

## Mira Stupica

Mira Stupica, filmska, pozorišna i TV-glumica, rođena je 17. avgust 1923. godine u Gnjilanu. Jedna je od najvećih, ako ne i najveća, glumica srpskog pozorišta.



Još kao učenica beogradske Trgovačke akademije glumi u školskim predstavama. Nadalje veliki značaj za njenu karijeru ima stupanje u Jugoslovensko dramsko pozorište i susret sa Bojanom Stupicom koji ima bitan uticaj na sazrevanje njenog glumačkog talenta. Tokom duge karijere ostvarila je brojne antologijske uloge, posebno u delima Šoa, Brehta, Držića, Marinkovića, Pirandela i Kohouta, što joj je donelo i brojne nagrade i priznanja. Ostaće zapažena njena maestralna gluma u Gospođi ministarki Branislava Nušića. A igrala je, i brojne glavne uloge u Narodnom pozorištu u Beogradu. Filmsku karijeru je započela u filmu Bakonja fra Brne (1951).

Glavne likove glumila je u filmovima Jara gospodara (1953), U mreži (1956), Bila sam jača (1953), Stojan Mutikaša (1954), Delije (1968), Krvava bajka (1969, Doručak sa đavolom (1971) i Kako umreti (1972). Niz uloga odigrala je i na televiziji, gde je posebno bila zapažena kao Kika Bibić u TV-seriji Bukvar.

Dobitnik je nagrade Dobričin prsten 1981. godine.

Statuete Joakim Vujić 1985. godine.

Nagrade Pavle Vujisić 2007. godine.



*Divna Milošević*



## [Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported](#)

You are free:

-  to Share - to copy, distribute and transmit the work
-  to Remix - to adapt the work

Under the following conditions:

-  Attribution. You must attribute the work in the manner specified by the author or licensor (but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work).
-  Noncommercial. You may not use this work for commercial purposes.
-  Share Alike. If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.
  - For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page.
  - Any of the above conditions can be waived if you get permission from the copyright holder.
  - Nothing in this license impairs or restricts the author's moral rights.