها كاف الخطاب فيقال
ذاك ذاكِ ذاكما ذاكم ذاكنّ وكذلك البواقي ويجمع بينهما نحو هاذاك وتيّاك
تلك واولئك وذانك وتانك مشدّدتين للبعيد وامّا نحو هذا وهذه وهنا
وهنا وهنالك فللكاف حاصّة **النوع الرابع** الموصول ولا بدّ له من
صلة جملة خبرية معلومية للسامع فيها ضمير عائد الى الموصول
ويجوز حذفه عند قرينة وهو الذي للواحد ولمثناه اللّذان واللّذين
ولجمعه اللّذين في الاحوال الثلثة والتي للواحدة ولمثنّاها اللّتان
واللّتين ولجمعها اللواتي واللاءُ واللائي واللاتي واللوا ي
وذا بعد ما الاستفهام ومن وما واي وايّة والالف واللام في

اسم الفاعل والمفعول بمعنى الذي او التي **والنوع الخامس** المعرف
باللام سواء كان للعهد نحو جاءني رجل فاكرمت الرجل او للجنس
نحو الرجل خير من المراة وبحرف النداء ان قصد معيّن نحو يا رجل
والنوع السادس المضاف الى احد هذه الخمسة اضافة معنوية
نحو غلام زيد **والثاني** العطف بالحروف وهو تابع يتوسط بينه
وبين متبوعه احد الحروف العشرة وهي الواو والفاء وثمّ وحتّى
واو وام واما ولا وبل ولكن وانا عطف على المضمر المرفوع المتصل
يجب تاكيده بمنفصل نحو ضربت انا وزيد الّا ان يقع فصل فيجوز
(اي معطوف) (اي عاطف)
تركه نحو ضربت اليوم وزيد وانا عطف على المضمر المجرور اعيد
الخافض نحو مررت بك وبزيد والمال بيني وبينك والمعطوف
في حكم المعطوف عليه فيما يجب ويمتنع له ويجوز عطف شيئين
بحرف واحد على معمولَيْ عامل واحد بالاتفاق نحو ضرب زيدٌ عمرًا
وبكرٌ خالدًا ولا يجوز على معمولَيْ عاملين مختلفين الا عند تقدم الجار

على رأي نحو في الدار زيدٌ والحجرة عمرٌو والثالث التأكيد وهو قسمان
لفظي وهو تكرير اللفظ الاول او مرادفه في المضمر المتصل ويجري
في الالفاظ كلها نحو جاءني زيد زيد وضربت انت وضرب ضرب زيد
وزيد قائم زيد قائم ومعنوي وهو مخصوص بالمعارف وهو بنفسه
وعينه وكلاهما وكلتاهما وكله واجمع واكتع وابتع وابصع وهذه الثلثة
اتباع لاجمع ولا يتقدم عليه ولا تذكر بدونه في الفصيح واذا اكد الضمير المرفوع
المنفصل بالنفس والعين اكد اولاً بمنفصل نحو زيد ضرب هو نفسه
او عينه والرابع البدل وهو المقصود بالنسبة دون متبوعه واقسامه
اربعة بدل الكل من الكل ان صدقا على شيء واحد نحو جاءني زيد اخوك
وبدل البعض من الكل ان كان جزء المبدل منه نحو ضربت زيدا رأسه
وبدل الاشتمال ان كان بينهما تعلق بغيرهما بحيث ينتظر النفس بعد
ذكر الاول ويتشوق الى الثاني نحو سلب زيد ثوبه وبدل الغلط ان كان
ذكر المبدل منه غلطاً نحو رأيت رجلا حمارا وقد يقع في كلام الفصحاء

* بزاده محذوف اي فالبدل بدل الغلط

بل يورد ونحو بيل ويجب وصف النكرة من المعرفة بدل الكل نحو
قوله تعالى بالناصية ناصية كاذبة ولا يبدل الظاهر من المضمر
بدل الكل الا من الغائب نحو ضربته زيداً والخامس عطف البيان
وهو تابع جيئ به لايضاح متبوعه ولا يدل على معنى فيه نحو
اقسم بالله ابو حفص عمر فجموع ما ذكرنا من المعمولات ثلثون
الباب الثالث في الاعراب وهو شيء جاء من العامل يختلف به
اخر معرب وله تقسيمات اربعة متداخلة التقسيم الاول بحسب
الذات والحقيقة فنقول هو اما حركة او حرف او حذف والحركة
ثلثة ضمة وفتحة وكسرة نحو جاءني زيد ورايت زيدا ومررت بزيد
والحرف اربعة واو والف وياء نحو جاءني ابوك ورايت اباك ومررت
بابيك ونون نحو يضربان والحذف ثلثة حذف الحركة نحو لم ينصر
وحذف الاخر نحو لم يغز وحذف النون نحو لم يضربا فالمجموع
عشرة والتقسيم الثاني بحسب المحل فهو اما بالحركة المحضة

