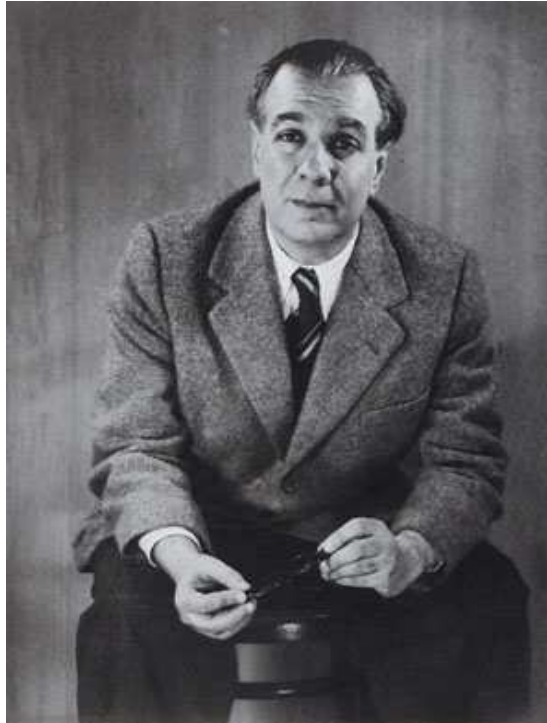


## Horhe Luis Borhes

Horhe Luis Borhes, jedan od najuticajnijih književnika dvadesetog veka, rođen je 24. avgusta 1899. godine u Buenos Ajresu, u Argentini.



Članovi njegove porodice su španskog, engleskog i portugalskog porekla, i imali su značajnu ulogu u istoriji Argentine.

Osnovno obrazovanje je najvećim delom stekao od roditelja.

Za vreme Prvog svetskog rata sa porodicom se preselio u Švajcarsku. U ovoj zemlji je boravio sve do 1921. godine, kada se vratio u Argentinu.

Karijeru pisca je započeo 1923. godine.

Njegovih nekoliko prvih knjiga nisu otkrile budućeg pesnika.

Do tema koje su mu zaista „ležale“ došao je kroz nekoliko knjiga eseja i priča, kao što su „Sveopšta istorija beščaća“, „Istorija večnosti“, „Maštarije“ i „Alef“.

Prva Borhesova knjiga se kod nas pojavila 1963. godine. To je bila knjiga „Maštarije“.

Na našim prostorima su ljudi tek sedamdesetih godina počeli više da obraćaju pažnju na Borhesova dela.

U tom periodu su se pojavili prvi borhesovci, a istovremeno su postali popularni latinoamerički pisci kao što su Markes, Kortasar, Ljosa, Fuentes i drugi.

Tada niko nije izražavao posebnu želju da postane markesovac ili kortasarovac, dok su mnogi želeli da budu borhesovci.

Od naših književnika kritičari u borhesovce uglavnom svrstavaju Milorada Pavića, Danila Kiša, Filipa Davida, Svetislava Basaru, Milenka Pajića...



Horhe Luis Borhes je umro 1986. Godine u Ženevi.

Ostao je zapamćen po svojim kratkim pričama koje imaju metafizičke i fantastične osobine. Pored toga se bavio i književnom kritikom.




*Nataša Šijačić*

## Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported

You are free:

-  to Share - to copy, distribute and transmit the work
-  to Remix - to adapt the work

Under the following conditions:

-  Attribution. You must attribute the work in the manner specified by the author or licensor (but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work).
-  Noncommercial. You may not use this work for commercial purposes.
-  Share Alike. If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.
  - For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page.
  - Any of the above conditions can be waived if you get permission from the copyright holder.
  - Nothing in this license impairs or restricts the author's moral rights.