

Nanni Moretti



Giovanni (Nanni) Moretti, italijanski filmski režiser, producent, scenarista i glumac, rođen je 19. avgusta 1953. godine u Brunecku (Italija).

Moretti je poznat po "laganim" filmovima u kojima pripoveda uobičajene događaje, poput filmova *Caro diario* (Dear Diary) iz 1994. godine i *La stanza del figlio* (The Son's Room). Za film "Soba moga sina" u Kanu je 2001. godine dobio najviše priznanje, Zlatnu palmu. Film, inače, govori o psihoanalitičaru čiji se srećan porodični život raspada posle pogibije sina u nesreći na ronjenju.

Još od prvog filma (snimljenog 1973.), Nanni Moretti važi za indirektnog političkog aktivistu (levičara). U svojoj zemlji je poznat i kao režiser neobično duhovitih filmova, u kojima, obično glumi samog sebe, a koji otvoreno upiru prst u mnoge kontroverzne poslove i političke poteze. Tako je snimio i film "Kajman", kritiku na adresu tadašnjeg konzervativnog premijera Italije Silvija Berluskonija. Zanimljivo je da se ovaj film, koji je emitovan nedavno na zatvaranju 34. Festa, italijanska publika već videla, i to tik pred izbore u Italiji, te ne čudi što su mnogi skloni da tvrde da je "Moretti tako srušio Berluskonija".



U Rimu, gde inače živi ceo svoj vek, je i suvlasnik malog filmskog pozorišta Nuovo Sacher.

Divna Milošević






[Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported](#)

You are free:

-  to Share - to copy, distribute and transmit the work
-  to Remix - to adapt the work

Under the following conditions:

-  Attribution. You must attribute the work in the manner specified by the author or licensor (but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work).
-  Noncommercial. You may not use this work for commercial purposes.
-  Share Alike. If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.
 - For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page.
 - Any of the above conditions can be waived if you get permission from the copyright holder.
 - Nothing in this license impairs or restricts the author's moral rights.