او بالحروف المحضة او بالحركة مع الحذف او بالحروف مع الحذف

والاول اما تام الاعراب بالحركات الثلثة بالضمه رفعا والفتحة نصبا

والكسرة جرا فهو الاسم المفرد والجمع المذكر المكسر المنصرف نحو جاء نى

رجل ورجال ورايت رجلا ورجالا ومررت برجل وبرجال

او ناقص الاعراب بالحركتين اما بالضمة رفعا والفتحة نصبا وجرا

فهو غير المنصرف نحو جاءنى احمد ورايت احمد ومررت باحمد واما

بالضمة رفعا والكسرة نصبا وجرا وهو الجمع المؤنث السالم نحو

جاءنى مسلمات ورايت مسلمات ومررت بمسلمات والثانى ايضا

اما تام الاعراب بالحروف الثلثة بالواو رفعا والالف نصبا والياء

جرا فهو الاسماء الستة المضافة الى غير ياء المتكلم المفردة المكبرة

واما ناقص الاعراب بالحرفين اما بالواو رفعا والياء نصبا وجرا

فهو جمع المذكر السالم والو وعشرون واخوتها نحو جاءنى مسلمو

والو مال وعشرو رجلا ورايت مسلمين والى مال وعشرين

ومررت

ومررت بمسلمين واولى مال وعشرين او بالالف رفعا والياء نصبا

وجرا فهو المثنى واثنا وكلا مضافا الى مضمر نحو جاءنى مسلمان

واثنان وكلاهما ورايت مسلمين واثنين وكليهما ومررت بمسلمين

واثنين وكليهما والثالث لايكون الا تام الاعراب وهو قسمان

لان محذوفه اما حركة او حرف فالاول المضارع الذي لم يتصل

باخره ضمير وهو صحيح فرفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجزمه

بحذف الحركة نحو ينصر ولن ينصر ولم ينصر والثانى المضارع

المذكور ان كان اخره حرف علة فرفعه بالضمة ونصبه بالفتحة

وجزمه بحذف الاخر نحو يغزو ولن يغزو ولم يغز والرابع لايكون

الا ناقص الاعراب وهو الفعل المضارع الذي اتصل باخره ضمير

مرفوع غير النون فرفعه بالنون ونصبه وجزمه بحذفه نحو

يضربان ولن يضربا ولم يضربا فالمجموع تسعة والمراد بالمنصرف

ما دخله الجر والتنوين نحو زيد وبغير المنصرف اسم معرب

بالحركة لايدخله الجر والتنوين وهو على نوعين سماعي نحو احاد
وموحد وثناء ومثنى وثلث ومثلث ورباع ومربع واخر صفات
وجمع وكتع وبتع وبصع جوعا وعمر وزفر وزحل وقوح اعلاما
وقياسي وهو كل علم على وزن مخصوص بالفعل كضرب وشمر
وانقطع واجتمع واستخرج او في اوله احدى الزوائد المضارع
غير قابل للتاء نحو يزيد ويشكر وكل افعل للتفضيل والصفة كـ
نحو افضل وابيض وكل اسم اعجمي استعمل في اول نقله الى العرب
علما وهو زائد على ثلثة او متحرك الاوسط نحو قالون وابراهيم وشتر
وكل مؤنث بالالف مقصورة او ممدودة نحو حبلى وحمراء وكل علم
فيه تاء التأنيث لفظا نحو فاطمة وحمزة او تقديرا وهو زائد على
ثلاثة نحو زينب او متحرك الاوسط علم المؤنث نحو قدم اسم
امرأة ولو سمي به مذكر صرف ولو كان علم المؤنث ثلاثيا ساكن
الاوسط يجوز صرفه ومنعه نحو هند وكل علم ركب من اسمين

ليس احدهما عاملا في الاخر ولا الثاني صوتا ولا متضمنا لمعنى الحرف
نحو بعلبك وحضرموت وكل ما فيه الف ونون زائدتان علما او وصفا
لايدخله التاء نحو عمران وسكران ورحمن وكل جمع على وزن فعالل
او فعاليل نحو مساجد ومصابيح ويجوز صرفه لضرورة الشعر
او للتناسب نحو قوله تعالى سلاسلا وقواريرا وكل ما لاينصرف
اذا اضيف او دخله لام التعريف انصرف نحو مررت بالاحمر والحمرنا

والتقسيم الثالث بحسب النوع فهو اربعة رفع ونصب مشتركان
بين الاسم والفعل وجر مختص بالاسم وجزم مختص بالفعل وعلامة
الرفع اربعة ضمة وواو والف ونون وعلامة النصب خمسة فتحة
وكسرة والف وياء وحذف النون وعلامة الجر ثلثة كسرة
وفتحة وياء وعلامة الجزم ثلثة حذف الحركة وحذف الحر وحذف
النون والتقسيم الرابع بحسب الصفة فهو ثلثة لفظي يظهر
في اللفظ وتقديري ومحلي فلنذكر الاخرين حتى يعلم ان ما عداهما

لفظي فالتقديري ما لا يظهر في اللفظ بل يقدر في آخره لمانع فيه
غير الاعراب الحقيقي ولا يكون الا في المعرب كالقضي وذلك في سبعة
مواضع الاول مفرد آخره الف وان حذف للالتقاء الساكنين
فان كان اسما فاعرابه في احوال الثلثة تقديري نحو العصا وعصا
وان كان فعلا فرفعه ونصبه تقديري وجزمه لفظي نحو يخشى
ولن يخشى ولم يخش والثاني ما اضيف الى ياء المتكلم غير التثنية
فان كان جمع المذكر السالم فرفعه تقديري فقط نحو جاء ني
مسلمي اصله مسلموي وان كان غيره فالكل تقديري نحو غلامي
ورجالي ومسلماتي والثالث ما في آخره اعراب محكي اما جملة منقولة
الى العلمية نحو تأبط شرا او مفردا نحو من زيد لمن قال ضربت زيدا
ودعني من تمرتان لمن قال الك تمرتان وهكذا كل علم مركب جزءه الثاني
لما لا اعراب له نحو اني زيدا وهل زيد ومن زيد بخلافه نحو عبد الله
ومضروب غلامه فان اعراب الجزء الاول منها لفظي بحسب

العامل

العامل والثاني مشغول باعراب الحكاية او بناء محكي نحو خمسة
عشر عملا على الاشهر والرابع ما في آخره ياء مكسور ما قبلها وان حذف
للالتقاء الساكنين فان كان اسما فرفعه وجره تقديري نحو القاضي
وقاض وان كان فعلا فرفعه فقط تقديري ان لم يلحق باخره ضمير
نحو يرمي وترمي وارمي ونرمي والخامس فعل اخره واو مضموم ما
قبلها فرفعه فقط ايضا تقديري ان لم يلحق باخره ضمير نحو يغزو
وتغزو والسادس اسم اعرابه بالحروف ملاق لساكن بعده اي
كلمة في اولها همزة وصل فان كان من الاسماء الستة المذكورة
فاعرابه في الاحوال الثلثة تقديري نحو جاءني ابو القاسم ورايت
ابا القاسم ومررت بابي القاسم وان كان جمع المذكر السالم فان كان
ما قبل حرف الاعراب مفتوحا نحو مصطفون ومصطفين فتحرك
الواو بالضمة والياء بالكسرة فيكون لفظيا في الاحوال الثلثة نحو
جاءني مصطفو القوم ورايت مصطفي القوم ومررت بمصطفي القوم

وان لم يكن مفتوحا يحذف فان فيكون تقديريّ في الاحوال الثلث
نحو جاءني ضاربو القوم ورايت ضاربي القوم ومررت بـ
بضاربي القوم وان كان تثنية فرفعه تقديري وفي نصبه وجره
يتحرك الياء بالكسرة فيكون لفظيا نحو جاءني غلاما ابنك ورايت
غلامي ابنك ومررت بغلامي ابنك والسابع الموقوف عليه بالاسكان
فما كان اعرابه بالحركة فان كان غير منون بتنوين التمكن لو كان في اخره
تاء التانيث فاحوال الثلث تقديري نحو احمد وضاربة وضاربات
وان كان منونا بغيرها فرفعه وجره تقديري دون نصبه نحو زيد
واما المحلي ففي موضعين احدهما الاسم المعرب المثقل اخره باعراب
غير محكي نحو مررت بزيدٍ فانه يحكم على محل زيد بالنصب على المفعولية
وكذا اعجبني ضربُ زيدٍ وعمرٌو بزيدٍ فزيد مرفوع المحل على الفاعلية
في الاول والتانيثية في الثاني والثاني المبني وهو ما كان حركة
وسكونه لا بعامل بخلاف المعرب فهو ما كان حركة وسكونه بعامل

والمبني

والمبنيّ على نوعين مبنيّ الاصل ومبنيّ العارض والاول اربعة
الحرف والماضي والامر بغير اللام عند البصريين والجملة والثاني
على نوعين لازم وغير لازم واللازم ما لا ينفك عن البناء وهو الضمرات
واسماء الاشارات والموصولات غير التي واية فانهما معربان واسماء
الافعال وقد سبقت وما كان على فعالِ مصدرًا كفجارِ او صفةً نحو
يافساق او علما للمؤنث نحو حذام عند اهل الحجاز والاصوات وهي كل
لفظ حكي به صوت كغاق او صوّت به للبهائم كنخ وبعض المركبات
وهو كل كلمتين ليس احديهما عاملة في الاخرى جُعلتا او احدًا فان كان
الثاني صوتا بُنيا وكُسر الثاني وفتح الاول نحو سيبويه وان لم يكن صوتا
بني الاول على الفتح ان كان اخره حرفا صحيحا نحو عليك وحضرموت
وعلى السكون ان كان حرف علة نحو معدي كرب واعرب الثاني غير
المنصرف على اللغة الفصيحة وان لم تجعلا اسما واحدا ولكن تضمن الثاني
حرفا فان لم يكن الاولى لفظ اثنين بنيا على الفتح ان كان اخرها حرفا

صحيحا وعلى السكون ان كان حرف علة نحو احد عشر واحدي عشرة
اخرها
وثلثة عشر وحادي عشر وحادية عشرة الى تسع عشرة وتاسعة
عشر ونحو هو جاري بيت بيت وبين بين وان كان الاولى لفظ
اثنين بني الثاني واعرب الاول وحذف نونه نحو جاءني اثنا عشر
رجلا ورايت اثني عشر رجلا ومررت باثني عشر رجلا وبعض
الكنايات وهو كم يكون للاستفهام فينصب ما بعده على التمييز
نحو كم رجلا وللمخبر بمعنى التكثير فيضاف الى ما بعده نحو كم
رجل وكذا العدد ينصب ما بعده على التمييز نحو عندي كذا درهما
وكيت وذيت للحديث والكلمات المتضمنة بمعنى ان والاستفهام غير
اي واية وبعض الظروف نحو امس وقط وعوض ومذ ومنذ ولدا
قط قطّ قطْ قطُ
واذ ولما ومتى وانى واين وايان وكيف وحيث ولدي ولدن والكاف
وعلى وعن الاسمية وغير اللازم ما قطع عن الاضافة منويا فيه
اي بمعنى الجانب نحو من عن يميني
المضاف اليه نحو قبل وبعد وتحت وقدام وخلف ووراء ولا غير

وليس

وليس غير وحسب والان والمنادي المفردة المعرفة فانه مبني على ما
اي المفرد المضاف والمشابه
يرفع به الاسم يلحق باخره الف الاستغاثة او الندبة ولا باوله لام نحو
يا زيد ويا مسلمان ويا مسلمون وان كان مضافا او مشابها به او نكرة
ينصب على انه مفعول به بفعل مقدر نحو يا عبد الله ويا خيرا من زيد
ويا رجلا وان لحق باخره الف بني على الفتح نحو يا زيداه وان اتصل
باوله لام يجب جره نحو يا لزيد والبدل والعطوف الخالي عن اللام
حكمه حكم المنادي نحو يا رجل زيد ويا زيد وعمرو وحروف النداء
يا وايا وهيا واي والهمزة وا وهو مختص بالندبة واسم لا النفي
الجنس اذا كان مفردا نكرة متصلة بلا غير مكررة نحو لا رجل والمضا
المتصل به نون جمع المؤنث او نون التأكيد نحو يضربن وتضربن وهل
للغائبة للمخاطبة
تضربنّ وهذه الفاظ يجب بناؤها واما جائز البناء فالمضارع
والمجزوم اعرابيا
المضافة الى الجملة واذ فانها يجوز بناؤها على الفتح نحو قوله تعالى هذا
يوم ينفع الصادقين صدقهم وحينئذ ويومئذ وكذلك مثل وغير

اي وهو اذا كان كذا

اي يجوز اذا كان كذا

مع ما وان وان واسم لا المكررة المتصل بها المفرد النكرة نحو لا حول
ولا قوة الا بالله فانه يجوز بناؤهما على الفتح ورفعهما وفتح الاول مع
نصب الثاني ورفعه ورفع الاول مع فتح الثاني وهذه خمسة اوجه
يجوز في امثاله وصفة اسم لا المبني المفرد المتصلة به فانه يجوز
بناؤها على الفتح نحو لا رجل ظريف
واعرابها رفعا ونصبا
نحو لا رجل ظريفا
و ظريف
تمت تمام